Pastiglie Leone TORINO dal 1857

VENERDI' 13 SETTEMBRE 1991

stampa SERA

ANNO 123 NUMERO 204. L. 1200

Pastiglie Leone TORINO dal 1857

Alessandra Graziottin

GRAZIOTTIN

La sessuologa a Chi l'ha visto?

Alessandra Graziottin, psicologa e sessuologa torinese, sostituirà la popolarissima Donatella Raffai nella conduzione di «Chi l'ha visto?», in onda su Raitre a partire da ottobre.

Promette minor invadenza nell'altrui privato, e più approfondimento psicologico dei casi trattati.

BORSA

Prezzi in ripresa scambi migliori

MILANO ● Prezzi in salita e scambi più vivaci del solito in apertura di seduta. L'indice mib segnava infatti alle 11 un progresso dello 0,4 per cento sul 23% dei titoli; alle 12 saliva al +0,6% (sul 69% dei titoli). Fiat +0,79, Ifi +1,09, Cementir +6,36. Leggermente migliore il «dopo» con tendenziale +0,7.

INDICE MIB ore 12,30 sull'88%

Rialzo +0,6

ore 10,45	+0,5
ore 11,00	+0,4
ore 11,30	+0,5
ore 12,00	+0,6

DOLLARO

ORE 11	1.267
(PRECEDENTE	1.266,05)

Torino città per topi?

Inciviltà dei cittadini, inciviltà dei tempi, inefficienza dei servizi pubblici. Per le strade-pattumiera lo spettacolo della povertà, quello della morte. Città di topi. E' dunque già iniziato anche per Torino il futuro terribile annunciato dalla fantascienza? Una passeggiata all'aiuola Balbo (vedi foto) può essere un percorso dell'orrore, e non solo per le decine di siringhe pro panchina, ma per la spazzatura d'ogni genere. Spazzatura antichizzata

E certo ha ragione il vice-sindaco Pizzetti quando dice che mutano le composizioni sociali, cresce l'incuria della gente, che le nuove sporcizie sono solo «il segnale ultimo di disagi più profondi». Ma sarà ancora così, ancora peggio: tanto vale occuparsene per tempo.

E' l'impegno che Stampasera, a nome dei cittadini (in tanti ci stanno telefonando: invitiamo tutti a scriverci ed a segnalarci le situazioni di maggior degrado o sporcizia) ha chiesto al Comune.

Stefania Miretti

Ancora altre vittime sulla superstrada per Chivasso

Salto di corsia: due morti e due feriti nel frontale

TORINO ● Ennesimo incidente stradale sulla «superstrada della morte», ovvero la superstrada per Chivasso che inizia alla periferia di Torino (La Barca) passando per San Mauro e Settimo. Stamane hanno perso la vita due uomini, Giuseppe Cataldi, di Crescentino, e Giovanni Fignon, di Chivasso, ma due settimane fa c'erano stati altri due morti ed alla fine di luglio addirittura cinque in una gigantesca carambola che aveva coinvolto quattro auto. Dall'inizio dell'anno ci sono state 10 vittime e 14 feriti lungo i 15 chilometri del nuovo tracciato della statale 11.

L'incidente odierno è avvenuto prima delle nove, forse per la pioggia, ma più probabilmente per l'alta velocità cui procedono i veicoli in quel tratto, duecento metri prima dell'uscita di Settimo e Castiglione Torinese. Lo scontro è stato frontale e di tale intensità che le auto sono carambolate e rimbalzate lungo la strada per alcune decine di metri. La polizia stradale di Chivasso non è ancora riuscita a comprendere la dinamica della tragedia. (A pag. 6)

I pompieri al lavoro per estrarre una vittima dai rottami dell'auto distrutta nel tragico incidente

Già a Torino da tutta Italia per tifare Juve contro Milan

TORINO ● Si avvicina la partitissima e i tifosi si infiammano. Il desiderio di essere vicini alla Juve in occasione del primo, difficilissimo confronto del campionato, quello che la opporrà al Milan in una sorta di spareggio d'apertura, li spinge già verso Torino nonostante manchino ancora 48 ore alla partita. Ma la «migrazione» assume contorni ancor più sorprendenti se si considera che fin da ieri sono presenti in città le prime avanguardie della tifoseria provenienti dal Veneto, dalla Liguria e addirittura dalla Sicilia e dalla Sardegna. Tra questi anche una rappresentanza dei gentil sesso, costituita da madre e figlia in arrivo da Roma.

I bagarini, intanto, non perdono l'occasione e stanno piazzando gli ultimi preziosi biglietti a cifre da capogiro: ieri offrivano biglietti di curva a 90 mila lire.

La tribuna d'onore sarà naturalmente quella delle grandi occasioni. L'avvocato Agnelli sarà circondato dallo stato maggiore della Fiat mentre, sul fronte opposto, mancherà Berlusconi, trattenuto lontano da Torino da impegni di lavoro. Con il gruppo Fininvest, i comici Ezio Greggio e Francesco Salvi i quali, però, tiferanno per la Juve. Eccezionali anche i collegamenti televisivi: oltre che nei Paesi europei, Juventus-Milan verrà teletrasmessa negli Stati Uniti e in Giappone. Non ancora definite le formazioni con le quali le due squadre scenderanno in campo. Le notizie provenienti dal quartier generale rossonero non sembrano delle più... rassicuranti per Trapattoni: Van Basten, infatti, che fin da domenica era dato per escluso avendo riportato uno stiramento contro il Cagliari, sembra destinato a un clamoroso recupero. Tornato dall'Olanda dove si era recato per sottoporsi a terapie, ha annunciato all'allenatore di essere pronto a giocare. L'ultima parola, comunque, spetterà oggi ai medici nerazzurri.

Non altrettanto positiva, invece, la situazione di Reuter: il bianconero ha accusato un risentimento muscolare e, nonostante la sua voglia di giocare, sembra destinato alla tribuna. I sanitari juventini non vogliono correre rischi: un eventuale stiramento potrebbe infatti compromettere l'utilizzazione del tedesco per un periodo ben più lungo.

(SERVIZIO A PAGINA 17)

Per il Fréjus aperto domani il tratto Rivoli-Avigliana

TORINO ● Da domani sarà aperto al traffico il tratto Rivoli-Avigliana dell'autostrada del Fréjus, attualmente ancora in costruzione in alta Val Susa anche se l'ultimo tratto (per Bardonecchia ed il traforo verso la Francia) è già percorribile da un paio d'anni.

Sarà possibile viaggiare, nei due sensi di marcia, sotto le gallerie all'altezza di Rivoli e di Città Mercato, prima di Avigliana. Con il nuovo tratto che entra in funzione domani sono ormai più di 20 i chilometri percorribili nella bassa Val Susa. Si prevede che l'autostrada nel suo complesso non possa esser aperta prima di due anni, per la complessità dei lavori in galleria nel tratto da Susa a Salbertrand.

FLASH

MALTEMPO

Pessimismo per il weekend Ieri emergenza a Cuneo

ROMA ● Continua l'ondata di maltempo in molte parti d'Italia, Piemonte compreso. Nella nostra regione la temperatura è nella media intorno ai 16 gradi e le previsioni indicano la possibilità di nuovi temporali. Ieri violenti nubifragi hanno messo in crisi l'intera provincia di Cuneo. (SERVIZIO A PAG. 3)

PONTEDERA

E' morto un calciatore colpito dal fulmine

PONTEDERA ● Gabriele Di Lupo, il portiere della squadra «Calzaturieri» colpito ieri sera da un fulmine mentre si stava allenando a Ponticelli, è morto stamani all'ospedale di Pontedera. Il giocatore, che aveva 28 anni e che lascia la moglie in attesa di un bambino, aveva riportato ustioni in varie parti del corpo.

REGGIO CALABRIA

Lega la figlia di 14 anni sorpresa con il fidanzato

REGGIO CALABRIA ● La polizia ha denunciato a Reggio Calabria, con l'accusa di sequestro di persona, Francesco Cannizzaro, di 42 anni, impiegato, responsabile di avere legato la figlia, Angela, di 14 anni. La ragazza era stata sorpresa dal padre in casa con il fidanzato (che è fuggito dalla finestra).

AUTOSTRADE

Domani chiusa al traffico la Milano-Piacenza

ROMA ● Per consentire la demolizione ed il varo delle travi del cavalcavia per la costruzione della terza corsia, verrà chiusa al traffico l'autostrada A1 nel tratto compreso tra Milano (innesto tangenziale ovest) e Piacenza Sud, nelle due direzioni di marcia, dalle ore 21.00 di domani alle ore 6.00 di domenica 15 settembre.

JUGOSLAVIA

Si sono arrese a Kostajnica le forze croate assediate

BELGRADO ● Le forze croate che da giorni erano assediate a Kostajnica, la città sulla riva sinistra del fiume Una, si sono arrese poco prima dell'alba di oggi. La notizia ha suscitato impressione, perché Kostajnica, al confine con la Bosnia-Erzegovina, è strategicamente importante. La città è ora in mano ai serbi.

«Elettriche» in concorso

TORINO ● «E» come «elettricità», ma soprattutto «E» come «ecologia». Questi gli ingredienti della «Formula E»: la categoria che raccoglie le automobili elettriche. Una scommessa per il futuro, che è al centro dell'interesse di scienziati ed industriali e della quale sono già state poste le premesse. La riprova domani e domenica, in occasione del «2° Trofeo Città di Torino per auto ecologiche», che si disputerà al Parco del Valentino. La corsa è valida per la «Solarweltcup», campionato mondiale della specialità, che si articola in nove prove, in diverse città europee, nonché per il «Trofeo nazionale veicoli elettrosolari».

(Servizio a pag. 3)

Nastassja Kinski fuori concorso stasera al Festival di Venezia

Nastassja all'alba

VENEZIA ● Francesco Maselli ci riprova ancora una volta con le sue immersioni in apnea dentro situazioni private, amori ossessivi e angosciantì momenti claustrofobici.

Un lui e una lei che si incontrano, si innamorano, si perdono, si ritrovano: è questo il tema de «L'alba» che passa stasera sugli schermi della Mostra del Cinema. Forse però, tra tanti film sul silenzio, sulle parole non dette, sugli sguardi, non era proprio il caso di gravare il concorso con quest'opera. La bella Nastassja Kinski non aveva voglia di girare un altro film con Maselli dopo *Il segreto*, e si vede pure.

(Servizio a pag. 19)

Città Mercato
LA CAPITALE DELLA CONVENIENZA SMA
RIVOLI (TO) - VENARIA (TO)
SCUOLA A TUTTO VOLUME
IN REGALO
una magnifica radio AM-FM
se la Tua spesa, di almeno 150.000 lire, comprende uno zaino od una cartella scuola
Fino ad esaurimento delle scorte
Aut. min.

LETTERE A DADA ROSSO

Spesso, al supermercato, si fanno acquisti in base ai colori e alle confezioni

Che cosa mangiamo?

Leggi di mercato impongono scelte sbagliate

Cara Dada, ho 70 anni suonati, tre figli adulti, cinque nipoti. Dopo oltre quarant'anni di matrimonio con alcuni problemi, ma solido e sereno, ecco che mi trovo ad affrontare la prima, vera crisi matrimoniale. Mia moglie, 65 anni, è infelice, quasi non mi parla e quasi tutti i fine settimana va in vacanza con mia figlia e nipoti. Dice che sono più allegri, che ridono. Io non mi sono mai sentito noioso, non sono un mostro di simpatia, ma credo di avere un sottile senso dell'humor. Ma a lei, evidentemente, non basta. L'altra sera, dopo una cena senza neppure una parola, le ho chiesto chiaramente cosa c'era che non andava, perché dopo tanti anni lei era così dura nei miei confronti. La risposta? Ho dovuto farglierla ripetere più volte. Infatti mia moglie è infelice perché le mie prestazioni sessuali non sono più quelle di una volta! Mi aiuti lei.

Paolo B.

Caro signor Paolo, io penso che lei sia un uomo fortunato. Intanto perché sua moglie dopo così tanti anni di matrimonio la desidera ancora e poi perché glielo ha addirittura detto. Facilitato da queste circostanze, lei faccia un piccolo esame di coscienza: sua moglie ha ragione a rivolgerle quelle osservazioni? Se la risposta è positiva, cerchi di scoprirne le cause, di capire innanzitutto se da parte sua c'è una caduta del desiderio o se effettivamente negli ultimi tempi lei ha problemi di tipo fisico tali da non accontentare più la sua compagna. Sua moglie potrà certo aiutarla ad andare più a fondo nel problema. Fatelo con serenità, magari andando via voi due soli per un weekend, senza figli né nipotini. Ritrovare momenti di tenerezza e di intimità giova anche al sesso. In ogni caso vi conviene farvi fissare dal vostro medico curante un appuntamento da un bravo andrologo al quale chiedere consiglio. Andateci tutti e due insieme, senza complessi. Il nervosismo e la scontentezza di sua moglie nascono da amore. E con amore, comprensione e affetto si può curare tutto.

Mia cara Dada, per motivi di lavoro sono tutto il giorno al telefono. La sera torno a casa e il solo squillo mi rende nervoso e irascibile. A volte amici e amiche mi chiamano per fare due chiacchiere, ma io non riesco a spiccicare parola. Passo per maleducato e mi accorgo che molti evitano di telefonarmi per non sentire i miei ruggiti e i miei nervosismi. Mi piace stare con la gente, ma odio davvero quello strumento di tortura.

Paolo G.

Caro Paolo, è semplicissimo: si comperi una bella segreteria telefonica. Incida un messaggio del tipo: «Sono appena tornato a casa. Sono sotto la doccia e sto per uscire di nuovo. Lasciami detto perché mi hai cercato, dove sei, cosa fai e dove vai. Se mi libero ti raggiungo». Lui può ascoltare il messaggio e decidere di rispondere o di restare nell'ombra. Il rischio è che i suoi amici riattacchino il ricevitore senza incidere un bel niente. Merita? Forse sì.

Gentile signora, l'estate a Torino e la serrande degli alimentari abbassate sono state un buon modo per osservare come la gente fa la spesa. In agosto spesso mi sono recata a fare provviste ai grandi supermercati della periferia. Un delirio, la gente compra di tutto. Le scelte alimentari vengono decise dai colori, dal pacchetto. Vorrei sbagliare, ma mi è sembrato che alla gente, per lo meno ai torinesi, non importi molto quello che mettono nello stomaco, ma guardino soprattutto se il contenitore è divertente, se i biscotti hanno una forma bizzarra, se la mela sono più grosso, se nella confezione c'è un premio. Ma la gente non sa che tutto quel balletto ha dei costi?

Rita D.

Gentile signora Rita, è vero: il consumatore non ha ancora capito fino in fondo che l'abito non fa il monaco e - in più - che l'abito è molto caro. Purtroppo tutto - della pubblicità al sistema di presentare la merce sui banconi del supermercato - congiura per dare risalto al look dei prodotti e per usare i contenitori come specchietto per le allodole. Personalmente credo che la battaglia contro il packaging sia impossibile: in una situazione di mercato come la nostra scegliere quella strada per un'azienda sarebbe economicamente punitivo. Non resta che l'educazione delle nuove generazioni di consumatori, ma a giudicare dal pressing pubblicitario che viene fatto sui prodotti per bambini e teenager la vedo veramente male. Mi sembra però ancora più importante esigere che le confezioni alimentari offrano al consumatore tutte le informazioni necessarie sul prodotto in vendita: composizione chimica dettagliata del contenuto, valore nutritivo, scadenza, sistemi di conservazione consigliati, provenienza delle materie prime. Tutto ciò permette almeno la difesa della nostra salute. La difesa del portafoglio è una battaglia molto più dura.

Gentile signora, mia figlia Patrizia ha 15 anni e mi preoccupa. In certi momenti ha atteggiamenti da signorina: si trucca troppo, non ha che la dieta per la testa, parla per ore al telefono con il suo ragazzino o, comunque, del suo ragazzino con le amiche. In altri momenti è come sua sorella Laura di 11 anni: ipnotizzata dai cartoni animati della televisione o alle prese con la Barbie. Ma è normale?

La mamma di Patrizia

Cara mamma di Patrizia, è assolutamente normale. Patrizia è un'adolescente e come tutte le sue coetanee vive le contraddizioni di una stagione difficile in bilico tra due età. Il corpo si trasforma, ma la psiche fatica ad adattarsi al nuovo involucro. Come scriveva la grande psicanalista francese Françoise Doltò in un saggio di recente pubblicazione (I problemi degli adolescenti, Longanesi) «fabbricarsi un nuovo guscio costa impegnato per i ragazzi, ma è anche difficile per i genitori.

Cara signora, provi a ricordare, magari con l'aiuto di suo marito, come era lei all'età di sua figlia: nonostante le trasformazioni del costume, il travaglio dell'adolescenza è sempre il medesimo. Apra il dialogo con Patrizia. I ragazzi, semplicemente hanno paura di crescere e i genitori devono aiutarli a scacciare, con serenità e fermezza, quella paura.

Gentile signora, mi sono fidanzato con una hostess che ha visto tutto il mondo. Vorrei andare in viaggio con lei per qualche giorno. Dove posso portarla?

Renzo Z.

Non vada troppo lontano. Consideri un alberghetto nelle Langhe. In questa stagione sono mostruosamente romantiche.

Cara signora Dada, l'altra sera sono stata «invitata» a cena da un mio collega. Non le nascondo che era un invito a cui tenevo particolarmente perché è un ragazzo che mi piace. Anzi, mi piaceva. Le elenco i motivi della mia delusione: invece di entrare nel locale prima di me, mi ha spintonata attraverso la porta, come se fossi stata un pacco. Ha esordito dicendo «alla romana, allora?». Io sono rimasta muta come un pesce, la mia non era una domanda, era un'affermazione. Come se tutto non bastasse, a metà pasto ha acceso una sigaretta, senza nemmeno chiedermi il permesso. Insomma una débâcle. Ho ragione o le mie pretese sono eccessive?

Renza G.

Cara Renza: 1) gli uomini sono velocissimi ad accettare la parità, quando fa loro comodo; 2) la cattiva educazione non ha sesso.

IL MARCHIO

di Angelo Caroli

DECIMA PUNTATA

Valenti stava bene, e comunque odiava le medicine. I problemi li aveva dentro. Ed a quelli pensava Germani. Era lo scopo della sua vita. Sandro, del resto, una volta ritrovata la forma avrebbe sospinto ancor più in alto una squadra che puntava al secondo scudetto consecutivo. Ogni ipotesi diversa gli faceva perdere sonno e pace.

Germani entrò nella sua camera e gli disse: «Dormi tranquillo, Sandro. Sei sempre il migliore. Se hai problemi, parla. Potrei esserti utile. Non faccio beneficenza, sono qui perchè sono egoista, mi piace vincere. E senza di te non è possibile, Possiamo anche strappare qualche buon risultato senza i tuoi gol e la tua migliore forma, però non so quanto possa durare. Mi dispiace vederti in queste condizioni. Stai in piedi con l'orgoglio, non sono cieco. Ora ti lascio in pace. E non dar retta a quello stronzo di Moreschi. Non ha cervello nè anima. A volte non è cattivo. E in campo mi serve, altrimenti lo avrei rispedito a casa con un calcio nel culo. Uno così rovina lo spogliatoio. Ci vediamo domani. Ci divertiremo. E se è bel tempo e la neve regge ti permetterò di sciare. E poi dicono che sono un orco...».

Guardò il telefono voleva chiamarla

Se ne andò chiudendo piano la porta, senza aspettare la risposta di Valenti, che guardava il telefono. Indeciso se comporre il numero di Francesca. Frattanto aveva acceso la piccola radio che teneva sul comodino. Tutti si erano assopiti facendosi accarezzare dalle note. Il vento aveva liberato il cielo, la luna navigava nella notte come una gondola gialla.

Il sonno non aveva raccolto tutti nel suo rapido passaggio. Pizzullo, un terzino cattivo come una iena ma dolce e remissivo fuori dal campo, aveva promesso ad Elisa di fare un salto da lei...

«Si vive una volta sola», ripetè più volte mentre si pettinava i capelli rossi e ondulati. Controllò che Germani fosse in camera. Stava proprio di fronte a lui. Situazione strategicamente perfetta. Poteva controllarlo. Se lo avesse incontrato avrebbe improvvisato un pretesto. Scese le scale in punta di piedi, anche se la hall era deserta. C'era soltanto il portiere, appoggiato con le braccia al bancone, aveva sfacchinato tutto il giorno. Gli bisbigliò all un orecchio:

«Se stai zitto, tra due domeniche ti manderò a vedere la partita in tribuna». E gli strizzò l'occhio in segno d'intesa.

«Agli ordini», replicò il portiere, ricambiando il gesto d'intesa. Pizzullo raggiunse Elisa. Non era bella, ma a lui piacevano lo sguardo provocante e le labbra. Una lampada con braccio snodabile le rischiarava le spalle. Pizzullo entrò nell'ufficio, angusto come una gattaia, attraverso una porticina girevole. Non perse tempo, l'abbracciò, la baciò più volte prima di sedersi vicino a lei.

FEUILLETON

Elisa, e il piacere emerse dal corpo

PERSONAGGI

Sandro Valenti	*Il campione*
Francesca	*La donna di Valenti*
Germani	*L'allenatore della Squadra*
Lorenza	*La ragazza di Padova*
Moreschi	*Compagno di Valenti*
Elisa	*La moglie di Moreschi*
Piccioli	*Il procuratore di Valenti*
Guglielmini	*Pres. della Squadra*
La ragazzina	*dal montgomery nero*
Aldo Maida	*Un primario*
Un boss	*del Totonero*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI

Una lite tra due uomini misteriosi, che si incontrano in collina, si inserisce nella storia di un campione in disgrazia.

La Squadra riprende a vincere, ma Sandro è in crisi, fors'anche per il tradimento di Francesca.

L'allenatore porta tutti in ritiro, ognuno ha una ferita da curarsi... Ma esplode la gelosia tra Valenti e Moreschi.

Elisa, quello sguardo provocante e quelle labbra...

«Perché non vieni su da me?».

«Sei pazzo, vuoi farmi licenziare! E parla piano, chè svegli mezzo albergo...».

La stanzetta, accogliente ma piccola, non era luogo adatto a romanticismi. Perciò fece sfilare con estrema delicatezza una mano fra le sue cosce, si fermò in alto, in mezzo all'inguine dove cominciò ad accarezzarla. Lei si aprì, e il piacere emerse in ogni angolo del suo corpo. Avvertì un calore bruciante. Lo ricambiò, trasmettendogli sussulti nel punto preciso dove si era radunato ogni battito di sangue.

Sandro, solo con la musica e i propri pensieri, aprì la grande finestra del balcone. Aspirò aria purissima. Due o tre volte, con profondità. Non pioveva più. Si erano aperti mille squarci fra le nuvole e s'intravidero infiniti piccoli tralci d'argento.

Squillò il telefono. Credeva fosse Francesca. Era invece il suo procuratore. Aveva una voce da basso. Era gentile, non poteva comportarsi diversamente con l'uomo che gli depositava nel portafoglio uova d'oro ogni giorno che il Cielo mandava in terra.

«Sandro, si scuota. Oggi non mi è piaciuto. Di questo passo, a giugno non potremo chiedere un ingaggio più alto. Con tutto il rispetto per la sua bravura, i dirigenti non vorranno più commettere pazzie a scatola chiusa».

«Andiamo Piccioli, sono sempre il campione...».

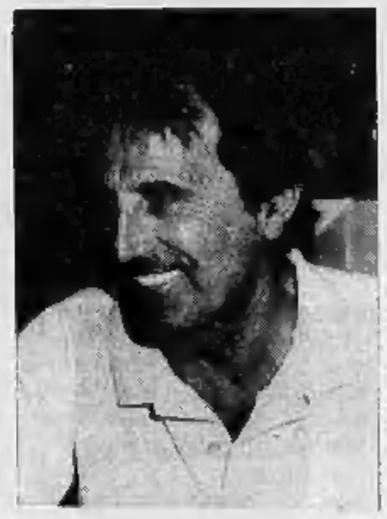
«Non sarei più tanto sicuro. La crisi dura da molto e comincia a infastidire tanta, troppa gente».

«Se mi ha telefonato soltanto per mostrarmi questo campionario di incoraggiamenti posso riattaccare».

«No, non soltanto per questo. Al ritorno in città mi telefoni, dobbiamo mettere insieme quattro righe da spedire a Guglielmini. Voglio strappargli un compromesso prima che sia tardi...».

«Tardi in che senso?»

«Mi ha capito, Valenti. Buona notte». E riattaccò, lasciandolo nel



malumore.

Sandro tornò alla finestra. Guardò la strada. Rivoli d'acqua correvano a valle. E trascinavano fogli di carta, cellophane, arbusti. Vi cercò un volto. Non quello di Francesca. Ma non sapeva di chi. Domani sarebbe stata un'altra giornata.

La mattina dopo, la sveglia suonò alle 10. Avevano dormito bene. Tutti meno Valenti. Che non aveva trovato modo di cancellare Francesca. La detestava, però nella notte aveva cercato il suo viso ovale, gli occhi grandi, la bocca, il corpo. La sua bellezza non aveva tempo. E il triangolo d'oro che le arricchiva l'inguine. Un'ossessione. La desiderava nonostante tutto. Neppure il pallone e la tolleranza dei tifosi lo distoglievano da lei. E da quel ricordo del fotografo, che gli bruciava lo stomaco come dopo aver mandato giù un lungo sorso d'alcol. Pensò al disgusto provato qualche ora prima, al momento di uscire di casa. E non seppe darsi risposte.

(10 continua)

OTTICA STEFANO
CONTROLLO GRATUITO
CON I MIGLIORI COMPUTERS
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA

OTTICA STEFANO
IL PIU' GRANDE CENTRO
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA
Nuova sede: Via Cernaia, 10/12/a - Tel. (011) 59.66.777 (5 linee)

VACANZE

Caravan-europa a To-Expo

Si apre domani, nel padiglione di Torino Esposizioni, corso Massimo d'Azeglio 15/A la rassegna di Caravan-europa, appuntamento ormai tradizionale per i cultori della vacanza en plein air. Le case costruttrici espongono gli ultimi modelli

POLIZIA

Contro la grazia a Renato Curcio

Il Sap, Sindacato autonomo di polizia, e l'Associazione italiana Vittime del Terrorismo organizzano una manifestazione contro la grazia a Curcio. Domani dalle 14 alle 20, in piazza San Carlo, verranno distribuite cartoline da inviare al presidente Cossiga.

Stefano Belfiore

LA PIOGGIA battente annuncia la fine d'estate e provoca danni nel Canavese

Semafori in tilt ed incidenti, nelle vie cittadine, favoriti dall'asfalto viscido

Assaggio d'autunno

Piogge ovunque, ma il tempo migliorerà

Estate addio. Ieri, tristemente, i torinesi hanno visto materializzarsi con un po' di anticipo la stagione autunnale. Soprattutto, hanno ripreso confidenza con i problemi del traffico cittadino, quando i rallentamenti e gli ingorghi creati dai cantieri stradali si associano alla caduta di qualche millimetro di pioggia.

Così è stato nel pomeriggio, all'ora dell'uscita dagli uffici: l'impercettibile millimetro e mezzo di pioggia caduto entro le 18 ha causato code di mezz'ora per superare il semaforo di corso Branante all'incrocio con corso Massimo d'Azeglio, lunghe attese in largo Orbassano, incidenti favoriti dall'asfalto viscido in piazza Rebaudengo. Un po' ovunque, semafori fuori servizio, clackson e nervosismo.

In provincia, i temporali hanno fatto danni in genere di lieve entitàcausando allagamenti di cantine: a Pinerolo, Santena, Ivrea e in alcune zone del Canavese. Più violenta è stata invece la pioggia abbattutasi su Cuorgnè e Pont, dove alcuni alberi sono stati sradicati.

Le previsioni per il fine settimana indicano un lento, progressivo miglioramento. Ma la tendenza è quella, inequivocabile, dell'estate che finisce. Anche oggi il cielo resta grigio su tutto il Piemonte.

Sulla nostra regione dovrebbero continuare fino a stasera le piogge a carattere temporalesco. Da domani, invece, bel tempo quasi ovunque. Domenica, infine, sole splendente in Piemonte ma anche in Liguria, per uno degli ultimi week-end di bagni e tintarella.

Poche gocce d'acqua bastano a mettere in crisi la città. Anche ieri semafori in tilt e traffico «imbottigliato»

A Cuneo black-out

Cantine allagate, auto fuori strada, tamponamenti, semafori in tilt, «black-out» elettrico e telefonico. E' il risultato del violento nubifragio che ha colpito la «Granda» nel primo pomeriggio di ieri. Il maltempo ha causato il maggior numero di danni e disagi nelle città, dove ha creato ingorghi e rallentamenti al traffico.

L'area più colpita è stata quella del capoluogo. A Cuneo il temporale, iniziato intorno alle 15,30, ha fatto saltare la corrente elettrica un po' ovunque. Sono andati in tilt i semafori delle più importanti e trafficate strade del centro. Raffiche di vento hanno spezzato e danneggiato alberi, mentre sono state numerose le chiamate ai vigili del fuoco per allagamenti, anche sotto i portici. La mancanza di elettricità ha causato disagi soprattutto negli uffici, dove computer e centralini non sono più stati in grado di funzionare.

I pompieri sono anche intervenuti negli uffici Inps di corso Santorre di Santarosa per un allagamento.

Il nubifragio ha provocato danni in una villa di Madonna delle Grazie e nel ricovero-ospedale di Borgo San Dalmazzo. Nelle vicinanze dell'istituto per anziani è straripato una piccolo canale irriguo: l'acqua ha invaso le cucine del locale. Sono intervenuti i vigili del fuoco che hanno ripristinato la rete fognaria, permettendo un rapido defluire dell'acqua.

Disagi ad Alba e nelle Langhe

Ad Alba il temporale ha causato l'allagamento di molte strade. A tratti è saltata la corrente elettrica nelle vie del centro. Il parziale black-out ha originato disagi e contrattempi al traffico cittadino, mettendo fuori uso molti semafori e costringendo i vigili urbani ad un lavoro supplementare per controllare ingorghi e code.

Nelle Langhe albesi alcune auto sono uscite di strada a causa delle condizioni del manto stradale reso viscido dalla pioggia. Non si registrano comunque feriti gravi.

Incidenti stradali di lieve entità anche nel Monregalese, dove il violento acquazzone, iniziato intorno alle 14, ha fatto straripare alcuni canali irrigui, con danni alle colture agricole. «Sono comunque disagi passeggeri - commenta un contadino di Gratteria -. Anche se la stagione estiva sta finendo, l'agricoltura ha sempre bisogno d'acqua e in campagna sopportiamo volentieri "inconvenienti" come questo».

Caos di auto a Mondovì

Traffico intasato a Mondovì in corso Statuto, dove per il maltempo si è formata una lunga coda di veicoli, e in via Torino. L'importante arteria monregalese è stata bloccata per un'ora da un tamponamento che ha coinvolto quattro autovetture.

FLASH

FESTA DELL'UNITA'

Diritti umani negati in Marocco Domani un dibattito di Amnesty

I gruppi torinesi di Amnesty International organizzano per domani alle 21, presso l'area dibattiti della Festa dell'Unità, un incontro sul tema «Violazione dei diritti umani in Marocco». L'iniziativa segna la conclusione del lavoro di alcuni gruppi italiani nell'ambito della «Campagna Marocco». La battaglia contro la violazione dei principi umanitari nel paese magrebino è stata condotta a livello mondiale dal movimento per la difesa dei diritti dell'uomo. L'impegno di migliaia di persone ha portato alla liberazione di oltre 300 prigionieri politici.

MONCALIERI

Scarichi abusivi nel rio Palera Al via subito i lavori di pulizia

Per bonificare le acque del rio Palera dagli scarichi abusivi sono stati adottati provvedimenti urgenti. Ma le sorprese non sono finite. Nuove fonti di inquinamento sono infatti state scoperte negli ultimi giorni. La giunta comunale di Moncalieri ha assegnato gli appalti a tempo di record e, come promesso, ha preteso rapidità di esecuzione. Per ogni giornata di eventuale ritardo le ditte dovranno pagare un'ammenda di 100 mila lire pro capite. La novità più grossa è costituita dagli scarichi abusivi trovati lungo il primo tratto del torrente, quello che corre tra le valli di Reviglasco e di San Bartolomeo. Accanto agli operai ora sono giunti i vigili urbani e hanno esteso verbali ed elevato contravvenzioni.

In aggiunta al carico dovuto agli eventi naturali, il rio riceve gli scarichi di diverse abitazioni che si sono collegate lì abusivamente. Nel corso dell'ultima disastrosa grandinata il rio ora tracimato causando consistenti danni alle case vicine e il crollo di un muro perimetrale del cortile della canonica. Il Comune risarcirà tutti i danni. I lavori di ripristino porteranno il letto del torrente ai 12 metri di larghezza originari che, a causa dell'accumulo di detriti, si erano ridotti a quattro.

PANCALIERI

Inaugurata la rassegna «Viverbe» In mostra vivai e piante officinali

In una giornata di pioggia particolarmente gradita (visto l'incombere della siccità) è stata inaugurata oggi a Pancalieri l'undicesima edizione di «Viverbe», rassegna regionale di vivai e erbe officinali. La cittadina piemontese è ritenuta la capitale italiana, come quantità e qualità, di queste coltivazioni, in particolare di menta piperita, issopo, camomilla, salvia, malva, rosmarino, origano, eucalipto, melissa e liquirizia.

Fino al 18 settembre negli stand dell'esposizione vengono presentati i prodotti ed i settori nei quali sono impiegati: arboristeria, liquoristica, profumeria, cosmetica, dietetica, alimentazione naturale ed apicoltura.

Il punto di maggiore interesse sarà senz'altro quello della menta piperita: la produzione di Pancalieri è considerata fra le migliori. E non solo in Italia. Curiosità anche per i vivai di piante da frutta e da legno che si possono considerare esclusivi in Piemonte. Contemporaneamente alla rassegna commerciale, gli organizzatori hanno previsto una serie di iniziative per coinvolgere non solo i produttori ma anche il grande pubblico interessato a tutto ciò che è genuino e naturale.

Al via il 2° trofeo delle macchine elettriche

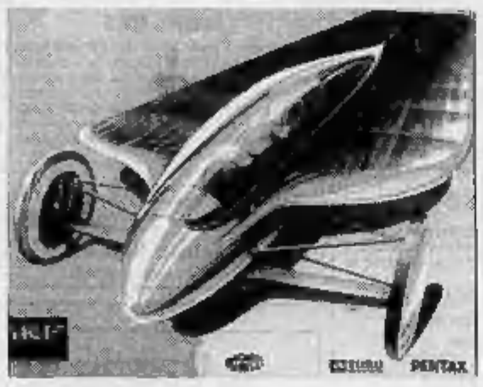
Auto per l'ecologia

«E» come «elettricità», ma soprattutto «E» come «ecologia». Questi gli ingredienti della «Formula E»: la categoria che raccoglie le automobili elettriche. Una scommessa per il futuro, che è al centro dell'interesse di scienziati ed industriali e della quale sono già state poste le premesse. La riprova domani e domenica, in occasione del «2° Trofeo Città di Torino per auto ecologiche», che si disputerà al Parco del Valentino.

La corsa è valida per la «Solarweltcup», campionato mondiale della specialità, che si articola in nove prove, in diverse città europee, nonché per il «Trofeo nazionale veicoli elettrosolari».

Le vetture partecipanti saranno suddivise in cinque categorie. Una riservata alle automobili ad energia solare e quattro a quelle a batteria. Questo il programma: sabato alle 8,30 verifiche tecniche, presso la Facoltà di architettura; alle 14 le prove di qualificazione. Domenica alle 10 e nuovamente alle 16,45 correranno le auto solari; alle 14,30 le auto a batteria, suddivise in tre diverse categorie, in forza del peso. Nel corso della manifestazione sarà disputata sabato alle 17, la «prova di accelerazione e di scorrimento Skf»: i concorrenti dopo una bruciante partenza da fermo, dovranno percorrere, spinti dalla sola forza d'inerzia, la maggiore distanza possibile. Mettere alla prova la bontà dei cuscinetti a sfere delle vetture elettriche è infatti cosa essenziale per il loro sviluppo.

Non saranno purtroppo presenti i due concorrenti sovietici, che avrebbero corso su Uaz elettriche, poiché non hanno ottenuto il visto d'uscita.



L'avveniristico look di una ipotetica auto senza benzina. La gara si disputerà al Valentino

Faranno da contorno alla manifestazione due iniziative collaterali. Un concorso di fotografia, organizzato dalla «Euro photo», che avrà ad oggetto aspetti e curiosità delle gare e per il quale sarà possibile iscriversi ai box del circuito. E un convegno dal titolo «La trazione elettrica: formula del 2000», che si terrà sabato alle 9,30 a Torino esposizioni. Interverranno numerosi esperti, oltre al sindaco Zanone, al vicesindaco Marzano e agli assessori all'Ambiente, al Turismo e alla Gioventù, i principali organizzatori dell'iniziativa, insieme alla Regione e alla Provincia.

Al Valentino saranno inoltre presenti tre delle maggiori realizzazioni tecniche in materia: tra le altre, una gloriosa «Balilla» elettrica, appartenuta al Comune di Torino, ora interamente restaurata.

In questi ultimi anni la ricerca sulla propulsione elettrica ha trovato un nuovo impulso, motivato innanzitutto dal crescente peggioramento della qualità dell'aria che oggi si respira nelle grandi aree urbane. Tuttavia essa ha un lontano e illustre passato. Fu proprio un'auto a batteria a sfondare per prima il muro dei 100 km all'ora nel 1899. Poi lo sviluppo di quella tecnologia subì un'improvvisa interruzione. «Ciò - spiega Leonardo Libero, del Politecnico di Torino - fu proprio dovuto al fatto che i costruttori si rivolsero a motori che garantissero maggiore praticità d'impiego nel breve periodo. E'stato il caso dei motori a scoppio. Ma oggi lo sviluppo di nuove batterie al sodio-zolfo, molto più efficienti e leggere di quelle al piombo, permetterà all'auto elettrica di rivivere una seconda giovinezza».

Luigi Vigliani

Via della Consolata ingorghi e proteste

Via della Consolata chiusa al traffico per lavori. C'è da rifare il pavimento stradale

Altri lavori ed altre deviazioni del traffico in centro.

I cantieri si susseguono ai cantieri, uno se ne chiude e un altro è già stato aperto. Finiti i megalavori per Italia '90 che hanno paralizzato il traffico si torna all'ordinaria amministrazione che forse è anche peggio di quella «straordinaria» effettuata per i mondiali di calcio.

Questa volta i lavori hanno messo sottosopra via della Consolata, chiusa al traffico con relativo codazzo di ingorghi e di deviazioni del traffico. Anche perché il cartello che avverte dell'ostacolo è messo quando l'automobilista non può fare più niente per evitarlo. Perché non segnalare già in via Cernaia?

Allo stato attuale via della Consolata non esiste più nel tratto tra piazza Arbarello e piazza Savoia.

La pavimentazione è stata rimossa, si scavano trincee, si posano cavi, persino i pedoni hanno i loro problemi per insinuarsi sui marciapiedi tra i cavalletti e gli operai. Anche dopo piazza Savoia la strada è chiusa parzialmente al traffico, ad eccezione dei residenti.

Però, mancando i vigili, molte macchine provenienti da via Corte d'Appello svoltano ugualmente in direzione di corso Regina Margherita.

s. s.

RISTORANTE di Anna Bona

Funghi e fritto misto delizia dell'Ostu Bacu

OSTU BACU - *corso Vercelli 226 - tel. 264.579 - chiuso domenica.* Siamo nel periodo dei funghi porcini, è il momento quindi per andare a gustare un completo fritto misto, grande specialità della titolare, Maria Montrucchio, che lo prepara personalmente. Ben 22 qualità diverse di carni, verdure, semolini, mele, amaretti compongono normalmente il sontuoso piatto dell'alta cucina piemontese, a cui, in questa stagione, si aggiungono anche i profumati porcini, una vera delizia anche per i palati più esigenti. Molto ricco l'assortimento di antipasti e tra le altre specialità gli agnolotti, gli gnocchi e le tagliatelle fatte in casa. I vini sono rigorosamente piemontesi.

A CAVALLO

Un pizzico di ecologia a quattro gambe nella marmellata di traffico della città

Si chiama Giorgio Francese, ha sedici anni e un modo tutto particolare di vivere la città: a cavallo. E' infatti possibile incontrarlo in sella a Diablo, morello argentino di quattro anni e mezzo, al Valentino, a Italia '61. O in centro in zone trafficate come piazza San Carlo o in via Roma. Le automobili non spaventano il cavallo? «No — assicura Giorgio — assolutamente no. Non ho mai avuto problemi con Diablo in città, perchè è un cavallo che fin da piccolo ho abituato alle macchine e ai clacson». Aggiunge: «Amo i cavalli, ho imparato a cavalcare da solo a tredici anni. Ma sono comunque un "cittadino" e con queste passeggiate riesco a conciliare entrambe le cose». E i civich? «Nessun problema — risponde —, non è vietato circolare a cavallo per la città. La legge prevede solo in alcuni casi, come in via Roma, l'interdizione ai calessi». Cosa pensano in famiglia di questa tua passione? «Papà è contento. Un tempo aveva una scuderia e condivide quindi il mio amore per i cavalli. La mamma invece si preoccupa un po'».

Giorgio Francese, a cavallo tra le automobili

NEGOZI & CONSUMI di Luisella Re

Arrivano i drugstore americani e le scarpe Foot Locker

Le biciclette nel centro chiuso

I negozianti dicono no alla Ztl del centro cui, secondo loro, si deve un drammatico tracollo delle compravendite. E contestano qualsiasi «recupero» legato a eventuali prolungamenti notturni di apertura. Al di là delle polemiche e di auspicabili raddrizzamenti di rotta è chiaro che indietro non si tornerà e che, tanto nel commercio quanto nella viabilità urbana, incidono oggi nuove tendenze ormai irresistibili. Numerose le novità in grado di anticipare l'aria che realmente tira in giro. A partire da alcune anticipazioni pubblicizzate proprio dal periodico ufficiale della Confcommercio.

In primo luogo il possibile boom della bicicletta, motivato dall'approvazione della legge sugli interventi a favore di nuovi itinerari ciclabili. Il provvedimento prevede un fondo di 50 miliardi destinato al finanziamento di «realizzazioni, ampliamenti e ristrutturazioni di piste ciclabili». Tra i progetti privilegiati, quelli inerenti a «centri storici».

A proposito di orari commerciali la Confcommercio romana anticipa l'arrivo di inediti drugstores caratterizzati da un'apertura ininterrotta non solo notturna ma anche festiva, in attesa di prossima realizzazione. Dove a sconcertare non è tanto l'avvio di queste maxistrutture distributive «all'americana» quanto la soddisfazione con cui la Confcommercio di Roma risulta favorevole. Al punto da battersi per il loro massimo potenziamento, contro l'opinione riduttiva di alcuni imprenditori per cui i drugstore dovrebbero limitarsi a un'area massima di 600 metri quadrati.

La Confcommercio di Roma non solo non demonizza la grande distribuzione come la consorella torinese, ma ha addirittura presentato il primo «progetto ideale» di drugstore. Appoggiato ufficialmente da Enrico Tedeschi, responsabile della sua politica per le grandi strutture, il quale ha ultimamente caldeggiato «esercizi né troppo piccoli né troppo grandi in grado di comprendere tutte le voci merceologiche, in quanto sarebbe assurdo limitare la vendita a pochi prodotti senza estenderla per esempio a giornali e medicine».

Per quanto riguarda la loro ubicazione Comune e Confcommercio concordano nell'orientarsi nella fascia urbana attigua al centro, così da «non congestionare ancor di più zone già rese invivibili dal traffico» e, nello stesso tempo, «assicurare un'adeguata redditività agli investimenti previsti».

Tutti al drugstore sino alle 2 o alle 3 dopo mezzanotte. Ma soltanto a Roma, dove frotte di turisti movimentano strade e piazze della capitale ad ogni ora con una vitalità cui persino Milano stenta a tener dietro: tant'è che nel capoluogo lombardo l'ipotesi dei primi drugstore è già andata buca un paio di volte. Nonostante l'Unione locale del Commercio si fosse dichiarata favorevole alla novità a patto che «la formula non proliferasse» e che «venisse garantito l'ordine pubblico», in quanto qualsiasi struttura aperta per l'intera nottata attira elementi poco desiderabili.

Anche a Milano, comunque, in fatto di drugstore non manca la volontà politica. Mancano operatori disposti ad aprirli e gestirli, però. E questo per la semplice ragione che - dimostratasi un fallimento l'apertura sperimentale sino alle 23 dei negozi meneghini e rivelatasi marginale la domanda di acquisti dopo cena - anche a Milano a nessuno piace perdere soldi. Prima di scoprire ancora una volta l'acqua calda precipitando con il solito ritardo in un'ennesima disfida pro o contro eventuali drugstores, in conclusione, chissà non sia meglio per noi torinesi lasciar decantare la faccenda ed aspettare tempi più favorevoli.

Infine una novità, questa volta decisamente locale, che si muove simbolicamente alla guerra dei commercianti contro il centro pedonalizzato. Riguarda l'arrivo - prima in via Roma a pochi passi dal bar Zucca e subito dopo in corso De Gasperi - della americana Foot Locker, la più grande catena del mondo specializzata in calzature sportive. Di Torino il gruppo che gestirà tutta l'operazione «Foot Locker Italy» e che qui manterrà la sede centrale di collegamento. A disposizione: tutte le marche del mondo per tutti gli sport immaginabili offerte da commessi specializzati in consulenza sportiva in divisa da arbitro di basket. Ed ecco la Foot Locker ai piedi degli sportivi subalpini, proprio nel cuore contestatissimo della Ztl. Se è vero che il commercio ha antenne sensibili, chissà che nel suo subconscio non si stia facendo largo l'idea che, chiuso o aperto il centro, ci stia aspettando tutti quanti un vigoroso futuro di scarpinate...

Proprio come a Milano. Dove in fatto di traffico c'è sì la metropolitana, ma c'è anche una serie di vincoli che Torino neppure si sogna: dal divieto ai residenti del centro di penetrarvi in auto se non possiedono un posto in garage, sino ad un blocco sul perimetro esterno dei Navigli esteso anche alle auto con targhe di altre province. E dove le signore-bene, oggi tanto rimpiante dai negozianti torinesi del centro, continuano come sempre a muoversi col loro carico di pacchi e pacchetti non in metrò ma in taxi. In bicicletta le più giovani e aggiornate tra strade tornate giardini e cortili che sembran salotti.

Una foto d'autore dall'auto

Organizzato, dal Gruppo Fotografico *«La Mole»* è pronto il 20° Trofeo *«Autunno '91»* che si svolgerà, sulle strade piemontesi, il 22 settembre con ritrovo alle ore 8,15 sul piazzale esterno dell'Ippodromo di Vinovo. La gara-concorso è libera agli appassionati di foto che affronteranno le prove individuali automobilistiche e scatteranno unicamente diapositive, per selezionarne poi dieci da presentare alla giuria per la classifica finale. Le iscrizioni si chiudono ore 21,30 di martedì 17 settembre e si ricevono presso: Eureka Viaggi, via Benevagienna 21 (tel. 011/390.190), oppure al G.F. La Mole in corso Vercelli 17 al martedì dalle ore 20,30 alle 21,30. La manifestazione fotografica, allitata per motivi tecnici dalla primavera all'autunno, si svolgerà con qualsiasi tempo. Al primo classificato un buono acquisto di 500 mila lire, al secondo 350 mila e 200 mila al terzo. Poi: coppe, targhe e ricco materiale fotografico.

Lite da condominio per le auto in cortile

Via Carlo Alberto 18, il cortile del condominio è motivo di polemica

Bega di condominio in via Carlo Alberto 18 angolo via Giolitti. Oggetto il cortile usato da decenni come parcheggio dagli inquilini e dal 1° settembre tenuto forzatamente sgombro dopo una sequela di discussioni a proposito di «ospiti» abusivi. Per troncare la vertenza l'assemblea condominiale ha deciso «fuori tutti», salve le operazioni di carico e scarico dei negozianti. Ma Vittorio Dato, combattivo titolare dell'armeria di via Golitti, (una delle più antiche), non è d'accordo e ci ha scritto.

«Con il termine delle vacanze la città si è di nuovo riempita di automobili, in ogni genere di sosta e posizione; in contrapposizione a questa pesante situazione in alcuni capienti cortili dal centro storico le Amministrazioni sfoltiscono imperativamente i posteggi di condomini o loro affittuari che da tempi remoti o da decenni sostano quotidianamente per le loro necessità operative. E' in tal modo colpito ancora il commerciante o l'artigiano la cui ragione di vita è la compravendita o manipolazione di beni in qualche caso anche pesanti ed ingombranti, mentre il professionista della carta scritta o l'inquilino, risente molto meno del disagio. Sono dualismi, la prima è necessità di posteggio per lavoro, l'altra quella di comodo, anche se la legge consente, con dei limiti, una certa equivalenza di diritti.

La più eclatante di queste decisioni condominiali maturate nel sollione è in via Carlo Alberto 18, condominio commerciale nel centro storico con una cinquantina di proprietari. L'Amministrazione dopo un tentativo di conciliatura delle parti, senza tenere in debita considerazione proposte e consigli dei più anziani e qualificati proprietari, ha pensato di dare un responso salomonico con l'interdizione totale d'ingresso agli automezzi.

Sono insorti alcuni proprietari di unità commerciali contro questo editto in primo luogo il sottoscritto, che gestisce nello stabile due aziende commerciali dal 1945. Nelle ore diurne ho sempre sostato con le mie autovetture e dopo il 1961 con un accordo statuito; non fui certo io a compiere abusi o elargire favoritismi d'ingresso gonfiando di auto il cortile oltre i 18-20 posti della normale capienza, ma la responsabilità primaria è della stessa Amministrazione che da anni ormai ha distolto ogni attenzione alla precipua disciplina di far chiudere il cancelletto ad ogni entrata o uscita o di tenere in azione le cicale rosse lampeggianti che rammentano all'utente l'impegno alla chiusura. Mi sovviene che se gli ufficiali non si adoprano a mantenere la disciplina a maggior ragione non lo farà il sergente o il caporale — così l'ingresso carraio fu aperto a tutti, e spesso si formarono intasamenti che, pur non creando liti per la buona estrazione sociale dei proprietari, determinarono disagi.

Non mi rassegnerò a questa imposizione: è la coscienza dei tempi che me lo detta e il danno che ne deriva alle mie attività che oltretutto sono soggette, per una buona conduzione, a leggi, a vincoli e disposizioni della Pubblica Sicurezza. Mi fu chiarito che le operazioni di carico e scarico sarebbero state consentite, al che obiettai che, fatto il carico ed effettuata la consegna di marci, al rientro in sede dovo dovo mettere l'automezzo, in nelle adiacenze è impossibile stazionare in senso quasi assoluto? E il tempo perso dei dipendenti? E chi se ne frega, è così, e basta!! Responso non così crudo, ma sottinteso del regime: o fai così o il manganello!

In questi giorni nel cortile, per provare la trasgressione alla sosta, sono state perfino scattate delle fotografie: ritraendo la custode, la gentile signora Angela, davanti all'auto incriminata, con in mano destra un quotidiano (del giorno) e una sveglia nell'altra mano (l'ora): scene degne dei più grotteschi film di Charlie Chaplin. Se accordo o transazione non faranno da supporto sarà una causa lunga e difficile. Chi vincerà? Le cause sono un'incognita, mi conforta però il fatto che i giudici sono oggi assai illuminati e tengono in buona evidenza le situazioni e le nuove componenti sociali, a fronte di regolamenti vetusti o secolari. L'altro verso della medaglia sono gli oneri finanziari che saranno a carico dei proprietari».

Cristianamente è mancato
cav. Giacomo Spiller
Addolorati lo annunciano la moglie **Maria**, i figli **Leonardo** e **Maria** con rispettive famiglie e parenti. Funerali in Romano Canavese il 14-9-1991 ore 9,30.
— **Romano Canavese**, 12 settembre 1991.

Direzione, Dirigenti, Collegio Revisori dei conti, Personale e Gruppo Anziani dell'Azienda Acquedotto Municipale di **Torino** prendono parte al lutto del presidente Leonardo Spiller per la morte del padre
cav. Giacomo Spiller
— **Torino**, 12 settembre 1991.

I colleghi della Commissione Amministratrice dell'Azienda Acquedotto Municipale di Torino:
Riccardo Angelini
Antonio Briccola
Gino Carli
Maurizio Degna
Giuseppe Genon
Francesco Musolino
Carlo Segre
Maurizio Torchia
partecipano commossi al dolore di Leonardo Spiller per la perdita del padre
cav. Giacomo Spiller
— **Torino**, 12 settembre 1991.

Prendono vivo parte al dolore della famiglia:
Mario Biegi
Carlo Colizza
Aldo De Crignis
Italo Flandrotti
Claudio Fiorentini
Florindo Fiazza
Giorgio Mario
Renato Parone
Angelo Rossi
Carlo Rovera
Luigi Serafino
— **Torino**, 12 settembre 1991.

Gigi e **Rosangela** sono vicini con affetto a Leo e Giacomo.

E' mancata all'affetto dei suoi cari la
dott.sa Antonietta Falvo
Lo annunciano con grande dolore la sorella **Francheschina**, i nipoti **Giovanni, Edoardina, Vincenzo, Antonio** e **Graziella** con rispettive famiglie e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai colleghi ed amici che l'hanno affettuosamente seguita e confortata. Rosario venerdì 13/9/91 alle ore 20,30. Funerali sabato 14/9/91 alle ore 11,45 chiesa parrocchiale S. Vincenzo de' Paoli. Partenza ore 11,15 dall'ospedale Evangelico. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 12 settembre 1991.

Colleghi e **Personale tutto** del **Pellam-Butotorio** di **v. San Secondo 29 bis** ricordano la
dott.sa Antonietta Falvo
con affettuoso rimpianto.
— **Torino**, 12 settembre 1991.

A funerali avvenuti, la moglie **Maria Gerbaria** ed il figlio **Pierangelo** unitamente ai parenti, danno il triste annuncio della improvvisa e prematura scomparsa del loro caro
Ulderico Ferraris
e sentitamente ringraziano tutte le cause edilizie, i colleghi di lavoro, i rivenditori, i dipendenti, l'Assoc. Nazionale Alpini, amici e conoscenti che partecipano al dolore della famiglia.
— **Bra**, 12 settembre 1991.

Dopo lunghe sofferenze è mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Ponzio in Freia
anni 75
Lo annunciano il marito **Vincenzo**, la figlia **Franca** con il marito **Franco Silvando**, le nipoti **Claudia** e **Bruna**, parenti tutti. Funerali in Agliè sabato 14 settembre ore 10. Grande ringraziamento alla signora Piera Cosini, al dottor Malorno, ai volontari della Croce Rossa e a tutto il personale della Divisi di Ivrea per le cure prestate.
— **Agliè**, 12 settembre 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Maddalena Sosso ved. Leoni
Ne danno il triste annuncio i figli **Domenico** e **Vincenzo**, nuore e nipoti. Funerali sabato 14 c. m. ore 8,15, parrocchia Gesù Nazareno, via Duchessa Jolanda 24.
— **Torino**, 13 settembre 1991.

Direzione, Dipendenti Satix SpA partecipano al dolore del signor Domenico Leoni per la perdita della **MAMMA**.

E' mancata la nostra dolcissima mamma e nonna
Giannina Roni ved. Pistone
La piangono **Milena** con **Roberto** e **Andrea, Toti** ed **Eva** con **Gabry** e **Cristina** e parenti tutti. Un ringraziamento alle dottoresse Sarcinella e De Novaro e al personale infermieristico del Reparto Ortopedia dell'ospedale Martini. Il Santo Rosario venerdì 13 alle ore 18 parrocchia di Pozzo Strada. I funerali sabato 14 alle ore 8,15 presso l'ospedale Martini di via Tofane.
— **Torino**, 13 settembre 1991.

Le famiglie **Rogiu** e **Lingua** partecipano affettuosamente al vostro grande dolore.

E' mancato
Francesco Petruzzelli
di anni 53
Lo annunciano con dolore i figli, le nuore, i generi e i nipoti tutti. Funerali sabato 14 c. m., ore 8,15 nella parrocchia Santa Giulia.
— **Torino**, 10 settembre 1991.

Gli amici **Alessio, Wilma, Alberto, Mirella, Marco, Maria Grazia, Lorenzo, Marco, Eliana** e **Sandra** sono vicini ad Alfredo per la perdita del **PADRE**.

E' mancata
Silvia Panunti ved. Miccolupi
Addolorati lo annunciano: i figli **Enzo** con **Vanda, Emilio** con **Claudia** e nipoti. Funerali oggi ore 10 parrocchia San Bernardino.
— **Torino**, 11 settembre 1991.

Partecipano al dolore: **Gianni Piazza** e **Maria Rocca**.

Sono vicini a Emilio e Claudia gli amici: **Paolo Casarina, Mario Sara, Alberto Maffiola, Leo Ada, Bruno Piera, Olinto Annamaria, Guido Mariangela**.

E' mancato
Gino Mezzano
anziano Enel
Lo annunciano con dolore la moglie **Delfina**, il figlio **Sergio** con **Diana, Sara** e **Ariana**, parenti tutti. Funerali in Lauriano sabato 14 ore 10.
— **Lauriano**, 13 settembre 1991.

Condomini, Residenti, Amministrazione e **Dipendenti** del **Turin Parc** partecipano al dolore della famiglia per la perdita della signora
Giuseppina Masoero in Delle Donne
— **Torino**, 12 settembre 1991.

E' affettuosamente vicino a Giorgio l'amico **Maurizio Tonini**.

I **Dipendenti** della **Sigmauto S.p.A.** partecipano al dolore della famiglia per la prematura scomparsa della signora
Giuseppina Masoero in Delle Donne
— **Brusnengo**, 12 settembre 1991.

Corrado Mariaiuisa Giovine e la **Eva Srl** partecipano commossi al dolore della famiglia Delle Donne.

Alberto Francesco Muratore partecipa vivamente al dolore per la scomparsa del
rag. Ignazio Giraudi
— **Torino**, 12 settembre 1991.

Locat - Locazione Attrezzature S.P.A. prende parte al profondo dolore della famiglia Valenza per l'immatura scomparsa della signora
Marika Carato
funzionario della Società
— **Torino**, 13 settembre 1991.

Piero Pippo e famiglia affettuosamente ricordano
Rosa Geremia Scarrone
— **Torino**, 13 settembre 1991.

E' mancato
Giovanni Ronsecco monsù Nino
Lo annunciano la moglie, la cognata **Lina**, il fratello e parenti tutti. Funerali sabato 14 ore 9 nella parrocchia San Lorenzo (Giaveno). Indi la salma sarà cremata nel cimitero di Torino.
— **Giaveno**, 12 settembre 1991.

... E fattasi sera Gesù disse: «Passiamo all'altra riva».
(Marco 4-35)
E' mancata
Alice Simonetti
Ricordano con affetto Mario la cara zietta i nipoti: **Grisot, Casalegno, Cigerza, Anselmo** e pronipoti. Funerali sabato 14 c.m ore 10 Tempio Valdese Torino.
— **Torino**, 12 settembre 1991.

E' mancato
Eugenio De Vito
Addolorati lo annunciano: la moglie **Teresa Frisano**, i fratelli, la sorella e parenti tutti. Funerali sabato 14 ore 8,15 parrocchia S. Anna, via Giacomo Medici.
— **Torino**, 11 settembre 1991.

E' mancata all'affetto dei propri cari
Mariaiuisa Vitrotto ved. Consiglio
Lo annunciano con tristezza i figli **Enzo** e **Dino**, nuore, nipoti. La salma verrà benedetta sabato 14 corrente ore 9 ospedale Molinette Indi proseguirà per Isola d'Asti (Viis).
— **Torino**, 13 settembre 1991.

Il 10 settembre è mancato all'affetto dei suoi cari
Arturo Billi
Ne danno il triste annuncio le sorelle **Lina**, la moglie **Enza**, il figlio **Vittorio**, la nuora **Fulvia** e l'amato nipotino **Enrico**. Per espresso desiderio dell'estinto viene data partecipazione della morte a tumulazione avvenuta. Eventuali offerte per opere di bene siano devolute ai poveri assistiti dal cappellano del cimitero monumentale di Milano.
— **Milano**, 13 settembre 1991.

Agostino Chiarabaglio con **Daniela** ricordano con tanto affetto ed infinito rimpianto il caro
Arturo Billi
— **Rivarolo** (To), 13 settembre 1991.

Cristianamente è mancata
Marisa Zanone
di anni 46
Ne danno il triste annuncio il papà **Dario**, gli zii, i cugini, l'affezionatissima **Edda**, i parenti e gli amici tutti. I funerali avranno luogo sabato 14 c. m., ore 15,30, chiesa S. Carlo - Veggio - Ronco Biellese.
— **Ronco**, 13 settembre 1991.

Gli **Amici** del **C.C.M.** affettuosamente ricordano **MARISA** nella condivisione di un ideale che continua.

E' mancato
Armando De Bernardi
di anni 70
Lo piangono: la moglie **Anna Maria**, i figli **Carlo, Alberto** e famiglie, i nipoti **Andrea** e **Roberta**, la cognata **Giuseppina** ed i parenti tutti. Il funerale avrà luogo sabato 14 c. m. alle ore 10,30 partendo dalla chiesa parrocchiale di Zuccaro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Zuccaro di Valdaggia**, 12 settembre 1991.

La moglie **Rita** con i figli **Mario** e **Marisa Sazzani**, il fratello **Franco** con la moglie **Anna Maria**, le nipoti **Gabriella** e **Fernanda**, i cugini e i parenti tutti profondamente addolorati annunciano la morte del
dott. Riccardo Novaretti
di anni 78
I funerali avranno luogo in Occhieppo Inferiore, venerdì 13 c. m. alle ore 10 partendo dall'abitazione in via Costa, 4. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Biella**, 13 settembre 1991.

ANNIVERSARI

1990 1991
Muzio Tosi
Ti ricordiamo sempre con infinito affetto. **Adele, Mirella, Agostino, Roberto, Teresa.**

1990 1991
A ricordo di
Riccardo Nardi
... Sia scritto...

1990 1991
Renzo Dolcetti
Sarà ricordato nella S. Messa domenica 15 settembre ore 21, chiesa di S. Lorenzo.

1990 1991
Michele Pertusio
Sempre con noi.

1990 1991
dott. Piercarlo Tarello
Sei sempre nei nostri cuori. S. Messe: Vercelli, domenica 15-9, ore 8,30 Regina Pacis; Torino, mercoledì 18-9, ore 18 parrocchia della Crocetta.

Orario accettazione necrologie ed adesioni
Sportelli **Salone LA STAMPA Via Roma, 80**
Ore 9-12,30; 15-18,30 Sabato 9-12,30
Sportelli **LA STAMPA Via Marenco, 32**
Tutti i giorni compreso il sabato
ore 8,30-12,30; 14-21.
Domenica dalle ore 16,30

SAN MAURO

Mostra-mercato di prodotti agricoli e spettacolo con maschere piemontesi

Mostra-mercato di prodotti agricoli e riedizione dell'agricoltura inizio secolo. Domenica 15, dalle ore 9,30, sul Ponte Vecchio si potrà visitare la prima mostra-mercato dell'attività agricola sammaurese, organizzata dall'assessorato all'Agricoltura in collaborazione con il Gruppo Coltivatori di San Mauro. Oltre ai vari prodotti tipici dell'agricoltura locale, saranno esposte anche le attrezzature agricole d'epoca, dal più piccolo attrezzo alla grossa macchina agricola.

Alle ore 15 si svolgerà uno spettacolo della Compagnia Città di Torino: Giandoja (Andrea Flamini) e Giacometta su due carrozze attraverseranno il paese da Sant'Anna sino a piazza Mochino. Sempre alle ore 15, in piazza Einaudi, gara bocciofila «Lui e lei». Da non perdere l'appuntamento delle ore 16,30 in piazza Mochino: la trebbiatura del grano con macchine agricole d'epoca riporterà alla memoria dei presenti un'immagine della vita agricola degli Anni 30-40. E per la sera: ballo a palchetto in piazzale Europa.

Esposti anche mezzi agricoli

CHIERI

Arrivano i soldi stanziati dalla Cee

Finanziamenti per 1 miliardo e mezzo di lire della Cee per Chieri, Villastellone e Santena. A Chieri serviranno per l'allestimento dell'area industriale e artigianale delle aziende aderenti all'omonimo consorzio. Il secondo intervento riguarda l'area artigianale di Santena e Poirino per il quale la Comunità economica aderirà con 550 milioni. Infine, l'area industriale attrezzata di Villastellone: costerà circa 2 miliardi e mezzo di lire, di cui 875 milioni finanziati dalla Cee.

La centrale elettrica di Saluggia

SALUGGIA

Urgente risanare le finanze comunali Il bilancio '91 rischia il deficit

L'ultima seduta del Consiglio comunale di Saluggia è stata dedicata in gran parte all'esame della situazione economica del Comune. Dall'incontro si è potuto capire che il risanamento delle finanze comunali si presenta impresa sempre più ardua.

Il consuntivo 1989 aveva fatto registrare un disavanzo di un miliardo e 35 milioni, a cui vanno aggiunti 64 milioni accumulati nel 1990, mentre nel luglio scorso è stato riscontrato un vecchio debito fuori bilancio di 47 milioni. Quindi il deficit totale è di un miliardo e 146 milioni.

Secondo l'assessore al Bilancio, Primo Berzanti, il disavanzo non si fermerebbe qui in quanto «è molto probabile che anche il bilancio '91 si chiuda in disavanzo».

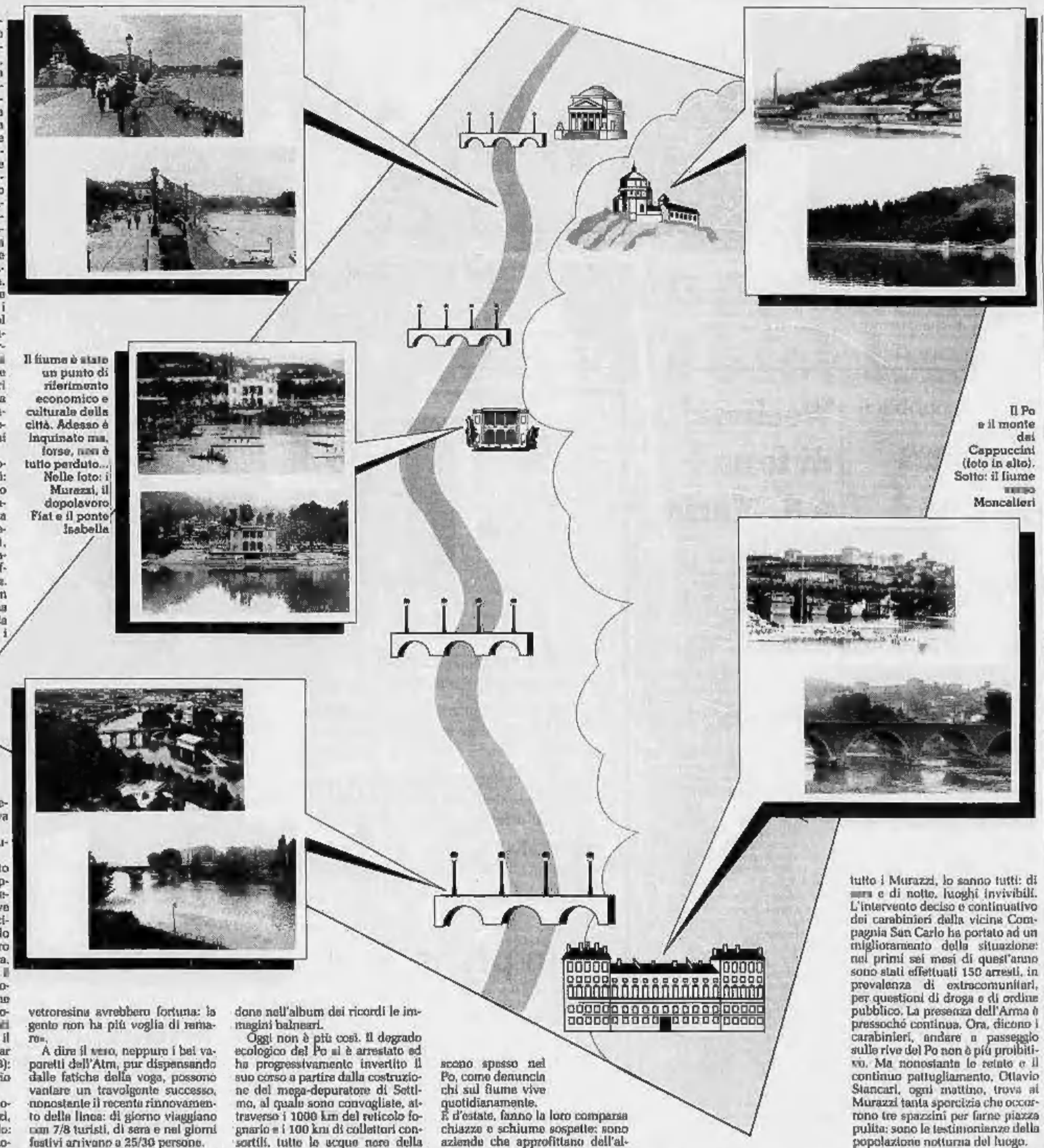
Stante questa situazione, per i circa 4 mila saluggesi questo deficit di oltre un miliardo rappresenta un problema molto grave. A Saluggia, nel giro di circa un anno e mezzo, si sono succedute tre giunte.

INQUINATO Ma la Regione e i Comitati di Quartiere vogliono fare qualcosa per ripulire questo corso d'acqua

Amarcord: quando pescatori, barcaioli e lavandaie abitavano queste sponde. E i nobili andavano a farci il bagno

Il Po e il Progetto Marius

Un termometro per misurare la salute del fiume



Alla Madonna del Pilone Salgari si aggirava sulle rive del fiume trasfigurandole in mirabolanti visioni esotiche. Sull'altra sponda, alla confluenza del Sangone e la sponda di Millefonti, dove sorgevano veri e propri stabilimenti balneari, v'era più prosaicamente la spiaggia dei torinesi: spiaggia alla buona, ma non esclusivamente popolare, tant'è che anche la famiglia reale non disdegnava le acque del fiume che lambiscono il Valentino. Sulle stesse acque davano spettacolo gli eredi dei primi canottieri d'Italia: la più antica società agonistica nazionale è la «Cerea», fondata dal 1863, e seguita da Armida, Caprera, Esperia, tutte istituzioni che hanno dato campioni alla storia del remo in Italia. Ma i canottieri in maglietta a righe e basco con il pon-pon non erano i soli protagonisti delle acque del Po. La gita in barca (sessanta centesimi ad uno degli undici imbarcadori) era un rito quasi quanto la passeggiata in via Roma. Piole e pergolati accoglievano i vogatori da diporto nel tratto a monte della città, e il quadro d'epoca era completato dagli immancabili pescatori e dalle lunghe teorie di panni stesi sulle rive dalle lavandaie.

E poi c'erano i momenti memorabili, come le tre Esposizioni: quella del 1884 che ci ha lasciato in eredità il Borgo falso-medievale, quella del '98 di cui ci rimane la Fontana delle Stagioni, e, più strepitosa di tutte, quella del 1911, che creò sulle due sponde del Valentino una inimmaginabile ed effimera città di gesso e cartapesta. Allora, il Po era veramente il gran teatro della città, come lo era una volta ogni anno in occasione della festa di san Giacomo che riuniva i lavoratori del fiume, i barcaioli, pescatori, le lavandaie, i mugnai che popolavano il borgo del Rubatto, oggi zona residenziale all'altezza di corso Fiume.

Non sono immagini di un passato remoto, ma appena dell'altro ieri. Ancora nell'immediato dopoguerra, Pavese cantava «L'acqua del Po».

Che cosa resta oggi, di quel fiume?

«Oggi in barca ci vanno soltanto più i canottieri - commenta Filippo Souquié, gloria sportiva del Cerea ed allenatore delle nuove leve della Società -. I giovani si avvicinano ancora con passione allo sport del canottaggio, ma per loro il fiume è esclusivamente palestra. Per il resto, il diporto fluviale è morto. Gli imbarcaderi, che disponevano anche di quaranta barche ciascuno, sono scomparsi uno dopo l'altro». I superstiti sono stati trasformati in ristorante (come il Perosino e l'Idrovolante) o in bar (come L'Incontro e L'Imbarco 6): insomma il fiume come scenario al pranzo o al caffè, e nulla più.

Ottavio Stancari, un tempo titolare di un imbarcadero al Murazzi, oggi ripara motori fuoribordo: «Costruivamo le barche selezionando diversi legni pregiati: il «mal eso» (larice) per il fasciame e la «gasia» (robinia) per le ordinate. Li connettevamo con chiodi di rame. Guarnivamo le voghe di cuoio. Oggi chiunque affrontasse un lavoro del genere non potrebbe mai rifarsi delle spese. E comunque, neanche le imbarcazioni di vetroresina avrebbero fortuna: la gente non ha più voglia di remare».

A dire il vero, neppure i bei vaporetti dell'Atm, pur dispensando dalle fatiche della voga, possono vantare un travolgente successo, nonostante il recente rinnovamento della linea: di giorno viaggiano con 7/8 turisti, di sera e nei giorni festivi arrivano a 25/30 persone.

Secondo Oreste Nosenzo, socio benemerito del Cerea e «storico» della società sportiva, la disaffezione per il Po è cresciuta di pari passo con l'industrializzazione post-bellica; d'altra parte l'inquinamento aveva trasformato il fiume in una fogna a cielo aperto, distruggendone la fauna e relegandone nell'album dei ricordi le immagini balneari.

Oggi non è più così. Il degrado ecologico del Po si è arrestato ed ha progressivamente invertito il suo corso a partire dalla costruzione del mega-depuratore di Settimo, al quale sono convogliate, attraverso i 1000 km del reticolo fognario e i 100 km di collettori consortili, tutte le acque nere della città e dei Comuni della cintura. Al primo modulo, attivo dal 1984, se ne è aggiunto un secondo nell'86 ed un terzo ne entrerà in funzione tra pochi giorni. Resta il problema delle cosiddette acque bianche, escluse dal trattamento depuratore: attraverso questa via scarichi pirata di ogni genere finiscono spesso nel Po, come denunciano chi sul fiume vive quotidianamente.

È d'estate, fanno la loro comparsa chiazze e schiume sospette: sono aziende che approfittano dell'allentata sorveglianza per disfarsi di residui indesiderati.

Quale sia l'effettiva pulizia delle acque fluviali, comunque, lo diranno i sofisticati sistemi di misurazione e controllo previsti dal «Progetto Marius» (Monitoraggio Ambientale Risorse Idriche, Utenze, Scarichi): la Giunta Regionale, infatti, ha deciso di spendere due miliardi stanziati dallo Stato per tastare il polso al Po nella sua difficile convalescenza ambientale.

Un ultimo capitolo della vita sul Po merita attenzione: la sicurezza. Che cosa erano diventate negli ultimi anni le rive del fiume, soprattutto i Murazzi, lo sanno tutti: di sera e di notte, luoghi invivibili. L'intervento deciso e continuativo dei carabinieri della vicina Compagnia San Carlo ha portato ad un miglioramento della situazione: nei primi sei mesi di quest'anno sono stati effettuati 150 arresti, in prevalenza di extracomunitari, per questioni di droga e di ordine pubblico. La presenza dell'Arma è pressoché continua. Ora, dicono i carabinieri, andare a passeggio sulle rive del Po non è più proibitivo. Ma nonostante le retate e il continuo pattugliamento, Ottavio Stancari, ogni mattino, trova ai Murazzi tanta sporcizia che occorrono tre spazzini per farne piazza pulita: sono le testimonianze della popolazione notturna del luogo.

I Murazzi comunque si stanno rivitalizzando: cinque dei grandi ambienti formati dalle arcate sono occupati da un centro sociale giovanile, e tre dai verdi. Un gruppo di anziani e pescatori che aveva chiesto al Comune uno dei magazzini non ha ottenuto nulla.

Luca Antonello

Il fiume è stato un punto di riferimento economico e culturale della città. Adesso è inquinato ma, forse, non è tutto perduto... Nelle foto: i Murazzi, il dopolavoro Fiat e il ponte Isabella

Il Po e il monte dei Cappuccini (foto in alto). Sotto: il fiume verso Moncalieri

Sponde fluviali «kappao»

Convegno sul tema «Le sponde dei fiumi di Torino e la confluenza Stura Po». L'appuntamento è per questa sera, alle 20,30 presso la sede della Circoscrizione 6 in via San Benigno 22.

Lo organizzano le Circoscrizioni 5 (Madonna di Campagna-Lanzo-Lucento), 6 (Regio Parco-Barriera di Milano), 7 (Vanchiglia-Madonna del Pilone) e la 8 (San Salvario-Borgo Po), con la collaborazione delle associazioni ambientaliste, Italia Nostra, Lega Ambiente, Lipu, Pro Natura, Il tuo parco e Lac.

Circoscrizioni e associazioni sono concordi nel denunciare «la preoccupazione per i ritardi in merito alla stesura di un preciso piano di recupero delle aree spondali della Stura e della zona della confluenza di Stura e Dora nel Po». Si battono quindi, per il blocco immediato e totale di ogni intervento urbanistico ed edilizio. «Fino a quando non sia ben chiaro un progetto complessivo che preveda la tutela di un patrimonio naturalistico unico nel suo genere».

Nella relazione introduttiva al convegno, Roberto Piana, coordinatore dell'Ambiente della sesta Circoscrizione, denuncia le spaventose condizioni di degrado delle sponde dei fiumi. «Sulla sponda sinistra della Stura, l'immensa discarica della Amiat, con tutti i problemi connessi, caratterizza l'area più degradata della città. L'ipotesi poi di nuovi impianti, tra cui l'inceneritore dei rifiuti ospedalieri, comprometterebbe la chiusura della discarica prevista per il 2003».

Sulla sponda destra non pare comunque che le cose vadano meglio. Nell'autunno dell'88 infatti, all'Arrivone, la Brigata Alpina Taurinense sgombrava la zona dagli ortolani abusivi per la creazione di un parco, ma a distanza di tre anni il progetto non è stato ancora attuato. «L'acquisizione dei terreni da parte del Comune — continua Piana — non è ancora stata realizzata. Ovunque si possono vedere discariche abusive di ogni sorta di rifiuto, per non parlare delle attività illecite e dei rottamatori abusivi».

Nel corso del convegno sarà affrontato anche il problema del progetto di edilizia residenziale intorno a Strada Settimo e Piazza Sofia denominato E/28, inserito fra le anticipazioni del piano regolatore, sul quale sono sorte non poche polemiche da parte della popolazione, associazioni ambientaliste e la circoscrizione, poiché in netto contrasto con il progetto di Parco Fluviale. Il complesso residenziale sorgerebbe a ridosso di una «Riserva Naturale Speciale» dai delicati equilibri naturali, riconosciuta con Legge Regionale 28/90.

Elena Vaccarino

PINO TORINESE

I carabinieri hanno potuto traslocare nella loro caserma nuova di zecca

Oggi a Pino Torinese viene inaugurata la nuova caserma dei carabinieri: un moderno edificio tutto vetro e cemento in cui sono ospitati, oltre agli uffici della stazione, anche gli alloggi dei militari e del maresciallo. La nuova caserma, appartenente alla compagnia di Chieri, deve vegliare sia sulla sicurezza degli abitanti di Pino torinese che di Pecetto. La caserma è stata realizzata con criteri avveniristici e dispone anche di una sala operativa collegata via computer ai terminali dell'Arma dei carabinieri. I controlli saranno più rapidi come le eventuali informazioni sui «sospetti».

Pochi sanno che un tempo Pino Torinese faceva parte del comune di Chieri e solo alla fine dello scorso secolo, cresciuta la popolazione, si verificarono le condizioni per distaccarsi da Chieri. Oggi sia a Pino che a Pecetto ci sono due grandi zone residenziali, persone che lavorano a Torino ma risiedono nella pace della collina. I carabinieri vegliaranno sulla loro tranquillità e sicurezza dalla nuova caserma.

Nuova caserma per i carabinieri

CHIVASSO

Via alla «Festa in rosso» ai Giardini con gastronomia e dibattiti politici

Prende il via stasera, 13 settembre, a Chivasso, la prima «Festa in rosso», organizzata dal Movimento per la rifondazione comunista della sezione cittadina. Tanti appuntamenti fino a domenica 22 settembre presso i giardini di viale Marconi. Alle 21 si apre con la cena presso gli stand gastronomici, domani sera dibattito politico con Marco Rizzo, seguito dalle danze.

Si ballerà ancora domenica sera, mentre da lunedì 16 a venerdì 20 sarà di scena la politica internazionale con l'intervento di esponenti vari del partito. Si parlerà anche di politica sociale, di riforma delle pensioni e contrattazione del salario.

Sabato 21 e domenica 22, serate danzanti con «I falchi» e «Gli amici» ed estrazione della lotteria. Il pomeriggio di domenica sarà interamente dedicato ai giovani con una rassegna rock. La festa si concluderà con l'intervento del sen. Lucio Libertini, anche consigliere comunale di Chivasso.

La vecchia bandiera del partito comunista

E' una superstrada di morte

La velocità esagerata e la mancanza di spartitraffico

Stamane la «superstrada della morte» è rimasta interrotta due ore, dalle 9 alle 11, per l'ennesimo incidente stradale avvenuto sulle sue quattro corsie di marcia. Il punto è che sulla strada, praticamente un'autostrada, manca lo spartitraffico centrale (basterebbe quello di cemento, appartenente all'ultima generazione, spesso non più di 20 centimetri alla base ed alto quasi un metro, al posto della doppia linea continua) mentre i veicoli viaggiano ad andature da autostrada: vedere macchine sfrecciare ai 140 o 160 è più che normale.

La polizia stradale ed i vigili urbani farebbero meglio, anziché piazzarsi all'ingresso dei paesi, per «fregare» con il «multanova» le macchine che vanno a più di 50 all'ora, a porre qualche strumento di rilevazione sulla superstrada in maniera da scoraggiare i molti pendolari che la frequentano (più la gente che ormai va a prendere l'autostrada per Milano a Chivasso piuttosto che al casello di Settimo) dal premere sull'acceleratore.

L'incidente più grave sulla superstrada è avvenuto domenica 28 luglio. Cinque persone, tra cui due fratelli di 8 e 12 anni hanno perso la vita, altre due giovani rimasero feriti. Lo scontro fu di dimensioni inimmaginabili. Pezzi di motore erano sparsi per un tratto di 300 metri: due delle quattro auto coinvolte erano praticamente irriconoscibili.

Le vittime furono Angelo Gagliardi, 26 anni, via Ajma 6/30, Chivasso; Giuseppe Gigliotti, 36 anni, operaio presso la grande stazione di servizio Q8 di corso Giulio Cesare, residente a Torino, via Verolengo 164; la moglie Margherita, 34 anni, casalinga; il figlio Luca, dodicenne. Francesco, 8 anni, rimase ricoverato cinque giorni in prognosi riservata al reparto rianimazione del Regina Margherita prima di spirare.

Secondo la polizia stradale, la Regata condotta da Giuseppe Gigliotti, proveniente da Chivasso, avrebbe sbandato all'altezza dello svincolo per Mezzi Po, finendo dopo un lungo zig zag a forte velocità sulla corsia opposta dove stavano sopraggiungendo tre auto, una delle quali in fase di sorpasso. Ci fu un frontale violentissimo: tre degli occupanti della Regata, finita fuori strada tra i campi di grano, morirono sul colpo.

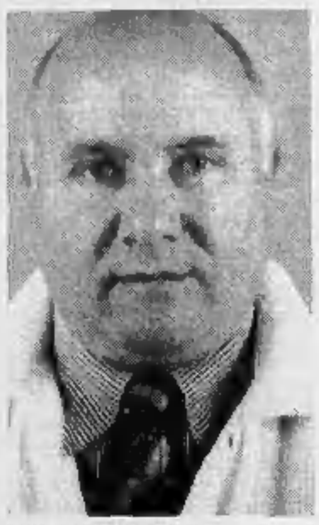
I rottami delle auto che si sono scontrate sulla superstrada Torino-Chivasso. In alto: Giovanni Fignon deceduto subito dopo il ricovero in ospedale

DA PAG 1.

Schianto terribile

Solo sentendo i testimoni si riuscirà a capire quale vettura ha invaso l'altra corsia.

Una delle vittime è Giuseppe Cataldi, 53 anni, risiedeva a Crescentino in via Colombo 1, procedeva verso Torino ed è rimasto incastrato sulla sua Alfa 33. Per estrarlo sono dovuti intervenire i Vigili del Fuoco, è giunto cadavere all'ospedale Giovanni Bosco. La macchina contro cui l'Alfa 33 si è scontrata è una Fiat Uno guidata da Giovan Battista Fignon, 24 anni, residente a Chivasso in corso Siccardi 16. L'uomo è morto due ore dopo il ricovero al Giovanni Bosco. Sono invece rimaste leggermente ferite Pier Angela Penna, 28 anni, San Mauro via Del Porto 42 che viaggiava con la figlioletta Enrica Scaggian di sei anni sul sedile posteriore. L'auto della signora Penna, una Y 10 che seguiva la Fiat Uno del Fignon, è riuscita a frenare in tempo ed è marginalmente coinvolta nello scontro. Altro elemento per comprendere la violenza dello scontro è costituito dal fatto che un motore è volato a cento metri dal punto dello scontro.


Giuseppe Cataldi

Grugliasco potenzia i servizi pubblici

Collegate da bus tutte le borgate

I trasporti sono da sempre una delle piaghe dei grossi centri urbani, sorti velocemente, e che vivono oggi disagi ed esigenze particolari. L'uso indiscriminato dell'automobile d'altro canto, non può che acuire i grossi problemi della nostra società, non ultimo quello della viabilità spesso congestionata e dell'inquinamento acustico e atmosferico.

Per ovviare almeno in parte a queste situazioni, ed agevolare i cittadini, la città di Grugliasco, ha dato il via ad un riordino del piano trasporti, che certamente non tarderà a dare i suoi frutti.

E nello specifico, la scelta effettuata dall'assessore Sandrolini, mira a modificare una realtà, in cui il collegamento tra le varie borgate che formano la città, e con la stessa Torino, che pur dista pochi chilometri, sembra impossibile.

Il Comune, in sostanza, ha deciso di dare un taglio netto all'annoso problema, e con una gestione autonoma, ha dato il via ad una rete di collegamenti, che facendo capo al centro della città, si insinua nelle numerose borgate e le collega con Torino e con le città vicine. In particolare, il percorso della linea urbana, consentirà a tutti gli utenti di poter accedere ai servizi pubblici, dagli uffici comunali ai vigili urbani, all'usl, alla biblioteca civica, al mercato. Il nuovo servizio, che partirà appunto lunedì 16 settembre, avrà inizio alle ore 7 del mattino, e si protrarrà sino alle 20, con corse ogni 25 minuti nelle ore di punta e ogni 40 minuti nelle ore intermedie.

Nei giorni festivi, inizierà invece alle 8.

Ma un'altra novità, certamente non trascurabile, è la politica tariffaria, e negli ultimi anni, proprio a Grugliasco, ad un aumento dei costi, non è certo seguito un servizio migliore. Così, si è pensato di agevolare gli studenti, i lavoratori e gli anziani con oltre 65 anni di età, che fruiranno di uno sconto del 20%; mentre i disoccupati iscritti all'ufficio di collocamento, e gli anziani con un'età superiore ai 80 anni che fruiscono di una pensione minima, pagheranno solo metà del costo reale dell'abbonamento. Ovviamente, per fruire delle agevolazioni, gli aventi diritto dovranno richiedere l'apposita tessera personale di riconoscimento presso l'Associazione Auser, di via Cotta 20, che è aperta ogni martedì, giovedì e venerdì dalle 8,30 alle 12 e dalle 15 alle 19. Il costo normale della corsa singola, è di lire 800, 1500 lire l'abbonamento giornaliero, e 7000 lire il tesserino di 10 corse. L'amministrazione comunale, lancia a tutti l'invito di lasciare a casa l'auto e di scegliere il mezzo pubblico anche per spostarsi all'interno della città. Una politica che mira al risparmio e alla tutela ambientale, non deve certamente trascurare certi importanti particolari.

Saranno inoltre installate nuove pensiline, che rendano meno disagiata l'attesa alle fermate, e questo discorso si inserisce in quello più ampio dell'arredo urbano.

Una città curata, si nota anche dalle cose più semplici, così si è pensato ad uno stile liberty, che tende a riscoprire valori antichi e pezzi di storia buttata tra le ortiche. La città delle gru, nasconde infatti nelle sue vie pregevoli monumenti, ville stupende, addirittura vere e proprie opere d'arte, abbandonate ad un degrado che lentamente diventa irreversibile.

Anna Maria Audino

Weekend di festa a S. Maria

Sabato 14 e domenica 15 borgata Santa Maria organizza la sua festa. Protagonisti saranno le quattro entità del quartiere che rabbiosamente si battono contro una emarginazione non voluta, il comitato di quartiere, il circolo Acli, la parrocchia, la cooperativa teatrale «Frittomisto».

Santa Maria viene significativamente definita il «Bronx di Moncalieri», perchè lì si concentrano i drammi della città droga, sovrapopolazione, mancanza di servizi, esasperazione.

La festa avrà due momenti ben distinti che evidenziano la famiglia e lo sport, ovvero i valori che vanno contro la violenza. Sabato 14 dopo la Messa (ore 11) l'organizzazione prevede: giochi per bambini e ragazzi presso le scuole medie (ore 15), gara del dolce che si terrà nel retro dell'ex cinema (ore 17,30), grigliata presso il circolo Acli (ore 18,30), musica ballo e estrazione della ricca sottoscrizione a premi e premiazione delle gare (ore 20,30). La festa di sabato terminerà con i fuochi d'artificio.

Domenica 15 invece sarà dedicata allo sport: torneo di ping pong, torneo di calcetto, torneo di dama, torneo di pallavolo. Saranno anche esaltate le capacità creative dei residenti con il concorso «Strade in festa». Si può partecipare abbellendo un'intera strada, un condominio o un angolo del borgo. Si possono usare materiali vari: carta, cartone, palloncini, nastri colorati.

Le illuminazioni, per quanto gradite, non potranno essere valutate dalla giuria. Verranno premiate la collaborazione e l'originalità per il lavoro. La giuria attraverserà il borgo domenica 15 settembre con partenza alle ore 14 dalla chiesa e sarà guidata ed animata dalla compagnia teatrale «Frittomisto».

Nel corso dei due giorni non mancheranno sorprese di carattere mangereccio.

BTP

BUONI DEL TESORO SETTENNALI

- I BTP hanno godimento 18 settembre 1991 e scadenza 18 settembre 1998.
- I buoni fruttano l'interesse annuo lordo del **12%**, pagabile in due rate semestrali posticipate.
- Il collocamento dei BTP avviene con il metodo **dell'asta marginale** riferita al **prezzo d'offerta**.
- I titoli possono essere prenotati presso gli sportelli della Banca d'Italia e delle Aziende di credito entro le **ore 13,30 del 13 settembre**.
- Il pagamento dei buoni sarà effettuato il **18 settembre** al prezzo di aggiudicazione d'asta senza versamento di alcuna provvigione.
- Il taglio unitario **minimo** è di L. 5 milioni.

In prenotazione fino al 13 settembre

Prezzo minimo d'asta%	Rendimento annuo in base al prezzo minimo	
	Lordo %	Netto %
95,–	13,54	11,83

Prezzo di aggiudicazione e rendimento effettivo saranno resi noti con comunicato stampa.

NOVARA

Altro giallo attorno a donna avvocato trovata morta dal convivente a Milano

● Elena Preti, 26 anni, novarese, laureata in giurisprudenza, è stata trovata morta nel suo alloggio di via Preneste 3 a Milano. Era stesa sul letto, coricata su un fianco. Indossava i jeans e una maglietta. Era lunedì, ma a Novara, dove vivono i genitori, Orazio Preti e Maria Pia Podestà, noti titolari di un avviato negozio di giocattoli e articoli per l'infanzia, il «Mammina» di Baluardo Lamarmora, la notizia si è diffusa solo ieri. Le cause del decesso non sono ancora state chiarite. Oggi verrà eseguita l'autopsia, disposta dal magistrato. Il primo referto medico parla infatti di «cause da accertare». A scoprire il suo cadavere è stato l'uomo che viveva con lei, rientrato per il pranzo. «Pensavo che dormisse - ha raccontato - e non ho voluto disturbarla. Durante la notte si era alzata e ho ritenuto che volesse recuperare un po' di sonno. Poi però mi sono avvicinato, l'ho toccata e ho sentito che il suo corpo era già freddo». Quindici giorni prima la coppia era tornata dalla Sardegna, dove la giovane non aveva mai manifestato problemi di salute.

Elena Preti, 26 anni

CUNEO

Rubato ripetitore Val Maira senza tv

● Nei centri dell'Alta Valle Maira non si vede più la televisione. Sono state rubate tutte le apparecchiature del ripetitore, sistemato dalla Comunità montana, nei pressi della borgata San Martino di Stroppo. Sono sparite, per un valore di oltre 50 milioni, le apparecchiature per decodificare e ritrasmettere i segnali televisivi. La struttura era abilitata a trasmettere i programmi delle tre reti Rai e di Canale 5 e dalla stessa dipendevano altri 5 ripetitori ora disattivati.

Elda Jole Lazzarini Colombo

ASTI

Morta insegnante ex consigliere dc vice ispettrice della Cri piemontese

● Si svolgono oggi pomeriggio ad Asti i funerali di Elda Jole Lazzarini Colombo, consigliere comunale per la dc dal 1985 al 1990. Aveva 58 anni. Abitava in via Cafasso 22 con i tre figli Alberto, 24 anni, Graziella, 23 anni e Franco, 20 anni. Insegnante di scuola media in pensione, era rimasta vedova di Giacomo Colombo, funzionario della Cassa di Risparmio. Aveva militato a lungo nelle file della dc, prima di ricoprire alcuni importanti incarichi all'interno del partito. In seguito era entrata a far parte del Cif (Centro italiano femminile) e del comitato provinciale movimento femminile della dc. Eletta consigliere comunale nel 1985 aveva continuato ad occuparsi dei problemi sociali che riguardano il settore giovanile. Aveva anche fatto parte della commissione toponomastica. L'impegno nei problemi sociali non si era esaurito con l'insegnamento e la politica. Per lunghi anni volontaria della Croce rossa, aveva poi ricoperto l'incarico di vice ispettrice del primo centro mobilitazione per il Piemonte e la Valle d'Aosta.

SALUZZO Apre domani la rassegna d'autunno

Mobile d'arte in mostra

E tante manifestazioni settembrine

SALUZZO ● Trentasei espositori per quaranta ambientazioni proposte al pubblico per tre settimane: sono i «numeri» della Mostra nazionale di arredamento, artigianato e antiquariato la cui cinquantatreesima edizione sarà inaugurata domani alle 11 nella sala d'arte «Amleto Bertoni» dove rimarrà allestita sino a domenica 6 ottobre. Una rassegna ormai nota a quanti amano il «mobile bello» e comunque la costruzione intelligente dei propri spazi abitativi, o di lavoro, con oggetti su misura o pezzi d'epoca certificati, vetri lavorati in bottega, ferro forgiato, sculture, tappeti, quadri e stampe.

La mostra, che sarà inaugurata dal sottosegretario Giuseppe Fassino, quest'anno presenta alcune novità. Ci sono più espositori provenienti da altre città, mancano alcuni artigiani saluzzesi la cui partecipazione era da tempo una costante, nel salone centrale è stata allestatita una mostra dedicata all'artigianato artistico piemontese e infine non c'è il consueto catalogo della rassegna al quale gli organizzatori hanno preferito uno stampato d'invito diffuso in decine di migliaia di copie. Sabato 28 settembre, alle 10, una tavola rotonda sull'indagine conoscitiva promossa con l'associazione artigiani di Cuneo sullo sviluppo delle botteghe saluzzesi e sulla promozione della loro immagine cui interverrà l'assessore regionale Bianca Vetrino. La mostra sarà aperta tutti i giorni dalle 15 alle 20; il sabato dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 23; domenica 10-12.30 e 14.30-20: l'ingresso costa 6.000 lire. All'interno della «Sala d'arte» funzionerà anche uno sportello dell'Azienda di promozione turistica che fornirà ai visitatori informazioni su manifestazioni del Settembre saluzzese, monumenti, disponibilità alberghiere.

Intanto prosegue a pieno ritmo il programma del «Settembre» coordinato dalla pro loco con decine di manifestazioni folcloristiche, sportive, musicali. Sempre domani, ad esempio, nella palestra «Mazzini» ci sarà la consueta mostra filatelica che si concluderà domenica sera così come la gara di tiro a segno «Trofeo Cassa di Risparmio di Saluzzo» che si disputerà nel poligono comunale di tiro. Domenica, alle 15, nel borgo di san Martino si correrà il tradizionale palio degli asini con rioni e paesi in gara mentre la nuova banda musicale terrà un concerto al «Tapparelli» e, in piazza Cavour, ci sarà l'annuale mostra colombofila. A completare la giornata due appuntamenti sportivi proposti dalla Libertas: gara di off road nel centro storico ed esibizione di aeromodelli sulle rive del Po.

Questa sera s'inizia invece il diciottesimo festival di musica antica il cui programma è radicalmente cambiato rispetto a quanto precedentemente annunciato: i quattro concerti previsti, infatti, saranno tenuti tutti dall'accademia torinese «La Fontegara» e non più dai vari gruppi comunicati dall'assessorato alla cultura, sempre con inizio alle 21 nella chiesa di san Bernardo e con ingresso libero. Dopo lo spettacolo di stasera, il festival prosegue con concerti annunciati il 15, 17 e 19 settembre.

Alberto Goffi

Appuntamento con arredi di pregio a palazzo «Bertoni» di Saluzzo

FLASH

ALBA
Vigne antiche

● Studiosi provenienti da ogni parte d'Italia domani ad Alba per il convegno «Vigne e vini nel Piemonte rinascimentale». Per tutta la giornata, a partire dalle ore 9, si parlerà di viticoltura piemontese tra XV e XVI secolo. Coordinatore dell'iniziativa è il prof. Rinaldo Comba dell'università di Milano. Organizza l'assessorato alla Cultura di Alba con la Famija Albeisa in collaborazione con il Consorzio di Tutela del Barolo e del Barbaresco e l'Azienda di promozione turistica Langhe e Roero.

GATTINARA
Festa dell'uva

● Da domani e fino a domenica 22 settembre è in programma a Gattinara la nona edizione della «Festa provinciale dell'uva e del vino». Domani alle 18,30 si comincia con un concerto della banda musicale. Domenica una mostra-scambio dell'antiquariato, spettacoli di teatro da strada e sfilata di auto e moto d'epoca. Tutte le sere attrazioni musicali e teatrali a villa Paolotti.

CRESCENTINO
Sagra del pesce

● Il gruppo culturale del rione «Praiet» di Crescentino presenta, per il weekend, la «Sagra del pesce». Alle 19 di domani si comincia con la distribuzione del pesce fritto in una gigantesca padella. Alle 21 le danze, con l'orchestra «I lupi del liscio». Domenica, dalle 12 alle 14, menù pranzo a base di pesce. La sera alle 18 la messa. Alle 21,30, invece, è in programma la prima edizione di «Cantando in piazza», con la presentazione di Mauro e Lella. Giovani crescentinesi si esibiranno con uno spettacolo di canzoni: durante lo show intermezzo con due sfilate di moda.

ROPPOLO
Degustazione

● Degustazione di vini astigiani e del Monferrato, domenica pomeriggio, al castello di Roppolo. La manifestazione è curata dall'Associazione viticoltori del Piemonte. In omaggio ai visitatori, del buon riso vercellese.

Ovada a tutto Dolcetto

OVADA ● Accantonata l'idea di riproporre la Mostra-Mercato del Dolcetto di Ovada, si va alla ricerca di altre iniziative per raggiungere analogo obiettivo. Ed è per questo che l'assessorato alla Agricoltura del Comune, con il «Comitato del Millenario» e il «Consorzio per la tutela del Dolcetto di Ovada», organizza una rassegna per la degustazione di questo vino. La manifestazione si tiene domani, domenica e lunedì 16 settembre, in piazza San Domenico, nel cortile di Palazzo Spinola.

Dalle 11 alle 22 è possibile degustare più qualità di Dolcetto di Ovada selezionato. I vinificatori della zona di produzione che, come è noto, comprende i territori dei Comuni di Ovada, Belforte, Bosio, Capriata d'Orba, Carpeneto, Casaleggio Boiro, Cassinelle, Castelletto d'Orba, Cremolino, Lerma, Molare, Montaldeo, Montaldo Bormida, Mornese, Morsasco, Parodi, Prasco, Rocca Grimalda, S. Cristoforo, Silvano d'Orba, Tagliolo e Trisobbio hanno messo a disposizione oltre 50 campioni di vino doc del 1990, che una commissione di esperti del settore ha selezionato affinché - dice l'assessore all'Agricoltura Andrea Oddone - «il prodotto risponda perfettamente alle caratteristiche indicate nel disciplinare di produzione».

«L'iniziativa - dice Oddone - vuol dare aiuto ai produttori con precise indicazioni sul gusto dei consumatori, e le esigenze del mercato». Ed è proprio per dare indicazioni tecniche che, dopo la selezione, la commissione ha avuto un incontro riservato con i produttori dei vini presentati per la rassegna.

Momento culminante della manifestazione «Un vino per il Millenario» sarà l'incontro-dibattito di lunedì pomeriggio su: «Dolcetto di Ovada: la modifica della doc, uno strumento per affrontare il mercato».

Fra la serie di problemi in discussione verrà anche ripreso il discorso relativo alla modifica del disciplinare per dare la possibilità del solo riferimento geografico della zona di produzione, e quindi la possibilità che il «Dolcetto di Ovada» possa essere chiamato con il semplice nome di «Ovada».

Momenti di folclore nelle vie di Cherasco alla rassegna di elicicoltura

Cherasco presenta lumache e folclore

CHERASCO ● Seguendo una tradizione ormai consolidata, ritorna la rassegna nazionale di elicicoltura, in programma domani e domenica con il suo contorno di folclore. La mostra, che è giunta al traguardo della 20ª edizione, mantiene la sua caratteristica di manifestazione più importante dell'anno nel settore dell'allevamento e della commercializzazione delle chiocciole da gastronomia. Un cammino ventennale che ha portato la chiocciola a diventare sempre più protagonista di interessi economici e culinari e che ha fatto triplicare in Italia il consumo del mollusco. La rassegna si articola in una parte dedicata ai professionisti (elicicoltori, trasformatori, venditori) e in una seconda ricca di momenti gastronomici, artistici e folcloristici, sempre dedicati alla chiocciola.

Il programma prevede il Convegno nazionale di elicicoltura, organizzato in due giornate: quella di domani è dedicata principalmente alla tecnologia italiana di produzione; quella di domenica esamina attentamente la situazione nazionale ed estera dell'elicicoltura. Oltre a riunioni organizzative degli elicicoltori, sono previste anche visite guidate in aziende elicicole della zona.

La manifestazione da sempre si tiene a Cherasco, perché è sede dell'Istituto di elicicoltura e dell'Associazione nazionale elicicoltori: entrambi gli enti hanno lo scopo di studiare e divulgare la tecnologia di allevamento industriale delle chiocciole e nel contempo di organizzare gli elicicoltori italiani curandone gli aspetti promozionali e commerciali. Le ricerche ed il lavoro organizzativo di questi due istituti hanno permesso un sostanziale sviluppo del settore, migliorando le tecniche di produzione ed operando selezioni sulle specie utilizzate.

L'elicicoltura vive un periodo di sviluppo nel numero delle iniziative produttive e nella qualità dei prodotti: gli allevamenti in Italia sono cresciuti di oltre 600 unità nell'ultimo anno e oggi i controlli statistici parlano di circa 7000 ettari distribuiti per oltre il 65 per cento nell'Italia centrale e meridionale. I recenti risultati degli studi sull'alimentazione e sulla mangimistica hanno portato alla categoria una serie di nuovi indirizzi tecnici che migliorano le rese degli impianti e riducono sostanzialmente i tempi di crescita del mollusco.

BIELLA Da domani musica popolare a Settembrefolk

Tra ghironde e cornamuse

BIELLA ● Ghironde e cornamuse per la rassegna di musica popolare «Settembrefolk», giunta alla sesta edizione. In due giorni, sabato e domenica, Biella-Piazzo ospiterà quattro formazioni e, per la prima volta, consentirà al pubblico di diventare protagonista con le danze del passato. L'inaugurazione della manifestazione coincide oggi con l'apertura, alle 17, di una mostra fotografica di Andrea Salaris a Palazzo Ferrero: una galleria di volti, figure, interni, che con il titolo «Gente del Piazzo» ricostruisce la vita quotidiana, il presente dell'antica borgata medioevale allontanandosi dai clichè dei più consolidati itinerari turistici. Ma come è già accaduto l'anno scorso, fin dal primo pomeriggio piazza Cisterna, che ospiterà i concerti, sarà anche il punto di ritrovo per musicisti «on the road», per lo più giovani, studenti di conservatorio e amanti della canzone antica.

Cesare Erba dell'associazione «Amici del Piazzo», che ha organizzato la rassegna, spiega: «Già l'anno scorso avevamo suscitato interesse le improvvisazioni fatte ad ogni angolo della piazza, l'atmosfera che si era creata con la partecipazione di alcuni interpreti al di fuori del calendario ufficiale dei concerti. Abbiamo così pensato di ripetere l'esperimento e speriamo che, oltre ai musicisti che si sono annunciati fino ad oggi, se ne aggiungano altri. Con questa edizione abbiamo del resto rivolto anche uno specifico invito alla gente, agli spettatori, a partecipare alle danze». Non sarà facile per tutti, visto che i tempi e le movenze di ighe e curante non sono fra i ballabili più in voga, ma i gruppi musicali promettono anche più abbordabili walzer, polke e mazurke».

Dopo le anticipazioni del pomeriggio, alle 21, la scena sarà lasciata alla prima formazione annunciata dal programma, «La chavannée»: banco di prova per più di una generazione di musicisti, il gruppo propone i temi e i motivi del Bourbonnais, una regione della Francia centrale. L'ensemble è costituito da sette musicisti che utilizzano per lo più strumenti a bordone, capaci cioè di produrre delle note continue e fisse come la zampogna, la ghironda, il flauto doppio, la ciarba. Accompagnata dalla voce di Eveline Paris, «La Chevannée» si dedicherà soprattutto ai ritmi della «bourrée». Il repertorio annuncia tuttavia anche un'insolita performance, la «ronde», un suggestivo genere di canzone da ballo medioevale.

Domenica, dopo nuove improvvisazioni pomeridiane, la cornice di Piazza Cisterna ospiterà, in serata, il complesso ungherese «Mukvirag». La formazione annuncia tuttavia un programma più ampio, fitto di musiche provenienti dai Paesi vicini all'Ungheria, soprattutto romene e slave. La compagine strumentale, del resto, ha avuto finora esperienze diverse: l'animatore dell'ensemble, Csaba Szijjarto, violinista e cantante, è stato direttore della Franz Liszt Academy of Music di Budapest, ha inciso una ventina di album squamente divisi fra folk, rock e musica barocca, e si è dedicato a studi etnografici. Zoltan Katai (chitarra, liuto e flauto) è stato in precedenza interprete del repertorio rinascimentale. E, infine, il romeno Karoly Horvath (contrabbasso e percussioni) ha scritto numerose partiture per commedie e film benché nel suo curriculum figurino anche due album folk con Erika Fosza.

Il congedo della rassegna, ancora nella serata di domenica, è affidato invece ai brani di Silvio Peron e Lele Viola, che con organetto e clarino si dedicano essenzialmente alla musica occitana presentando «curente» e «balet» dalle valli Vermenagna e Varaita.

Cocconato svela l'arte del gesso

COCCONATO ● Il gesso è un materiale povero, ma il suo impiego per le decorazioni architettoniche e la scultura ha avuto una diffusione larghissima. Da domani, un saggio di ciò che si è fatto con il gesso sarà testimoniato a Cocconato in una mostra allestita nel salone comunale di via Roma; sarà inaugurata alle 11 e resterà aperta, a ingresso libero, fino al 29 settembre.

L'esposizione s'intitola «Il gesso. Lavorazione e impiego nell'architettura tradizionale del Basso Monferrato (secoli 18°-19°)». L'iniziativa è articolata in due parti. La prima presenta l'antica lavorazione del gesso, documentata a Cocconato a partire dalla metà del Settecento, con la presenza sul territorio di un notevole patrimonio culturale: si va dal tipo di strumenti impiegati alle tecniche di estrazione, alla cottura e macinazione del gesso. C'è persino una documentazione sugli ex-voto degli operai dopo gli incidenti tipici che potevano accadere durante la lavorazione.

La seconda parte offre invece alcune opere, tra cui spicca un soffitto in gesso, un particolare tipo di solaio costituito da pannelli portanti, gettati su una matrice in legno intagliato, e sorretti da travi e travetti. Le decorazioni in rilievo riportano motivi geometrici e floreali, simboli religiosi e araldici. Saranno esposti anche numerosi frammenti di soffitti in gesso recuperati dalla distruzione sistematica. «Questo perché i proprietari non sono consapevoli di possedere opere che valorizzano i loro edifici» sottolineano i curatori.

Ci sono anche esempi di impiego del gesso negli stucchi che a partire dal '800 ornano gli edifici religiosi della zona, e le tarsie colorate degli altari. Sempre in gesso erano le scansie per riporre oggetti nelle cucine, gli ornati dei camini e i modiglioni dei cornicioni delle case.

UN PALCO ALL'OPERA

In video ogni 15 giorni in edicola
un capolavoro della lirica in edizione integrale con libretto
e fascicolo monografico a sole lire **29.900**

Oggi in edicola

TOSCA

Le prossime uscite: Il trovatore, Norma, Carmen,
Un ballo in maschera, Turandot...

FABBRI EDITORI

ALFA 33.
FINANZIAMO UN DESIDERIO.

ALFA 33.
10 MILIONI DI FINANZIAMENTO SENZA INTERESSI IN 18 MESI.

Il piacere di guidare una 33 da oggi è anche finanziato. Presso i Concessionari Alfa Romeo, vi attende una proposta estremamente vantaggiosa: 10 milioni di finanziamento rimborsabili, senza interessi, in 18 mesi*. Mettetevi oggi alla guida di una nuova 33. I Concessionari Alfa Romeo vi aspettano.

A PARTIRE DA L. 16.560.000 CHIAVI IN MANO.

ALFA ROMEO

È UN'OFFERTA ESCLUSIVA DEI CONCESSIONARI ALFA ROMEO, NON CUMULABILE CON ALTRE IN CORSO.

*Salvo approvazione di SAVA

CON LO SHUTTLE

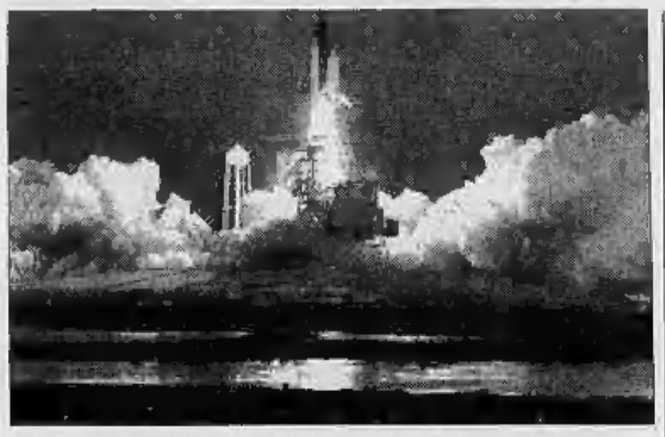
Partita la «missione pianeta Terra» controllerà lo stato di salute dell'ozono

CAPE CANAVERAL ● E' partita la «Missione pianeta Terra» dello Shuttle Discovery, lanciato questa notte dal centro spaziale di Cape Canaveral con cinque astronauti a bordo; scopo della missione è analizzare lo stato della cappa di ozono che protegge il nostro pianeta.

Il lancio è slittato di quattordici minuti a causa di una temporanea assenza di comunicazioni fra il luogo del lancio e il controllo missione del Johnson Space Center di Houston; il Discovery si è finalmente staccato dalla rampa di lancio alle 19.11 di ieri (l'una e undici di oggi in Italia).

«E' il momento che aspettavamo» ha commentato Don Wuebbles, specialista di composizione dell'atmosfera, che da tredici anni lavora a questo progetto.

«Siamo a un punto della storia umana in cui possiamo modificare l'ambiente globale, e non dobbiamo chiudere gli occhi su questa realtà» ha osservato Lennard Fisk, capo della missione scientifica.



La partenza dello Shuttle Discovery da Cape Canaveral

IN SUD AFRICA

Due estremisti bianchi colpevoli di 7 omicidi di negri (27 «tentati»)

DURBAN ● Due estremisti bianchi sono stati riconosciuti colpevoli ieri dalla corte suprema di Durban di sette omicidi e 27 tentati omicidi per l'assalto a colpi di mitragliatrice, nell'ottobre scorso, contro un autobus di pendolari negri. David Petrus Botha, 47 anni, e Adriaan Smuts, 38 anni, membri dell'organizzazione di estrema destra «Ordine del popolo boero» (Ob) e del gruppo neofascista «Movimento di resistenza afrikaana» (Awb), si erano dichiarati colpevoli. Avevano attuato uno sciopero della fame di 24 giorni per ottenere il riconoscimento dello status di prigionieri politici, che avrebbe permesso loro di usufruire dell'amnistia decretata dal governo. David Petrus Botha ha sostenuto davanti al tribunale che l'attacco contro l'autobus era stato deciso in rappresaglia a un assalto di manifestanti negri contro alcuni negozi bianchi, che aveva provocato un morto; l'«Ordine del popolo boero» ha come regola di uccidere dieci negri per ogni bianco morto in scontri politici.

A BERLINO

Artisti si denudano per il caro-affitti

BERLINO ● Sei artisti berlinesi si sono denudati ieri nelle sale che ospitano la grande mostra del pittore olandese Rembrandt, appena inaugurata nella capitale tedesca, per protestare contro l'aumento degli affitti dei laboratori artistici verificatosi dopo la caduta del Muro. Lo si è appreso solo oggi, giorno di apertura della mostra al pubblico. I sei dimostranti, come conferma una foto, durante l'inaugurazione si sono denudati davanti al quadro-simbolo della mostra («Il Portabandiera»).

Arrivati ieri a Linate i sei sub italiani prigionieri

Dall'Eritrea, sani e salvi ma polemici con il governo

MILANO ● Prigionieri per trentatre giorni del Fronte di Liberazione Eritreo, hanno visto la morte in faccia. Sei turisti italiani, appassionati sub, sono tornati a casa ieri. Sani e salvi, ma senza bagagli. Hanno lasciato ai guerriglieri attrezzature fotografiche e per le immersioni per centottanta milioni.

Fra loro ci sono due dentisti novaresi Fabrizio Zambelli e la moglie Sandra Musso oltre all'imprenditore vercellese Marco Bosco. Ad accoglierli, a Linate, molti parenti ed amici.

Incontri e abbracci commoventi per la fine di un incubo. Durava dal 28 agosto quando il gruppo non era rientrato.

Il racconto dell'assalto allo yacht, al largo delle isole Dhalak, così come la prigionia, sono drammatici. La nave inglese è stata fermata il 9 agosto. «Di buon mattino, alle sei, hanno fatto irruzione i guerriglieri, vestiti come straccioni, puntandoci contro i Kalashnikov. Un'azione piratesca - ricorda Fabrizio Zambelli - Abbiamo pensato ad un normale controllo. Ci hanno tenuti invece prigionieri per sei giorni. Dicevano che avevamo violato le loro acque territoriali».

Al sesto giorno, la decisione di partire alla volta di Massaua. Da qui, di notte, il trasferimento ad Asmara. «Ci hanno tirati giù dalla barca con la violenza. Eravamo in costume e maglietta. Qui abbiamo temuto che fosse la fine. Che ci giustiziassero. Siamo stati accompagnati invece a duemila metri, in una caserma di Asmara. Immaginate lo sbalzo di temperatura. Dopo una notte insonne, ci è stato detto che per le violazioni commesse saremmo stati condannati a due anni e dieci mila dollari. Ci hanno invece graziati perchè il 1° settembre era l'anniversario della resistenza».

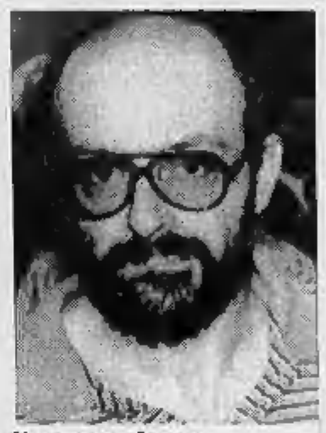
Teoricamente dovevano essere liberi. Invece non potevano lasciare un albergo «meglio sarebbe dire una topaia dove mancava anche l'acqua. Eravamo rimasti presocchè senza vestiti. Un consigliere d'ambasciata (Arturo Luzzi n.d.r.) ci ha visitati portandoci a mangiare, acquistandoci dei vestiti. La tortura psicologica era quella di non avere notizie e di non poter comunicare con le nostre famiglie».

Poi, sabato scorso, come raccontano i turisti «siamo stati venduti dal Fronte al governo Sudanese amico dei guerriglieri perchè fornisca loro le armi. Siamo partiti con una temperatura di cinquanta gradi alla volta di Kerem e Kassala, in Sudan per essere consegnati alla sicurezza di quel paese che ci ha concesso per le feste. Lungo il tragitto c'erano morti ovunque. Carcasse di mezzi militari e blindati, con l'equipaggio ai posti di guida in stato di decomposizione. Uno spettacolo rivoltante». Da Kassala a Khartoum, in un volo.

«Ecco, qui siamo stati trattati da gran signori, da eroi, in numerose conferenze stampa. Salvati con un'operazione umanitaria dal Sudan.» Ma quando siete stati sicuri di essere davvero liberi? «Mercoledì sera».

Poi, le accuse, feroci nei confronti del Governo. Se n'è fatto portavoce l'avv. Paolillo di Genova: «Non è stato fatto nulla per la nostra liberazione. Hanno avuto il coraggio di chiedere alle nostre famiglie se erano disponibili a pagare le spese d'albergo perchè tornassimo liberi. Una vergogna. Eppure in Italia esistono sedi del Fronte di Liberazione. E' mai possibile che un Governo non abbia alcun potere contrattuale? Questa vicenda non finisce qui. Dobbiamo ancora recuperare le nostre attrezzature professionali e il Governo dovrà aiutarci».

Renato Rubini



L'arrivo ieri a Linate dei sei turisti italiani prigionieri per 33 giorni del Fronte Eritreo

FLASH

JUGOSLAVIA

La Croazia chiude l'oleodotto che rifornisce la Serbia

L'AJA ● La Croazia ha chiuso l'oleodotto che rifornisce il Sud della Jugoslavia, e in particolare la Serbia. Lo si apprende oggi all'Aja da più fonti qualificate, in margine ai lavori della conferenza sulla Jugoslavia promossa dalla Cee. La minaccia di chiudere l'oleodotto, indispensabile per i rifornimenti energetici della Serbia, era stata profferita dalle autorità croate nei giorni scorsi.

AFGHANISTAN

Stati Uniti e Urss non forniranno più armi

MOSCA ● Stati Uniti e Unione Sovietica hanno annunciato oggi che si sono accordati per la sospensione delle forniture di armi alle fazioni in guerra in Afghanistan: l'annuncio è stato formulato nel corso della conferenza stampa congiunta tenuta a Mosca a conclusione dei colloqui fra il segretario di Stato Usa James Baker e il ministro degli Esteri sovietico Boris Pankin.

LIBANO

Soldati francesi dell'Onu sequestrati da guerriglieri

SIDONE ● Alcuni soldati francesi della forza di pace delle Nazioni Unite in Libano (Unifil) sono stati catturati stamane all'alba da un gruppo di guerriglieri che tentava di infiltrarsi in Israele. Secondo una prima ricostruzione dell'accaduto, tre componenti del gruppo di guerriglieri sarebbero stati bloccati all'alba dai militari francesi dell'Unifil che, però, sarebbero stati a loro volta sopraffatti e catturati dai guerriglieri per coprirsi la fuga.

BERGAMO

Sequestrate e violentate due ragazze spagnole

BERGAMO ● Due ragazze catalane, di cui non sono state rese note le generalità, hanno denunciato alla Questura di Bergamo, di essere state sequestrate e violentate da due sconosciuti. Secondo il racconto fornito agli agenti le due ragazze sono state avvicinate nella zona di Caravaggio da due giovani i quali le hanno costrette a salire in automobile e, dopo averle portate in aperta campagna, le hanno violentate.

INGHILTERRA

Disordini razziali a Newcastle Una nuova notte di violenza

LONDRA ● Circa 500 ragazzi hanno incendiato ieri sera un ufficio postale e diverse auto in un quartiere popolare di Newcastle, nell'Inghilterra nordorientale, teatro di incidenti anche mercoledì scorso. Lo ha annunciato un portavoce dei vigili del fuoco. I giovani, secondo la polizia, hanno lanciato bottiglie incendiarie. Gli agenti di polizia non sono intervenuti per disperdere la folla, limitandosi a proteggere i mezzi dei vigili del fuoco. In seguito agli incidenti di mercoledì otto persone erano state arrestate.

BRASILE

Salvo grazie a un fucile inceppato sindacalista amico di Mendes

RIO DE JANEIRO ● Antonio Macedo, ambientalista e sindacalista brasiliano, amico di Chico Mendes, è sfuggito miracolosamente alla morte grazie ad un fucile che si è inceppato. E' successo domenica scorsa a Vila Thaumaturgo, un remoto villaggio dell'Amazzonia, a 4.900 chilometri a nordovest di Rio de Janeiro. Un uomo ha aggredito Macedo e gli messo la canna del fucile alla tempia, ha premuto il grilletto tre volte, ma il fucile non ha sparato.

IL BLITZ E L'ARRESTO IERI IN UN ALBERGO DI GAETA

Uno bianca «Palma è fanatico»

GAETA (Latina) ● «Non so se è davvero lui uno degli assassini della banda della Uno bianca, certo è un fanatico: sembrava quasi fosse orgoglioso di essere stato arrestato», ha detto uno dei poliziotti che ieri hanno effettuato l'arresto in un hotel di Gaeta del super ricercato Murizio Palma, della sua fidanzata e di un amico. I due uomini sono stati fatti uscire incappucciati dalla polizia per essere trasportati al carcere di Latina. Uno aveva il volto coperto da un asciugamano bianco, l'altro, quasi sicuramente Maurizio Palma, ha alzato le dita di una mano in segno di vittoria.

Nell'Adriatico affondato peschereccio

Tre dispersi

Collisione con una nave

FOGGIA ● Per l'affondamento di un peschereccio, provocato dalla collisione con un mercantile, a circa cinque miglia ad Est dell'isola di Pianosa nel basso Adriatico, tre marittimi dalla tarda serata di ieri risultano dispersi. Sono Giuseppe Olivieri, di 48 anni, il figlio Saverio, di 18, e Matteo Guerra, di 57. Erano a bordo del peschereccio «Arcobaleno» insieme con altri due uomini di equipaggio, che sono stati tratti in salvo dai marittimi di un peschereccio che navigava a poca distanza.

La nave «Storm» di 2.822 t. di stazza lorda, era in navigazione da Genova ad Ancona, quando al largo di Pianosa ha speronato l'«Arcobaleno», colato a picco in pochi minuti.

Le ricerche, coordinate dal comandante della capitaneria di porto di Manfredonia, si svolgono in un tratto di mare ad una decina di miglia dalle isole Tremiti e circa 25 dal Gargano. Vi partecipano motovedette, la nave militare «Stromboli» in navigazione nella zona, un elicottero del centro di soccorso «Sar» di Brindisi dell'aeronautica militare e una della marina militare decollato dalla fregata «Lupo», numerosi pescherecci e quattro mercantili tra i quali lo «Storm».

Film su sesso in carcere con le mogli

HUTCHINSON (USA) ● Le mogli di 11 detenuti nel carcere di Hutchinson nel Kansas vogliono denunciare i dirigenti delle casa penale per aver fatto filmare i loro incontri con i mariti durante i quali avevano rapporti sessuali. Dopo che i famigliari di alcuni detenuti si erano lamentati di quanto avveniva nel giardino del carcere durante i giorni di visite, un dipendente dell'istituto aveva filmato con una videocamera gli incontri delle coppie per avere le prove del loro comportamento contro il regolamento. Ai detenuti sorpresi in flagrante era stato sospeso il diritto a ricevere visite per sei mesi.

Dottore sospeso filmava pazienti

OLBIA ● Anatolio Tucconi, il ginecologo di 48 anni di Olbia, denunciato il 30 agosto scorso con l'accusa di aver realizzato una «candid camera» nel suo studio professionale di San Teodoro (Nuoro), è stato sospeso ieri in via cautelare dal suo incarico di aiuto nel reparto di ostetricia e ginecologia dell'ospedale olbiense, dal commissario straordinario della Usl n. 4, Augusto Pisciottu.

Nei giorni scorsi il giudice dell'inchiesta preliminare del tribunale di Nuoro aveva emesso un'ordinanza con la quale disponeva la sospensione dalla professione per il dott. Tucconi. Nello studio del professionista, che è accusato di «atti di libidine violenti», i carabinieri avevano sequestrato una telecamera «Vhs», nascosta in maniera tale da poter riprendere la parte dell'ambulatorio adibita a spogliatoio e la zona occupata dal lettino ginecologico. Grazie alla «candid camera», Tucconi avrebbe registrato oltre 180 videocassette «documentando» tutte le visite alle pazienti. Il ginecolo sarebbe stato scoperto grazie ai sospetti di una madre di 5 figli, la quale si era rivolta ai carabinieri, segnalando di esser stata costretta ad assumere posizioni inusuali durante una visita.

Colonna vincente concorso n° 36 del 8.9.'91
1 1 x x 2 1 1 1 2 2 1 2

Domenica scorsa vinti

dai 12 61.340.000

dagli 11 1.880.000

dai 10 161.000

totip

SE NON GIOCHI, NON VINCI!

DITELO A «E' AMORE...»

Vedova per sempre?

Cara Adriana,
Sono vedova da ben 10 anni, con 2 figlie sposate ed indipendenti. Dopo la morte di mio marito ho perso ogni entusiasmo per la vita e per le amicizie.

Con la nascita dei miei nipotini ho ripreso leggermente a vivere, seppur con poco entusiasmo.

La mia esistenza quindi era piena di tristezza, solitudine e malinconia fino all'incontro con Piero; vedovo anch'egli, pensionato, con figli indipendenti. Il problema sembra quindi risolto, ma eccone affiorare altri: dopo la scomparsa di mio marito non avevo mai pensato a rifarmi una vita con un altro uomo e, adesso, ho un po' paura di tutte queste situazioni, per me nuove nonostante i miei 58 anni».

Lorena, Verona

Cara Lorena,

colgo l'occasione della tua lettera per rispondere a tutte le donne sole che si trovano nel tuo stesso stato d'animo. A volte purtroppo il destino allontana da noi le persone a cui maggiormente teniamo, lasciandoci completamente soli davanti alla vita. Tutto ciò mi spinge a consigliare a tutti coloro che hanno una seria relazione di restare indipendenti, di amare, ma di non appoggiarsi completamente all'altro. In particolare in situazioni tristi come la tua bisogna sforzarsi di ricostruire la propria vita pezzo per pezzo, imparando innanzitutto a volere bene a se stessi.

L'amore per se stessi ci aiuta in ogni caso della vita dando sicurezza a noi stessi e permettendoci di donare il meglio di noi agli altri. Quindi, cara Lorena, tornando a te, cerca di avere maggior fiducia in te stessa e verso il mondo, cerca di conoscere bene quest'uomo e i suoi veri sentimenti.

Se reputi che Piero sia la persona giusta per te, ricostruisci la tua vita con lui, la solitudine è brutta e tutti abbiamo il dovere di vivere sereni. Concludendo, una relazione a 58 anni può essere bella, serena e rassicurante in quanto noi abbiamo maggior esperienza e una visione diversa della vita. Auguri e riscrivimi per farmi sapere che decisione hai preso. A presto.

Quel difettuccio...

«Cara Adriana

Sono una bella signora, molto distinta, di buona famiglia, anche abbastanza ricca, divorziata, libera da ogni impegno: malgrado ciò non trovo marito. Dopo pochi mesi di convivenza vengo abbandonato. Forse perché ho un piccolo difetto: sono possessiva...».

Roberta R., Torino

Cara Roberta,

essere possessivi può essere indice di passionalità ma, credo, che nel tuo caso ci sia forse qualche cosa di più. Mi confessi d'essere bella, ricca, distinta, divorziata, quindi lo stato migliore per trovare non uno, ma cento uomini. Eppure, sempre a tuo dire, sei sola perché gli uomini ti sfuggono. Allora c'è di più che un piccolo difettuccio... mia cara.

Adriana Quattrino

Chi desidera ricevere risposta su questa rubrica, pubblicata ogni venerdì, può scrivere a «E' Amore...», via Volta 11, Torino

RELIGIONI

Sono made in Italy i catechismi della Chiesa russa

Centomila copie del «Catechismo per giovani ed adulti» ed altrettante del «Libro di preghiera del cristiano» in lingua russa, saranno stampate dall'ordine religioso delle Figlie di San Paolo. L'iniziativa denominata «Annunciare oltre» prevede anche l'invio in Urss del Nuovo Testamento in lingua russa ed ha lo scopo di «aiutare - sostengono le figlie di San Paolo - la rinascita cristiana di questi popoli dell'Europa dell'Est».

Per sollecitare la collaborazione al progetto «Predicare il Vangelo ai fratelli dell'Est europa», le Figlie di San Paolo hanno pubblicato anche numerosi stralci di lettere da esse ricevute nel corso del 1990 dall'Urss.

Sono quasi quattro milioni i cattolici che vivono nelle sole tre Repubbliche baltiche, delle quali nei giorni scorsi è stata riconosciuta l'indipendenza nazionale. Oltre tre milioni sono i cattolici della Lituania (l'80 per cento della popolazione), terra di grandi tradizioni cristiane (nel 1987 Vilnius ha celebrato il sesto centenario della evangelizzazione); malgrado le persecuzioni, la struttura ecclesiale è sopravvissuta, con oltre seicento luoghi di culto e settecento sacerdoti. La riorganizzazione della gerarchia lituana è stata compiuta nel marzo '89, con la nomina vaticana dei vescovi e degli Amministratori apostolici delle sette chiese locali. Presidente della Conferenza episcopale lituana è il cardinal Vincentas Sladkevicius, arcivescovo di Kaunas.

La Lettonia è, invece, l'antica «Terra di Maria». La cui evangelizzazione risale al 1188. I cattolici sono oggi circa mezzo milione su due milioni e 600 mila abitanti. Le chiese locali sono due: Riga e Liepaja. I vescovi sono stati nominati nel maggio di quest'anno.

Circa diecimila, infine, sono i fedeli della piccola comunità cattolica dell'Estonia, il Paese baltico affine per stirpe e cultura alla Finlandia. E' proprio la chiesa di Finlandia che offre sostegno e aiuto ai cattolici estoni di Tallinn, giudati da un giovane sacerdote, padre Rein Ounapuu. L'Amministrazione apostolica dell'Estonia, istituita nel 1924, è ancora vacante.

La chiesa cattolica registra, inoltre, significative presenze in Ucraina, Bielorussia, Kazakistan e nella stessa Russia. Non si sa con precisione quanti siano i fedeli in Ucraina: si ritiene che possano essere sei-sette milioni. In Bielorussia, invece, sono oltre un milione e mezzo i cattolici di rito latino.

Nel luglio '89, Wojtyla ha dato loro un primo pastore, monsignor Tadeusz Kondrusiewicz, nominato amministratore apostolico di Minsk. Nell'aprile scorso, è stato poi eretta l'arcidiocesi di Minsk-Mohilev, con la nomina a vescovo di monsignor Swiatek. Il Kazakistan: la grande maggioranza dei duecentomila cattolici di rito latino che vivono in questa nazione è di origine tedesca.

Infine, la grande Russia. Nel marzo 1990, la Santa Sede ha nominato un proprio rappresentante presso l'Urss, monsignor Colasuonno, con il compito di percorrere la terre dell'Unione per incontrare e conoscere le superstiti comunità cattoliche. Dalle sue «missioni» si rileva che oggi, nelle città della Russia europea e di quella asiatica vivono oltre duecentomila fedeli in prevalenza di origine polacca, tedesca, ucraina, lituana.

Mario Tortello

Le cupole che sovrastano il Cremlino, quasi il simbolo d'una rinascita

INCONTRI

Tra i monaci «non cristiani»

● Con il titolo «Incontri di un monaco tra Oriente e Occidente», l'Editrice Ancora di Milano ha tradotto in Italia l'opera di Cornelius J.A. Tholens (pagine 224, lire 25 mila), abate benedettino.

Il libro racconta la vicenda storica e insieme l'avventura spirituale di un «uomo di Dio che, sulla scia di Thomas Merton, dom Henri le Saux e Beda Griffiths, si è aperto al dialogo con il monachesimo non cristiano».

Un viaggio attraverso il paesaggio spirituale di un'epoca e insieme un forte invito ai laici a ricercare il «monaco» che è in ciascuno di noi.

■ **San Giovanni della Croce.** Sempre per i tipi dell'Editrice Ancora, è arrivato in libreria il volume «Maestro nella fede. San Giovanni della Croce: 1591-1991» (pagine 136, lire 13.000).

Strumento per un primo accostamento alla figura del Santo nel quarto centenario della sua morte, il libro delinea i tratti fondamentali della persona di Giovanni della Croce e raccoglie alcuni saggi di lettura dei suoi scritti.

■ **Sant'Agostino.** Un nuovo volume dell'opera omnia di Sant'Agostino «La Città di Dio» è stato pubblicato da Città Nuova Editrice (Roma, 1991, pagine 719, lire 95.000).

L'opera comprende i libri dal 19 al 22, cioè quelli dell'età matura del suo autore che affronta in queste pagine grandi temi dal fine della storia, della pace e del giudizio finale dell'umanità.

L'introduzione, la traduzione e le note sono a cura di Domenico Gentili, gli indici scritturistico, degli autori, onomastico, analitico, di termini e locuzioni sono di Franco Monteverde.

m. lor.

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo 20 aprile

Agire senza imperversare e tenendosi ancorati alla realtà significa non commettere errori, consolidare le situazioni eventualmente incerte e, per qualche nato in Aprile, vivere un momento magico in amore con un partner che sembra fatto su misura.

TORO 21 aprile 21 maggio

Sorprese gratificanti nella vita sociale, amicizie vantaggiose e possibilità di partecipare a imprese piacevolissime. Ma occorre accantonare i fatti di cuore, perché i rapporti sono deludenti e la ben nota gelosia continua a tormentare e a rendere pessimisti.

GEMELLI 22 maggio 21 giugno

La vita sociale comporta degli smacchi, forse perché i Gemelli parlano troppo e confondono la dialettica con la logorrea. Per trascorrere una giornata piacevole, è sufficiente alimentare un rapporto sentimentale alla volta e fare progetti per il futuro.

CANCRO 22 giugno 22 luglio

E' necessario dominare la tensione, tenere a bada i sogni utopistici e rinunciare ai comportamenti improvvisati. Le amicizie e la vita di relazione possono così contribuire alla piacevolezza di un sabato che offre l'opportunità di dedicarsi a nuovi interessi.

LEONE 23 luglio 22 agosto

Un comportamento deciso facilita la soluzione di un problema e scaccia la tendenza a crogiolarsi in pensieri pessimistici. Possibilità di vivere momenti bellissimi in amore, soprattutto per i nati il 13-14 agosto che forse incontrano davvero l'anima gemella.

VERGINE 23 agosto 22 settembre

La mancanza di ottimismo, del tutto ingiustificata, dipende dalla Luna storta. Occorre reagire, perché le opportunità di cautarne la fortuna e di vivere un sabato alla grande sono moltissime. Basta dimostrarsi disponibili e sbrigliare l'immaginazione.

BILANCIA 23 settembre 22 ottobre

Far leva sull'equilibrio e sul raziocinio significa conservare l'armonia e vivere una giornata congeniale, in compagnia di un partner ad hoc. Idealizzare persone che si conoscono poco vuol dire seguire le imprese equivoche e mettersi in qualche guaio.

SCORPIONE 23 ottobre 22 novembre

Il sesso opposto provoca ansia e disinganni. Gli amici e le relazioni sociali offrono l'opportunità di partecipare ad avventure stimolanti, estemporanee e vantaggiose anche per la psiche, perché i tormenti della gelosia hanno provocato uno stress.

SAGITTARIO 23 novembre 21 dicembre

Con la Luna nel Segno, aumentano gli entusiasmi, che si dimostrano misti e vincenti nel campo dell'amore. In quello delle amicizie e nella sfera sociale, invece, il prossimo si sente soffocato dagli stanci invadenti e si vendica con maldicenza seccante.

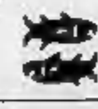
CAPRICORNO 22 dicembre 20 gennaio

Molte novità, per positive che siano, innervosiscono il Capricorno, che considera i cambiamenti come dei veri e propri stati nel buio e quindi diffida. Invece, farebbe bene a dimostrarsi disponibile, se vuole vivere un sabato fortunato.

ACQUARIO 21 gennaio 18 febbraio

Forse, un amore si è davvero logorato e lascia ben poche speranze. Invece di favoleggiare pessimisticamente, accantonate il problema e dedicatevi con uno scatto della volontà. Potreste vivere una di quelle esperienze umane che tanto vi gratificano.

PESCI 19 febbraio 20 marzo



La Luna storta cancella ogni pensiero ottimistico e spinge ad errori di valutazione o a comportamenti superficiali e dannosi. Non mancano notizie seccanti che peggiorano lo stato d'animo e tolgono ai Pesci le loro doti di intuito, sensibilità e fantasia.

KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.)
Iscritta all'albo professionale

Fa tornare la persona amata
Risolve problemi di lavoro e commercio
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri

Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

STUDI
● TORINO Via S. Secondo, 42
● FOSSANO (CN) Via Roma, 150
● RICCIONE (FO) Viale Saluzzo 21

RICETTA

Merluzzo con cipolla, patate e... mele

INGREDIENTI

Un kg di merluzzo,
kg di cipolle,
una mela renetta,
una patata,
un bicchiere di vino bianco secco,
due cucchiai olio extra vergine di oliva,
poco sale

Pelare le cipolle e tagliarle a feltine sottilissime.

Mettere sul fondo di una padella i due cucchiai di olio extra vergine di oliva, adagiarvi le cipolle a feltine sottili, la mela renetta pure pelata e tagliata in sottili fette e così pure la patata.

Bagnare con il bicchiere di vino bianco, coperchiare e fare cuocere a fuoco molto dolce per un'ora. Togliere poi il merluzzo a pezzi regolari larghi tre dita e metterli a cuocere con le cipolle completamente disfatte dopo l'ora di cottura a formare una densa crema.

Far cuocere coperchiato anche il merluzzo per una ventina di minuti, sempre a fuoco molto basso, in modo che alla fine della cottura, il merluzzo rimanga immerso in una densa profumata crema di contorno in cui il gusto delle cipolle verrà attenuato dalla mela e dalla patata disfattasi insieme.

Questa ricetta curiosa ed antica ci è stata inviata dalla signora Silvia Natali di Codevilla in provincia di Pavia, che l'ha imparata da sua nonna. Ora la signora Natali è ben lieta di metterla a disposizione delle nostre lettrici.

Ringrazio la lettrice di Pavia per la cortese collaborazione e intanto colgo l'occasione per invitare tutti a scrivermi le loro specialità.

Anna Bona

FRANCOBOLLI

Fra Gorby e il Papa vola la colomba che dà la speranza

I cataloghi per il 1992, presentati a Riccione, si prestano a molte considerazioni. Non possiamo, per evidenti ragioni di spazio, parlare qui di tutti i cataloghi insieme, globalmente, per cui, come negli scorsi anni, svilupperemo il discorso nelle settimane a venire, con brevi *flash* che illustreranno le caratteristiche e le novità più rilevanti dei tre cataloghi italiani, il *Bolaffi*, il *Sassone* e l'*Unificato*, nelle loro varie edizioni.

■ **E Gorby sorride** — E' molto probabile che ciascuna Repubblica che acquista l'indipendenza uscendo da quella che era l'Unione Sovietica, emetta entro breve tempo francobolli propri: così si tornerà a un tempo abbastanza lontano quando Estonia, Lettonia, Lituania, Ucraina, Georgia e Azerbaigian emettevano propri valori postali. Intanto c'è da registrare, sulla scia degli avvenimenti che abbiamo vissuto, una forte richiesta dei francobolli con Gorbaciov. E' andata esaurita la serie delle Isole Comore che raffigura, come costruttori della pace, Gorbaciov e Giovanni Paolo II. Fra i due personaggi, che si stringono la mano, la bianca colomba quale buon auspicio per il mondo.

■ **Crik e Crok** — Le poste federali Usa celebrano in un foglietto i «grandi» della risata e il *Postmaster General* Anthony M.Frank ha presentato cinque francobolli prodotti disegnati da Al Hirschfel, emessi in uno speciale blocchetto. Ogni francobollo è da 29 cents. Crik e Crok, come Stan Laurel e Oliver Hardy erano conosciuti in Italia, sono in compagnia di Bud Abbot e di Lou Costello (Gianni e Pinotto) e di altri protagonisti del comico: Jack Benny, Edgar Bergen e Charlie McCarthy, Fanny Brice. Un foglietto le Poste americane emettono pure per ricordare il mezzo secolo trascorso da quel 1941 quando gli Stati Uniti scesero in guerra contro le forze dell'Asse. Un'emissione interessante che rievoca, con poche ma efficaci immagini, il cammino fino alla vittoria del 1945.

Renzo Rossotti

L'esemplare delle Comore con Papa Wojtyla e Gorbaciov. Sono ormai numerosi i francobolli con il leader sovietico

MONETE

L'Ecu annuncia l'Europa unita

L'*Ecu*, unità monetaria europea, ha una fluttuazione giornaliera a seconda della moneta di questo o quel paese. Lo diciamo per rispondere alla lettrice Margherita Ghio. Trae il nome dall'antico scudo, *ecu*, ma è pure sigla che scaturisce dalle iniziali dell'espressione *European Currency Unit*. Un *Ecu* della Francia riproduce Carlo Magno, uno dei più lontani «padri» dell'Europa.

r. rost.

SOCIETÀ USA

Palmolive chiude 25 stabilimenti

NEW YORK ● La Colgate-Palmolive ha annunciato di voler chiudere o ridimensionare 25 dei suoi 91 stabilimenti sparsi in tutto il mondo ed eliminare 2 mila posti di lavoro su un totale di 25 mila dipendenti. A fronte di questa ristrutturazione la società Usa, una delle più grandi del mondo nel settore dei beni di largo consumo, contabilizzerà perdite per 243 milioni di dollari e chiuderà in rosso il proprio bilancio nel terzo trimestre del 1991.

CON 500 NAVI

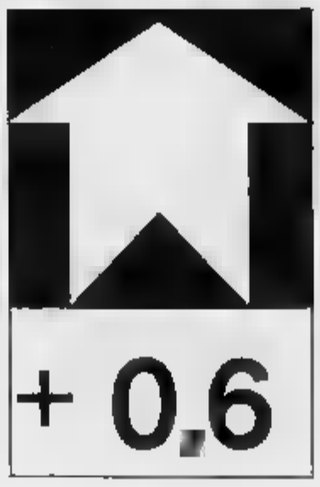
E' «tempo d'Italia» nei magazzini Usa

NEW YORK ● «Tempo d'Italia», la più grande campagna di vendita di prodotti italiani nei grandi magazzini degli Usa, è stata inaugurata oggi a New York da Bloomingdale's e dall'Ice. Vi partecipano oltre ditte italiane, presenti con prodotti di alta qualità nelle vetrine di Bloomingdale's: gioielleria, calzature, abbigliamento, vino, ottica, prodotti agro-alimentari. Saranno presentati in 25 punti di vendita in varie città e saranno visti da almeno 25 milioni di consumatori.

FINCANTIERI

«Superpetroliera» accordo europeo

ROMA ■ Un accordo di collaborazione tra la Fincantieri (gruppi Iri) e sei tra i più importanti registri navali mondiali - tra cui il Rina ed il Lloyd Registar - è stato siglato nei giorni scorsi a Parigi per lo sviluppo del progetto della «superpetroliera del 21 secolo». Il progetto che prende il nome di E3 Tanker (europea, ecologica, economica) sarà realizzato dalla Fincantieri in concerto con i partner del consorzio E3 costituito da 5, tra i maggiori costruttori navali europei.



CAMBI VALUTARI

Quotazioni rilevate 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	13/9	12/9
Dollaro Usa	1286,50	1288,05
Inglese	2189,60	2190,10
Marco tedesco	748,70	748,87
Franco svizzero	854,50	854,35
Franco francese		219,97
Franco belga		
Fiorino olandese	664,22	656,31
Scellino austriaco	106,428	
Dracma greca	6,748	6,758
Peseta spagnola	11,926	11,929
Escudo portoghese	8,720	8,729
Ecu	1534,40	1534,40

Per i giovani e i giovanissimi, due conti davvero speciali:
dai 9 ai 17 anni Junior
dai 18 ai 26 anni Giò
chiedete maggiori informazioni presso tutte le nostre Filiali!
SANPAOLO ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

PIAZZA AFFARI

Torna l'ottimismo in Borsa? Prezzi in salita e scambi più vivaci

MILANO ■ Prezzi in salita e scambi più vivaci del solito in apertura di seduta. L'indice mib segnava infatti alle 11 un progresso dello 0,4% sul 23% dei titoli. La seduta è proseguita con prezzi in diffuso progresso. Alle 12 l'indice mib segnava infatti un avanzamento dello 0,6% sul 69% dei titoli. Ancora più sostenuti i miglioramenti nel dopolistino l'indice tendenziale in avanzamento dello 0,8%.

La Fiat hanno chiuso a 5490 lire con un progresso dello 0,78% per poi ridimensionarsi nel dopolistino a 5460 lire. Le Ifi privilegiate hanno segno un rialzo dell'1,09% terminando a 14350 lire ulteriormente migliorate a 14380 lire. In rialzo hanno chiuso anche le Italcementi (+1%), mentre le Cir hanno accusato una perdita dell'1,21% a 2451 lire e le Montedison hanno subito una limatura dello 0,16% con prezzo di chiusura di 1250 lire migliorato poi a 1257 lire. Le Generali vengono scambiate in apertura a 29550 lire contro le 29280 lire della chiusura di ieri. Le Stet dopo i primi prezzi in flessione hanno recuperato e segnano una quotazione di durante a 1945 lire contro le 1912 lire di ieri.

Apertura in progresso anche per le Olivetti a 3180 lire e per le Sip a 1087 lire. Ancora in deciso progresso la Pirelli spa che ha chiuso a 2005 lire con rialzo dell'1,01%. Balzo in avanti delle Cementir che è salita del 6,36% terminando a 2780 lire ulteriormente migliorate a 2775 lire.

L'Unipol Finanziaria ha deciso intanto di sospendere le procedure in corso per l'offerta e la quotazione in Borsa delle azioni della società. «La decisione - informa un comunicato - è direttamente collegata al clima complessivo di difficoltà che caratterizza la Borsa italiana. Tale situazione consiglia alla società un atteggiamento di responsabile cautela anche verso i risparmiatori e, dunque, il rinvio della quotazione a momenti di Borsa più favorevoli».

IN ITALIA

Industria della pesca in crisi: impianti sottoutilizzati importiamo persino gli squali

ROMA ● Con un fatturato che ha raggiunto i 1375 miliardi, 7100 lavoratori (con «sacche» di crisi e centinaia cassaintegrazione) occupati in aziende industriali e 220 aziende artigianali e familiari, l'industria italiana di trasformazione della pesca stenta a decollare. La capacità produttiva annua nei settori conserviero-ittici stimata in mila t. di materia prima di «lavorato», è utilizzata soltanto 63% rispetto alla potenzialità degli impianti.

«Abbiamo registrato, insieme ai francesi, pesanti riflessi negativi - afferma Colombo Marrichi della Confindustria, responsabile delle aziende conserviere ittiche e tonnare — *in quanto i nostri costi di produzione sono decisamente superiori al Nord Europa ed ai Paesi Iberici, sostenuti massicciamente dai rispettivi governi».* Con investimenti fissi di settore molto bassi (26, 28, 22 miliardi negli ultime tre anni), un saldo commerciale negativo marcato (-606 miliardi), un export che non raggiunge i 100 miliardi, non si prospetta un grande futuro in un comparto che ha vissuto anche momenti di euforia. Importiamo addirittura squali freschi o refrigerati (10 miliardi valore) congelati (28 miliardi). Consumiamo 130 mila t. l'anno di tonno nelle nostre reti ne finiscono solo mila, mentre l'industria di trasformazione ittica ne lavora 85 mila di «conservato». Peschiamo 41 mila t. di sardine delle quali 15-18 mila sono lavorate dall'industria per valore di 50 miliardi; delle 24 mila t. di acciughe pescate, 4100 vengono trasformate in acciughe salate e 12 mila t. in filetti di acciuga. Delle 60 mila t. di vongole raccolte, 40 mila sono lavorate e i prodotti ittici congelati (sogliole, merluzzi, polpi e calamari) raggiungono solo le 16 mila t. rispetto ad un consumo nazionale tocca le 50 mila t. *«Senza un piano nazionale di pesca* — sottolinea Marrichi — *il settore sarà sempre più costretto all'importazione di prodotto fresco, con una bilancia commerciale sempre più in rosso».*

a.l.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	13/09	12/09
Enel 84/92 I indicizzato		100 50
Enel 84/93 II indicizzato	101 10	101 10
Enel 84/93 III indicizzato	112 80	112 60
Enel 84/93 IV Indicizzato	112 80	112 80
Enel 85/99 I		
Enel 85/00 II	106	106
Enel 85/00 III	107 80	107 80
Enel 86/93 II 9,50%	98 20	98 20
Enel 86/93 III Indicizzato	157 90	157 90
Enel 86/93 IV 9,25%		94 90
Enel 86/01 Indicizzato	106 50	106 50
Enel 87/93 Indicizzato	104 80	104 80
Autostrade 7% 73/91	98 85	98 50
C.C. 00 PP 5%	94	94
C.C. PP. 5,5%	90	90
C.C PP. 6%	84	84
C.C 00 PP	90 80	90 80
C.C 00 PP. 6% 74	81 50	81 50
C.C. SI. 7% 71 II	-	-
C.C Ind SI 7% 72 IV	98	98
C.C. Ind SI 7% 72 V	98	98
C.C Ind SI 7% 73 VI	97 10	97 10
Ind SI 7% 73 VII	95 80	95 80
C.C Ind SI 7% 74 VIII	89 50	
C.C Aut SI. 7% 70 I	87 40	87 40
C.C Aut 7% 72 II	83	83
FF.SS. 7% 72 I	97	97
FF.SS. 7% 72 II	96	96
Amm. FF.SS 84/92	100 70	100 70
FF.SS 85/92 Indiciz.	107	107
FF.SS 85/92 II	107	
Amm. FF SS 85/00 III ind.		105 80
Amm. FF.SS. 86/93	77 20	77 20
Amm. FF SS 86/94	93 80	93 80
ICIPU 7% 72 II	97	97
ICIPU 7% 72 III	97	97
IMI 71/91 XXXIV 7%	98 50	98 50
IMI 74/94 7%	94	94
IMI 74/94 XXXVIII 7%	94 50	94 50
IMI 73/91 XXXIX 7%	98 50	

Titoli	13/09	12/09
IMI-CN 73/91 IV 7%	98	98
IMI-Aut 86/98 I	82	82
IMI-Aut 73/93 II 86	75 40	75 40
Pacchetti 6%	95	95
Olivetti 94 6,375%	86	86
Rinascente 86 8,5%	139	139
Isi S. Paolo To 5%	99	99
Isi S. Paolo-To 6%	94 80	94 50
Isi S. Paolo s conv 6%	98 50	98 50
Isi. S. Paolo To 7%	90 20	90 20
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	81	81
S. Paolo OO. 6%	78 50	78 50
S. Paolo OO. PP. 81 19.a ind.	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 22.a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 23.a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 24.a ind.	-	-
S. Paolo OO. PP. 82 25.a ind	101	101
S. Paolo OO. PP. 82 26.a ind	101 10	101 10
Fond Piemonte V.A 6%		
Fond. Piemonte V.A 7% 74	80	80
P. V.A OO PP 7% 74	87 85	87 85
Attività Immob. 88/95 7,50%	162	169
Cir 10% 85/92	99 50	100
Ciga 9% 88/95	100	99
La Rinascente 86/93 6,50%	137	145
Medio Cir 7% 86/96	87 50	87
Medio Italgas 6% 85/98	109	
ex 6,50% 86/98	92	93
Medio Cir ex Sab 7% 86/96	92 50	93
Medio Unicem 7%	127	125 50
Safia 87/97 6,50%	125	128
Snia 10% 85/93	96	100 50
C.C.T. ECU 8,25% 87/91	99 40	
C.C.T. ECU 11. 84/91	-	-
C.C.T. ECU 9,50% 88/92		
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	100 40	100 40

Titoli	13/09	12/09
C.C.T. ECU 8,5% 88/92 IV	97 80	97 80
C.C.T. 1-7-91	-	-
C.C.T. 1-8-91	-	-
C.C.T. 1-9-91	-	-
C.C.T. 1-10-91	100 10	100 10
C.C.T. 1-11-91	100	100
C.C.T. 1-12-91	100 10	100 10
C.C.T. 1-1-92	100 15	100 15
C.C.T. 1-2-92	100 10	100 10
C.C.T. 1-3-95	99 35	99 15
C.C.T. 1-4-95	98 85	98 85
C.C.T. 1-5-95	99	99
C.C.T. 1-6-95	98 60	98 60
C.C.T. 1-7-95	99 00	99 05
C.C.T. 1-8-95	98 85	98 85
C.C.T. 1-9-95	98 90	98 90
C.C.T. 1-10-95		99 10
C.C.T. 1-11-95	99 10	
C.C.T. 1-12-95		99 25
C.C.T. 1-1-96	99 25	99 25
C.C.T. 1-2-96	99 35	99 35
C.C.T. 1-3-96	99 80	99 80
C.C.T. 1-4-96	99 95	99 95
C.C.T. 1-5-96	99 75	99 75
C.C.T. 1-6-96	99 90	99 90
C.C.T. 1-7-96	99 95	99 95
C.C.T. 1-8-96	99 70	99 70
C.C.T. 1-9-96	99 90	99 10
C.C.T. 1-10-96	99 05	99 05
C.C.T. 1-11-96	99 15	99 15
C.C.T. 1-12-96	99 15	99 15
C.C.T. 1-1-97	99 05	99 05
C.C.T. 1-2-97	99 10	99 10
C.C.T. 1-3-97	99 50	99 50
C.C.T. 1-4-97	99 65	99 65
C.C.T. 1-5-97	99 75	99 75
C.C.T. 1-6-97	99 40	99 40
B.T.P. 1-11-91	99 60	99 60
B.T.P. 21-12-91	99 80	99 80
B.T.P. 1-1-92	99 80	99 60
B.T.P. 1-2-92	99 90	99 90
B.T.P. 1-3-92	99 80	99 80

LE AZIONI A TORINO

Titoli	13/09	12/09
Ativar	10690	
	7300	7290
Eridania		
Milano Ass.	24600	24600
Milano Ass. r. n.c.	15100	15100
C.	9400	
C. Latina r. n.c.		
Lloyd Adriatico	12980	12850
Lloyd Adriatico r.	10650	10400
Generali	29530	
Ras	16800	16500
Ras r.	10500	10500
Sai	15700	15680
Sai r.	8300	8200
Toro	21850	
Toro p.	11150	11100
Toro r.		11000
Un. Subalpina Ass.	23100	23100

Banca Comm. Ital.	4730	
Banca C. Ital. r. n.c.	3500	3500
B. Naz. Agr.	6990	6950
p.		2590
Agr. r.		1435
Banco di Roma	2535	2535
Credito Italiano	2800	2810
Italiano r.	1900	1930
Interbanca p.	32200	
Mediobanca		14775
Banco Ambroveneto		
Banco Ambroven. r.	2700	2700
Burgo	9800	9850
Burgo p.	9780	
Burgo r.	9500	9670
Gr. ed. Fabbri p.		
S.I.S.A.		

Titoli	13/09	12/09
Cement. di Augusta	3330	3300
Cement. di Barletta		
Cem. Barletta n.c.	7630	7650
Unicem	11200	11150
Unicem r. n.c.	8300	8150
Italgas	3135	3190
Pierrel		
Pierrel r. n.c.		720
Safta	7950	7900
Safta r.		
Safta r. n.c.		6100
Salag	2600	2600
Salag r.	1750	
Snia bpd	1285	1280
Snia Bpd r.	1380	1380
Snia Bpd r.	1020	1020
Sorin	6400	6400
Rinascente		
Rinascente p.		
Rinascente r.		

Alitalia	740	
Alitalia p.	625	600
Alitalia risp. n.c.	740	740
Autostrada To-Mi	14150	
Italcable	5700	
Italcable r. n.c.	5000	5000
Nai		1000
Sip ord.	1055	1050
Sip risp.		1150
Bastogi Ipb	200	200
Avir Fin.	7250	
Cir		2450
Cir r.		
Cir r. n.c.	1190	
	2400	2420
Cofide r. n.c.	1010	1030
Comau Finanziaria		
Fer. To. Nord		1450
Ferruzzi Finanz. o.	1990	1990
Ferruzzi Finanz. r.		1250
Gaio risp.	1400	1400

Gemina	1430	1420
Gemina r.	1290	1290
Fidis		5020
Pozzi-Ginori		460
Pozzi-Ginori r.	570	570
Fiscambi		2660
Fiscambi risp.	2010	2010
Fornara		990
Fornara priv.	930	930
Gim	5980	6000
Gim r. n.c.	2340	
Ifi p.	14350	14250
Ifil	5220	5210
Ifil r. n.c.		
		1420
Isvim ord.		10850
Mittel	1840	
Pirelli & c.	7000	6930
Pirelli & c. r.		2500
Pirelli		
Pirelli r. n.c.	1480	1470
Sarti	6300	6300
Schiapparelli		835
	950	960
Smi r.	830	830
Sogefi	2400	

Titoli	13/09	12/09
Stet		
Stet risp.	1750	1720
Attività immobiliari	3870	3920
I.p.i.	16100	16100
Risanamento	54600	55100
Risanamento r.n.c.	24900	24900
Sifa	1210	1260
Sifa r.	1090	1090
Berto Lamet	8100	8120
Fiala	2310	2345
Fiat	5490	5434
Fiat p.	3870	3810
Fiat r.	—	
Gilardini		3100
Gilardini r. n.c.	2540	
Magneti Marelli	875	875
Magneti Marelli r.	900	
Sasa Gestaz p.	5400	
Tecnost	2280	
Olivetti	3160	3150
Olivetti p.	2320	2325

Titoli	13/09	12/09
Olivetti r. n.c.	2500	2510
Pininfarina		14600
Pininfarina r.	14700	14750
		7850
Saab p.		7800
Saab r. n.c.		
Westinghouse	38100	
Dalmine	385	385
Tecknecomp	500	500
Tecknecomp r.	505	500
Valeo	3950	3950
Benetton	10100	10050
Cantoni	5550	5550
Cantoni r.	4000	
Acque Potabili	16000	15100
Ciga	2375	2385
Ciga r. n.c.		1580
Gabetti Holding	2470	
Pacchetti		500

LE AZIONI A MILANO

Titoli	13/09	12/09
Ativar	10590	10620
Bonifiche Ferr.	34700	
Eridania		7257
Eridania r. n.c.	5340	5350
Zignago		
Alleanza Ass.	56700	
Alleanza r.	50000	
Assitalia		
Ausonia	790	785
Milano Ass.		24150
Milano Ass. r. n.c.	14900	
C. Latina		
C. Latina r. n.c.	4396	4120
Fata	4040	4040
Fins	735	767
Fins r.	364	360
Generali	29500	29290
L'Abeille	105000	104900
La fondiaria	14250	14320
La fondiaria w.	1945	1910
Fondiaria Spa	38100	38200
Fondiaria Spa w.	17850	17700
La Previdente	17900	17700
Lloyd Adriatico	12850	12850
Lloyd Adriatico r.	10650	10420
Ras	14800	16510
Ras r. n.c.	10695	10500
Sai	15790	15650
Sai r.	8210	8210
Toro	21700	21370
Toro p.	11100	11100
Toro r.	11300	11060
Un. Subalpina Ass.	23900	23090
Unipol ord.	17820	17850
Unipol priv.	10900	11099
Vittoria Ass	8350	8350
B. Agr. Milanese	13100	13000
Banca Comm. Ital.	4770	4695
Banca C. Ital. r. n.c.	3880	
B. Manusardi		
Mercantile		7100
Bna	6850	
Bna p.	2520	
Bna r. n.c.		1432
Bnl r. n.c.		12000
Banca Toscana		
B. Chiavari		4225
B. Ambrov. ord.	4763	4785

Titoli	13/09	12/09
B. Ambrov. r. n.c.	2690	2690
Banco Lariano		5817
Banco Napoli r.		1975
Banco Roma	2660	
Banco Roma w. 7%		641
Banco S. Spirito		2730
B. Sardegna r.	21830	21580
Credito Comm.		3780
Cr. Fondiario		5480
Credito Italiano		2655
Credito Ital. r. n.c.	1870	1899
Credito Lombardo	2781	11
Cred. Varesino		
Cr. Varesino r. n.c.	3073	2950
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.		
Mediobanca	14960	14750
Binda - Sottrici	580	580
Burgo	9800	9820
Burgo p.	9750	9800
Burgo r.	9500	9670
Cartiera Ascoli	4110	4080
Ed. Espresso	26910	26890
Fabbri p.	8345	8300
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	10399	
Poligrafici Ed.	5540	
C. Augusta	3330	3300
C. Barletta		9701
C. Barletta r. nc		
C. Merone		5500
C. Merone r. nc		
C. Sardegna	10900	10800
C. Siciliane	10840	10750
Cementir	2780	2695
Italcementi	23170	21950
Italcementi r. n.c.	13050	12880
Unicem	11200	11140
Unicem r. n.c.	8320	8156
Unicem r. n.c. w.	—	
Alcatel cavi		
Alcatel cavi r. n.c.		3495
Auschem	2050	2055
Auschem r. n.c.	1610	1590
Boero	8020	
Caffaro	917	

Titoli	13/09	12/09
N.A.I.	980	1000
N.A.I. 1-7-91	870	890
Saes gett. p.	5516	5580
Sip	1080	1080
Sip r. n.c.	1163	1153
Sirti	11130	10985
Sondel	1370	1359
Tecnomasio	2755	2755
Acque Marcie	251	258
Acque Marcie r. n.c.	230	232
Ame Fin.	n.r.	n.r.
Ame Fin. r. n.c.	4560	4485
Avir Fin.	7275	7210
Bastogi	196	199
Bonif. Siele	370000	37080
Bonif. Siele risp.	11950	11800
Bonif. Siele r. n.c.	6150	6105
Brioschi	800	800
Buton	3240	3201
Cam. Fin.	4045	3978
Cir	2451	2481
Cir r.	2520	2520
Cir r. n.c.	1193	1201
Cir w. 'a'	105	105
Cir w. 'b'	150	149
Cofide	2360	2370
Cofide r. n.c.	1020	1005
Cofide warr. ord.	191	181
Cofide warr. risp.	101 5	90
Comau	1310	
Editoriale	3440	3430
Ericsson	49850	49850
Euromobiliare	5350	5530
Euromobiliare r. n.c.	2250	
Ferruzzi fin.	1985	1970
Ferruzzi pr.	1278	1260
Ferr. To. Nord	1415	1440
Fidis	4990	4978
Fimpar	1451	1450
Fimpar r. n.c.	654	690
Finarte	3105	3120
Finarte priv.	1004	
Finarte r. n.c.	980	988
Finarte Asta	4840	4840
Fin Bredа	459	460
Fin Bredа warr.	147 25	147
Finrex	700	
Finrex r. n.c.	755	755
Fiscambi	2975	
Fiscambi r. n.c.	2010	2010
Fornara	985	990
Fornara priv.	930	930
Gaic	1355	1351
Gaio risp.	1415	1400
Gemina	1449	1420
Gemina r.	1355	

Titoli	13/09	12/09
Gerolimich	98 5	100
Gerolimich r.	97 75	97 75
Gim	5820	5895
Gim r. n.c.	2307	2300
Ifi p.	14350	14195
Ifil	5208	5212
Ifil r. n.c.	3225	3200
Ifil w. 6,50%	1140	1132
Ifil w. r. n.c. 6,50%	670	675
Intermobiliare	2470	2450
Isvim	1416	1401
Isvim ord.	10920	10830
Italmobiliare	71200	70500
Italmobiliare r. n.c.	47000	46360
Kernel	469	474
Kernel r. n.c.	782	782
Mittel	1843	1850
Montedison	1260	1252
Montedison r.	1548	1532
Montedison r. n.c.	856	870
Partec. Finanz.	2480	2570
P. Fin. r. n.c. ex w.	1435	1450
Pirelli & C.	7001	6910
& C. r.	2825	2580
Pozzi	455	451
Pozzi r. n.c.	490	555
Premafin	13590	13570
Premafin warr.	—	1999
Reggio Sole	2690	2655
Reggio Sole r. n.c.	1694	1693
Riva Finanz.	6950	7000
Santavaleria fin.	1770	1790
Schiapparelli	948	945
Serfi	6000	6190
Sifa	1200	1205
Sifa r. n.c.	1075	1071
Sisa	1830	1815
	3171	3122
	985	983
Smi r.	818	815
Smi warr.	—	180
Sogefi	2347	2370
Sogefi warr.	—	237
So.pa.f.	3750	3750
So.pa.f. r. n.c.	2695	2595
Stet	1845	1912
Stet risp	1768	1735
Terme Acqui	2306	2305
Terme Acqui r. n.c.	763	753
Tremo	3033	3010
Tripcovich	12410	12415
Tripcovich r. n.c.	5500	5501
Unipar ord.	537	
Unipar risp.		
Aedes	19710	19710

Titoli	13/09	12/09
Aedes r.		
Attività immobiliari		
Calcestruzzi		
Calcestruzzi warr.		3110
Caltagirone	5100	5155
Caltagirone r. n.c.	3895	3900
Cogolar		7300
Cogolar r.	3375	
Del Favero	7180	7150
Gabetti	2485	2470
Gilfin ord.		3400
Gilfin priv.		2640
Grassetto	15270	15150
Imm. Metanopoli		1855
Risanamento	53900	54000
Risanamento r. n.c.		
Sci ord.		2940
Vianini ind.	1630	1618
Vianini Lav.	5835	5870
Alenia	2791	2791
Danieli & C.	7470	7450
Danieli & C. r. n.c.		4405
Datacomsyst		2800
Fasmo	4040	3955
Fiar	10250	10380
Fiat		5447
Fiat p.		3802
Fiat r.		3969
Fiala	2310	2300
Fochi Filippo	3970	3965
Franco Tosi		30000
Gilardini		2895
Gilardini r. n.c.		2938
Ind. Secco	814	811
Magneti M.	878	875
Magneti M. r.	905	890
Magneti M. w. 9.	56	51
Magneti M. w. r.	82	
Mandelli		8500
Merloni	2780	2778
Merloni r. n.c.	1125	1125
Necchi		1252
Necchi r.	1550	
Nuovo Pignone		4395
Nuovo Pignone w.		
Olivetti	3182	3144
Olivetti p.		
Olivetti r. n.c.	2450	
Olivetti warr.	148	149
Pininfarina		
Pininfarina r.		
Rejna	10300	
Rejna r. n.c.	31700	31700
Rodriquez		
Safilo		9850
Safilo r.		11285

Titoli	13/09	12/09
Saipem	1845	1850
Saipem r.	1690	1705
Saab	7890	7850
Saab p.	7840	7820
Saab r. n.c.	5850	5850
Tecnost	2300	2320
Teknecomp	812	811
Teknecomp r. n.c.	815	808
Valeo	3935	3925
Westinghouse	38100	38000
Worthington	2435	2450
Cantier. Metall. Ital.	4975	4950
Dalmine	392	389
Eur. Metalli	1017	1016
Eur. Metalli warr.	9	9
Falck	7193	7052
Falck r.	7390	7390
Mafter	3896	3880
La Magona	8300	8345
Bassetti	13060	13060
Benetton	10100	10030
Cantoni	5580	5600
Cantoni r.	4100	4055
Centenari & Zinelli	261	262
Cucirini	1481	1480
Eliolona	3420	3420
Linificio	765	765
Linificio r. n.c.	731	744
Marzotto	7080	7040
Marzotto r.	6990	6992
Marzotto r. n.c.	5900	5900
Olcese Veneziano	2020	1999
Ratti	4210	4210
Rotondi	1781	1781
Simint	4305	4410
Simint priv.	3460	3410
Stefanel	5155	5130
Zucchi	14990	14600
Zucchi r. n.c.	8500	8475
Acq. De Ferrari	7550	7551
A. De Ferrari r. n.c.	2350	2350
Acque Potabili	15100	15100
Ciga	2377	2380
Ciga r. n.c.	1565	1555
Jolly Hotel	13000	12900
Jolly Hotel r.	18200	18200
Pacchetti	501	500
Unione Manifatture	2970	2950
Bayer	213000	211800
Volkswagen		252600

CALIGATUTTO

Consiglieri comunali sul pulpito

DALLA Stampa di ieri: «I consiglieri comunali Amato del Psi e Molino della Lega Nord, hanno proposto di eliminare dalla Sala Rossa gli sterili e in fondo inutili dibattiti sui grandi temi internazionali». L'invito è anche esteso al Consiglio Regionale. E andrebbe comunque esteso al Consiglio Provinciale e a tutti i comuni, grandi e piccoli, nonchè ai Consigli di Circoscrizione che, anche a causa dei limitati poteri, ogni tanto indulgono a dibattiti sui massimi sistemi, non potendo intervenire su quelli minimi. Il vizio comunque è antico. Perchè il Consigliere (regionale, comunale, provinciale), è prima di tutto un politico, poi un amministratore. E parla dagli scranni bassi sperando di accedere a quelli di Palazzo Chigi e Palazzo Madama a Roma. Quindi l'ambizione porta a prese di posizione politiche ad ampio raggio, morali, dottrinarie. Immediatamente - anche se manca la cilindrata della Statista - il Nostro si urge sulle scomanze quotidiane (il piano regolatore, la metropolitana, il traffico, il mercato da spostare), e finalmente può dimostrare di cultura, le sue ampie vedute intercontinentali, il suo acuto socio economico, indicando soluzioni ardite ai problemi del Terzo Mondo, rampognando governanti lontanissimi, tuonando contro remote ingiustizie. E giusto chiedegli come mai mancano le lampadine in via Pagno. Si offende.

Renato Scapicchio

TORINO IERI

Al tempo degli strilloni

LI ricordate gli strilloni dei giornali, tanto attaccati alle testate che diffondevano, da ostentarle sul petto o sulla schiena delle magliette, cedute loro dalle singole amministrazioni dei quotidiani? Poco prima delle due di notte li incontravi nei pressi dei ristornati, davanti a Porta Nuova, all'uscita locali e non c'era guardiano di teatorio il quale non avvertisse l'urgenza di sfogliare le pagine della cronaca cittadina, in realtà finalizzata in una sola pagina: ma così ben confezionata che dovevi dare a leggere tutto quanto stava scritto sotto ciascun titolo. Giornali che sapevano di inchiostro, di rotativa, di petrolio. Gli strilloni meritano encomi soprattutto per il modo di offrire le notizie nera quando, partendo con i primissimi treni dalle 2,40 del mattino, si avventuravano per la provincia a stordire, a emozionare la gente rincarando la dose sui già enfatici titoli. E alcuni di loro erano così bravi da anticipare, con un interrogativo a mala pena percepito, le conclusioni di indagini appena iniziate, oppure, al contrario, da rendere persino più misterioso il fatto sangue su cui gli investigatori non rinvenivano equivoci. Strilloni di ogni stazza e statura, la maggior parte matura assuntasi nell'esperienza di mestiere che, alla stregua di tanti altri, si è trasformato radicalmente, quando addirittura il tempo non se lo sia portato via.

Franco Piccinelli

NUMERI UTILI

Indirizzi telefoni per chi viaggia e lavora

Per chi si diverte di giorno di notte

EMERGENZE

Polizia	113
Carabinieri	112
Vigili del fuoco	115
Guardia medica	5747
Vigili	26091
stradale	541633
Guasti gas Italgas	692324
Snam	
Guasti luce Aem	7413131
Enel	5775
acqua	2054322
	116

Ambulanze

Soccorso urgente	5747
Croce Rossa	2482610/2482869
Croce Verde	

Ospedali

Amedeo di Savoia	
CTO, v. Zuretti 29	68331
S. Lazzaro, v. Cherasco	
S. Margherita, infant., p. Polonia 94	69271
Maternità, c. Bramante 88/90	
M. Adelaide, l. Firenze 87	29131
Mauriziano, c. Tassoni 44	55421
Martini, v. Tofane 71	703333
Mauriziano, Lgo Turati 62	
Oftalmico, v. Juvarra	57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60	
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1	

Farmacie ore 19,30/22,30

V. Po 31	8398427
V. Asiago 35	
L. Toscana 50	7391457
Notturne dalle ore 19,30 alle 8	
C. V. Emanuele	541271
Monginevro 29	372715
(Aperta fino alle 24)	

Infermieri a domicilio

Azzeo, c. Giobert 40	540469
Aidel, v. Sacchi	502396
Ail, v. Stampa 36	2204232
Anel,	740994
e, v. Cumiana 55	331301
Assistenza, v. Pio VII 168	6191820
SIADO, via Clemente 4	7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19)	43.64.978
Amnesty Internacional	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8395442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aida, v. Balardi 5	
AIDS (13-17) Tel. 1678-61081	
Telefono amico	3853131
Informagay	4365000
AVIS, v. Balardi 5	538080

ANIMALI

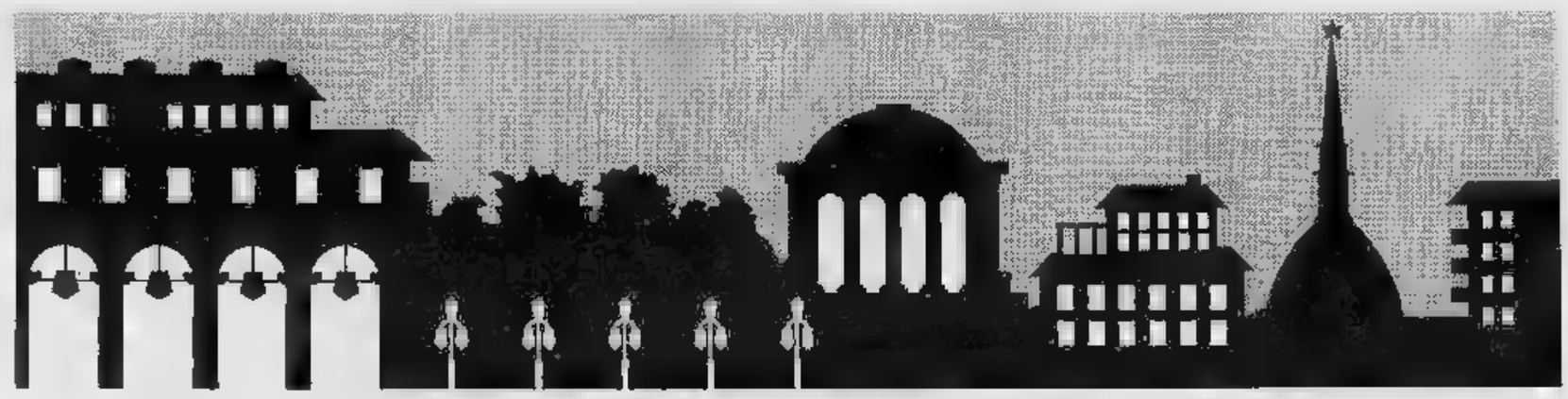
Enpa, v. S. F. da Paola 30	540338
Lipu, v. Livorno 18	467051
Wwf, v. Livorno 18/a	

Pronto soccorso noti. e fest.

Bachis, v. Verdiangio 174	7391533
Dr. Benetti, c. Agnelli 101	395368
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c	338125
Assistenza, v. Cimabue 6/a	3097508
Dr. Chiappero, v. Lera 32	3355821
Dr. Donadio - . v. 61/b	6503033
Dr. Giordano, v. Ch. Saluzzo 103	2052734
Dr. Gozzano, v. S. Giulia 21	837305
Michelini,	588241 cod. 926
Miratori, c. Traiano 99/D	263838
Pronto soccorso 267777 cod. 577 (Crocetta); cod. 291 (Miratori)	
Tau, c. Grosseto	739.4782

DOCUMENTI

Dove richiederli	
Pren. . domicilio	4360156
Pren. certif.	a pagina 204109
V. Consolata	57855104
V. Verzuzzano 13	505843
C. Sebastopoli 282	352723
V. G. Reni 96/7	
V. Morena 55 bis	442871
V. Monte Ortigara 95	
V. Saccarelli 15	4731051
V. Carrera 81	726033
V.le Mughetti 10	735843
V. Sospello 129	2187842
V. Valdellatorre 111/c	734233
Pte. Felchera 7	2620854
V. S. Benigno 22	264444
C. Vercelli 15	2741441
C. Moncalieri 18	
B. Unione Sovietica 383	6192045
V. Nizza 166	6957085
V. Negarville 6/2	
Campana 28	6505322



PER VIAGGIARE

Navigazione sul Po - Imbarco Murazzi: Or.: partenze lun.-ven. 15; 15,15; 17,30; 18,45. Sab. e fest. 10,30; 15; 15,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45.

Autosoccorso

Aci	116
Europe Assistance	530655 - 512760
Soccorso 2 socc., riparaz., . 200.000 24 ore su 24	

Numero verde

Alfa Romeo 1678-21022; Audi 1678-27088; Bmw 1678-41050; Citroen 1678-60019; 1678-28050; Ford 1678-11013; Honda 1678-30078; Lancia 1678-25054; 1678-61063; Opel 1678-29084; Peugeot 1678-33034; Renault 1678-20007; Land Rover 1678-31049; Volvo 02-5459545; Volkswagen 1678-27065.

Autonoleggi

Avis	501107; Europcar 6505625
Hertz	5608844; Maggiore 259309

Taxi urgente

Radio taxi	5748; Central taxi 5744
Pronto taxi	5737; Radio taxi

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria -	0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta	0125/739585
Torino - Milano	8010789
Torino - Savona	9713182
Asti	02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto . C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele 301616 ; 6,15; ; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; ,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.

Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a p. Castello 442525.

Part.: 6 solo feriali; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 15; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest.; a Milano dopo 2 ore.

AL MARE

In treno

Torino P. Nuova p. 6,25; a. 8,44; Finale a. 9,19; Loano a. 9,34; Alassio a. 9,52; Diano a. 10,16; S. Remo a. 10,57.

Torino 8,01; Savona a. 9,54; Finale a. 10,11; Loano a. 10,20; Alassio a. 10,37; Diano a. 10,53; S. Remo a. 11,33.

Torino 6,00 (solo festivo); Savona a. 7,55; Finale a. 8,25; Loano a. 8,40; Albenga a. 8,55.

In pullman Partenza c. Inghilterra

Torino - Alassio: p. 7,20; Finale a. 10,42; Loano a. 10,57; Alassio a. 11,20; Diano a. 11,42; S. Remo a 12,30.

Torino - Diano: p. 7,00; a. 9,10; Spotorno a. 9,25; Finale a. 9,40; Loano a. 9,55; Alassio a. 10,15; Andora a. 10,00; Diano a. .

Torino - Rimini: p. 7,00; Cesenatico a. ; Rimini a. 14,15; Cattolica a. 15,00; Gabicce a 15,05.

Torino - Pescara: p. ore , arrivo Pescara ore 21,45.

Torino - Lido Fonarosi: p. lun. gio. , ore 7; Lido Spina a. 14,00; Porto Garibaldi a 14,10; Lido Volano a. 14,35.

In treno

Torino - Bardonecchia: P.N. p. 7,30; Oulx a. 8,21; Bardonecchia a. .

P.N. p. 8,57; Oulx a. 9,46; Bardonecchia a. 9,56.

Torino - Limone Piemonte: P.N. p. 8,43; Limone a. 10,10.

Torino - Aosta: P.N. 6,30; Aosta a. 8,50.

p. 9,01; Aosta a. 11,00.

In pullman Partenza c. Inghilterra

Torino - Varallo: porta Susa, p. 7,00; Varallo a. 8,15; coincidenze per Alagna ogni 30 minuti.

Torino - Aosta (Courmayeur): c. Inghilterra, p. 7,30; Aosta a. 9,30; Courmayeur a. 10,30.

Torino - Champoluc: c. Inghilterra, p. 6,30; Verres a. 8,30; Brusson a. 8,45; Champoluc a. 10,30.

Torino - Cervinia: c. Inghilterra, p. 7,30. Cervinia a. 10,05.

Torino - Gressoney: c. Inghilterra, p. 8,30; Gressoney a. 9,30.

Autolinee internazionali

Sadem 5611106, c. Siccardi 6.

Torino - Ehamonix - Ginevra. gio. sab. dom. ore 15; a. ore 19,30. ven. p. ore 7,30; a. ore 12.

Torino - Lione - Parigi - Londra. p. 9; Lione 14,30; Parigi 21; Londra 7.

Torino - - Valencia - lun., merc., ven., p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova 5613333

To-Roma: p. 5,20 a. 11; 6,36-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 18,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-6,04; 22,10-5,58; 23,07-7,10.

To-Milano: p. 4,46; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto Città Torino: 5778361 - biglietteria 5778372 - 3 - 4

Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10; 15,00 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.

- p. 7,05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55.

Torino - Palermo: p.7,05 - a. 10,05.

Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).

Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,85.

Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.

Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55.

Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.

Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

CULTO

S. Messe

Duomo: fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 12; 18. Consolata, p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19. Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. Madre, p. Gran Madre 4: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. M. Cappuccini, v. 35: fer. 19 . fest. 11; 17; Misericordia, via Barbaroux 40: S. Messa in latino, tutte le domeniche ore 12.

Altri

Evangelica s. 23, 668 2838: dom. ore 10,30.

Comunità v. B. Pio 12, 669.2387: .

Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 537.283: dom. ore 10.

Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 627.0576: dom. ore 16,30.

Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3.

Testimoni Geova, v. Silvestrino 245, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 674.773: mar. ore 19, ven. ore 19,30, dom. ore 15.

Centro Islamico, c. S. Martino 2, ore 13,45.

Chiesa di Cristo dei Santi degli Ultimi Giorni, c. Grosseto 53/7, 251.689 - v. Vespucci 64/A, 501.113; dom ore 9-12

SERVIZI

e pacchi speedy

Difendini, v. B. Teresa 19/1	
Consegne rapide, v. Bagetti 19	4342284
Moto-Jet, v. Lagrange 2	5611910
Moto-Lod, v. Bologna 220/66	
Moto-A.A.C., v. Susa 18	787876
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17	8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a	567682
Torino Express, via Magenta 51	

postali

nel pomeriggio 8,15-19,30:

V. 10 5612177; V. Villarbassa 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Oropa 137, 8990208; V. Bruino 1, 4470526; V. Foglizzo 28, 731035; V. Monterosa 83, 657096; V. Genova 113, 6

gratuito AMIAT per la di ingombranti (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord 2814355; To-Sud

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 20, 472131; Baby sitter, v. Cumiana 55, 331301; Europe Assistance Baby, v. del Carmine 1, 531421/531036.

Supermarket

c. Svizzera 85, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; B. c. Bramante 84/b, c. Orbassano 194, a. U. 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 180/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 191, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 152, p. Nizza 76, p. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Benezzo 50, v. Pitteti 2, v. Monginevro 226, c. Orbassano 260/a, p. Massaua 5; M. Peschi Sisini: c. Siracusa 156; B. Roma: c. 182/a, p. Stampalia 4, v. 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; Comit: c. Re Umberto 64/1, c. Traiano 140, c. Orbassano 184, c. G. 205/c, c. Francia 161/h, CRT: p. Sabotino 5, v. Nizza 146, v. Chiesa 49/a, c. Belgio 68/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 108, v. Caboto 35, v. Nizza 380, c. Agnelli 116, c. Monte 222, v. P. d'Acaja 56, p. Villari 8, c. Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 256; c. Peschiera 237; c. Orbassano 249; BNA: c. G. Cesare 28, c. Racconigi 2; B. America d'Italia: c. Vittorio 197/b; BNA: c. Siracusa 92/b; IBI: c. Trapani 71/a; B. Pop. Milano: c. Vercelli 109; B. Pop. Novara: v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; Cr. Italiano: v. Nizza 88, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Saffi 15, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valgioio 5.

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comen.: Porta Nuova; BML: v. XX Settembre 40; B. Napoli: v. Barbaroux 15; B. Sicilia: c. Vinzaglio 27; S. Paolo: v. S. d'Assisi 10, p. S. Carlo 158, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; M. Peschi Sisini: p. Sant'Carlo 215; B. Roma: v. Alfieri 9/11, v. Po 30, p. Repubblica 15; Comit: v. Roma 343, v. S. Teresa 9; Cr. Italiano: v. 23; BNA: v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; B. Sella: p. Castello 139; BNA: v. P. Micca 14, v. Bogino 31; Cr. Romagnolo: v. Botero 18; IBI: v. Roma 282; B. P. Milano: c. Matteotti 8; Carige: v. Viotti 4; C. R. Biella: v. Cavour 28; C. R. Genova Imperia: c. Matteotti 13/c; CRT: v. XX Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 26.

Se il rubano il furfanz. al telefono ai: 1678/22056

Bollettini

, v. Ragazzoni 5/7, tel. 248.0456; Frazzi, s. 723.090; , 738.1144; Galeano, s. Modigliani 25, 309.8557; Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; Parri, v. Tiziano 39, 635.262; a, v. Sospello 118, 215.0450; C., c. G. Ferraris 294, 319.9309; Trecate, v. Vasile 31, 721.836.

DI

Benzinai

B. Giulio Cesare 222, IP.

C. Casale 292, IP.

C. Vittorio 123, Esso.

P.zza S. G. da Gorizia ang. c. Filadelfia, Agip.

C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Sabotino (fino alle 22,30); Atrio Porta (fino alle ore 22); Via Fiochetto , stazione (fino alle 23), Via Monginevro 68 (fino alle 2); piano 31 (fino alle ore 22); p. Derna 236.

Farmacie

Piazza Carlo Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Arlecchino, San Secondo 57,

Chalet Gran Baita Valentino via Virgilio 25, 6

Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9, 669.8550

Du Parc, c. R. Margherita 104, 521.5275

Fortino, via Cigna 47, 436.3147

Garden, strada Valsalice 4,

La Lucciola, c.so Tarantino 208,

La Rai, via Stradella 3, 851.989

Tango, via Avol 3, 461.748

Bische

Bagatelle, str. Cavoretto 2, 661.1155

Charleston, via Cavalcanti 5, 695.796

Charming, via P. Clotilde 82, 484.116

Cassarva, via Volta 4, 543.713

Centrino, via delle Rosine 16/A, 837.500

Regional, c.so Vinzaglio 3, 511.738

Disco Mirage, via San Donato 3, 487.066

Don Carlos, via Donizetti 8, 660.3855

Elbas, via A. Doria 9

Extreme, via Genova 288, 605.0817

Gal-Away, colle Maddalena 170, 661.0342

Heaven, colle Maddalena 172, 661.0377

Hennessy, s. Traforo del Pino 23,

Hiroshima, via Settimo 24,

Il Paparazzo, via Virginio 11

Lido Club, c.so Moncalieri 422, 661.0949

Manolo, via Tiepolo 10

Mythos, via Cibrario 33,

Notrè Caberet, via Bidoretti 39, 540.641

Non Rêve, via N. Fabrizi 71, 740.618

Movie Club, via Quartieri 2, 563.771

Music America, via Frejus 27, 447.7171

Nasos, p.zza Giulio 147, 615.169

«O», 20 873.487

Parco Due, via G. Chiara 49, 466.449

, c.so Moncalieri 346/14,

Pick-Up, via Borgo 5, 447.2204

Pomeridiana, c.so Moncalieri 5, 830.297

Rendez-Vous, colle Maddalena, 661.0200

Giulio 2, via Nizza 32, 650.9431

Tabac, str. della Vetta 20 (Pecetto) 661.0304

Tamuri, via Sacchi 28, 541.025

The Big Club, c.so Brescia 28, 248.5656

Top, via La Chiusa 13, 471.626

Tuxedo, via Sellone 8, 658.690

Vanglis, via Sabaudia 25,

Village, via Monfalcone 62, 321.001

Voom-Voom, Ventimiglia 152, 637.462

Woodstock, c. Moncalieri 145,

Zig Zag, via Barbaroux 1/C, 539.546

Night

Bar Chatham, T. Rossi 3, 545.318

Colombia, Gotto 5/bis, 669.9143

Cotton Club, via B. Galliari 9 655.795

Le Parrocquet, Gotto 15,

Mg Club, Madama Cristina 88, 669.9595

Tout-va, Rossini 14/C, 882.809

IN CANTINA

Assaggiando il nuovo in cantina (immagine degli anni '50, Publifoto)

IL TACCUINO

[illegible] DEL [illegible] E' stata presentata stamane l'edizione 1991 del Mercatino del Libri. La manifestazione proseguirà fino al 28 settembre in viale Medaglie d'Oro (parco del Valentino).

BORGO MEDIOEVALE «Spettacoli per soli serate nel Borgo Medioevale». E' [illegible] rassegna di teatro amatoriale in corso da alcuni giorni al parco del Valentino. Stasera, alle 21, andrà in [illegible] «Ghost in t[illegible] del Teatro [illegible] Menestrelli. «L'inferno dantesco nell'iconografia di fine Ottocento» del gruppo Lo Cromo, e «La festa dei folli» [illegible] Ghoto-Aforica. Biglietti: 10 mila lire.

FESTA'D TURIN Il centro studi Anna Kulischoff ha organizzato, in occasione della Festa'd Turin, una visita guidata al Museo Pietro Micca di via Guicciardini 7, per [illegible] 21. In programma: escursioni nelle gallerie sotterranee. Informazioni: 44.33.48.

CARAVAN EUROPA Stamane a Torino Esposizioni è stato presentato il salone «Caravan Europa» che si apre domani e proseguirà fino al 22 settembre.

IL [illegible] Dal 25 settembre al 3 novembre la Mole Antonelliana ospiterà [illegible] mostra «Il colore del lavoro», curata da Claudio Gian Ferrari e Francesco Poli.

CINEMA MASSIMO Ecco tutti i film in programma nelle tre sale di via Montebello 8. Sala Uno: «Marrakech Express» di Gabriele Salvatores; spettacoli: dalle 18,30. Sala Due: «Animazione italiana 1961-1988», dalle 15,40. Sala Tre: «Coca cola Kid» di Dusan Makavejav, [illegible] Eric Roberts e Greta Scacchi, dalle 10,30.

FESTA DELL'UNITA' Al parco Ruffini, per la festa del pds, alle 21 spettacolo di cabaret di Giorgio Scapecchi. Si entra gratis.

ARTIGIANATO Domani a Saluzzo [illegible] apre [illegible] 53° Mostra Nazionale di arredamento, [illegible] nato e antiquariato. La manifestazione prosegue fino al 6 ottobre in via Vittime [illegible] Brescia 1. Informazioni eventuali: 0175/43.527.

TOUR OPERATOR Sono aperte le iscrizioni per il [illegible] di «Consulente turistico», organizzato dal centro Torino Regina di via XX Settembre 65. Informazioni: 54.41.65.

IL [illegible] Musical, spettacoli e divertimento a Carmagnola, per la tradizionale festa annuale del peperone.

TRAINING AUTOGENO Al centro di Psicologia e Scienza della Salute [illegible] corso Re Umberto 7 sono aperte le iscrizioni per i corsi di training autogeno. Informazioni: 53.35.82.

CENTRO JAZZ Sono aperte le iscrizioni ai corsi teorici e pratici organizzati dal Centro Jazz di via Pomba 4. Telefono: 83.00.25.

ASSOM [illegible] S'inaugura domani alle 18, presso l'ex chiesa di Santa Maria a Ivrea, la mostra del pittore Riccardo Assom di Villastellone. L'esposizione è organizzata dal Centro Culturale «Beppe Fenoglio» di Murazzano con il patrocinio della Regione, della Provincia di Torino e del Comune di Ivrea.

MUSICA DISEGNATA E' aperta al Piccolo Regio, nell'ambito di Settembre Musica 1991, la mostra di Luigi Le Voci «I disegni dei concerti». Ingresso gratuito.

[illegible] [illegible] E' il titolo del convegno-dibattito che si tiene alle 21 nel salone del Centro Incontri [illegible] di Candiolo. Si parlerà di sport e alimentazione, avviamento allo sport nell'età giovanile e altro ancora. Partecipano medici, sportivi, rappresentanti del Provveditorato. Ospiti, gli assessori regionali Eugenio Maccari (Sanità) e Daniele Cantore (Sport e Turismo).

[illegible] [illegible] Come [illegible] sterare mobili, vetrate e tappezzerie? Lo si può imparare alla Circoscrizione VII (Vanchiglia). Informazioni al 5214422.

Arte

Immagini dei Caffè d'Europa

Caffè Baratti, Torino

L'ampio panorama di mostre e manifestazioni promosse dalla Biennale Torino Fotografia, offre più [illegible] uno spunto per ritornare sull'iniziativa organizzata dall'Associazione Culturale Torino Fotografia (in attesa della nascita di una fondazione che ne esalti i compiti). Al Centre Culturel Français, in via Pomba 29, è stata inaugurata ieri, la mostra «Cafés d'Europe», che sottolinea «l'iconografia dei mutamenti socioculturali legato all'introduzione del "caffè" inteso come luogo fisico d'incontro». Negli spazi della «Promotrice» al Valentino (viale Crivelli 11) Franco Torrisi ha curato la sezione «Varianze» con due installazioni di Claudio Faure e Giorgio Ciam. Per il 21 settembre, alle ore 11, convegno su «gli aspetti legislativi» al Cinema Massimo-Museo del Cinema, in via Montebello 8. Relazioni [illegible] Francesco Barra Caracciolo (avvocato), Alessandro Savini (avvocato), Franco Torriani (critico). Al Photo - salon Produzioni (Promotrice) Denis Curti ha ordinato la mostra «Vedar [illegible] scare lo spettacolo», accompagnata da un [illegible] di Gian Mesturino: «Impossibile non farsi coinvolgere [illegible] quest'idea, non incoraggiare ed appoggiare un progetto così bello, così autentico e utile». *(a.mi.)*

Club

Kulischoff cambia il nome

Il «Centro Studi Anna Kulischoff», una delle associazioni culturali di maggior rilievo nel panorama torinese, si rinnova. «E' tempo di cambiare statuto e denominazione - [illegible] spiegato il direttore del Centro, Ernesto Vidotto -, per stare al passo coi tempi e trovare nuovi incentivi dopo dieci lustri di feconda attività. La nostra associazione [illegible] deve rimanere prigioniera di un'ideologia sorpassata, seppur patrimonio di [illegible] storica importante per la società italiana. Parlare di rivoluzione o di socialismo reale oggi [illegible] ha più [illegible] L'attaccamento sentimentale alla denominazione originaria deve esser superato per conferire al Centro Studi un'immagine più moderna. Non si tratta di obbedire a una moda, ma di saperci aprire e confrontare con gli avvenimenti e le trasformazioni in atto nella società». Esigenza vitale, questa, per un'associazione «decisa a rintracciare la propria fonte di ispirazio[illegible] in quei principi democratici e di giustizia sociale, oggi più che mai di attualità».

Domani pomeriggio, l'assemblea dei soci ratificherà [illegible] decisione già presa da alcuni [illegible] ma mai ufficializzata. [illegible] nuovo nome del Centro sarà «Cultura e Società», lo stesso della pubblicazio[illegible] mensile che dal 1982, anno di fondazione del «Kulischoff», costituisce l'organo informativo-divulgativo dell'associazione. [illegible] stessa occasione, verrà anche presentata [illegible] [illegible] stagione culturale. Tra le iniziative di maggiore interesse segnaliamo i concorsi poetici «Una poesia per la pace» e «Premio Città di Torino», le «Serate letterarie al caffè» e la rassegna «Album musicale» (conferenze e concerti), «Percorsi d'arte» e «Il segno come espressione» (obiettivo puntato sulle arti figurative), «Onda lunga della libertà» e «Il [illegible] mino dell'uomo» (riflessioni sulla storia). [illegible] dieci anni di vita l'associazione è cresciuta - conclude Vidotto - [illegible] a ciò non ha fatto riscontro un incremento delle sovvenzioni statali. Per noi l'accesso [illegible] finanziamenti risulta estremamente difficoltoso, spesso umiliante, più simile alla riscossione [illegible] un'elemosina che alla condivisione di [illegible] progetto».

[illegible]

Ritorna domenica il torneo dei «Semna sal»

Dalle antiche rivalità [illegible] campanili», [illegible] competizione appassionante giunta alla decima edizione

L'Europa del folk al Palio di Pianezza

Si disputerà domenica 15 settembre a Pianezza, [illegible] decima edizione del «Palio dij Semna Sal», organizzata dal Comune, dalla Pro loco, dall'Associazione Commercianti del paese, e dal Gran Consej del Palio. Musica e folklore, accomuneranno paesi italiani ed europei. Per l'occasione, giungeranno infatti a Pianezza, gruppi [illegible] Cecoslovacchia e dalla Germania, mentre l'Italia, sarà rappresentata oltre che dal complesso pianezzese La Lusentela, anche dall'Eco del Gargano, [illegible] formazione danzante, che giungerà da San Giovanni Rotondo nelle Puglie. L'appuntamento ufficiale è per domenica, ma la festa, comincerà già sabato con la serata «Aspettando il Palio». Il ritrovo è per le 17,30 in via Musinè, da cui si snoderà il corteo, che si dirigerà tra balli e suoni, in piazza Vittorio Veneto, dove è allestito il palco. Nelle vie adiacenti saranno approntate le bancarelle enogastronomiche, a cui lavoreranno rappresentanti dei sei Canton, che [illegible] giorno dopo lotteranno per l'ambito Palio. Il clou della manifestazione, si avrà domenica con inizio alle 14, con il ritrovo dei gruppi in costume. La sfilata, preceduta dai nobili a [illegible] seguiranno i popolani dell'antica Pianezza, percorrerà il Viale [illegible] San Pancrazio, piazza Leumann, via Giolitti, via XXV Aprile, via Gramsci, e via Matteotti. In piazza Cavour, avverrà [illegible] presentazione ufficiale degli allegri, e verranno consegnate le Sivere (specie di barello [illegible] legno). Seguirà la benedizione del Palio ed il proclama del Somna Sal e di Maria Bricca. Alle 17, si svolgeranno le gare. [illegible] [illegible] percorso di quasi due chilometri, corrispondenti a tre giri del Campo del Palio. I borghigiani, dovranno trasportare [illegible] kg di sale [illegible] una Sivera, cercando di raggiungere il traguardo in minor tempo possibile e senza perdere sale lungo il tragitto. Ogni squadra, rigorosamente in costume è formata [illegible] quattro barellieri. Al traguardo, [illegible] grande Abbà Camillo Breco, proclamerà i vincitori. La festa, continuerà quindi per le vie dei [illegible] Canton, e andrà avanti in allegria sino a notte inoltrata. La manifestazione, legata intimamente alla storia e alle tradizioni di Pianezza, avrà da corollario la mostra dei disegni, che hanno partecipato al concorso «Illustra il palio». Le opere, saranno esposte nei negozi della città, che potranno prolungare l'orario di chiusura. Il vincitore del concorso, è stato Giorgio Carlolo, [illegible] il suo lavoro, è stato stampato sui depliant e sui manifesti che in questi giorni tappezzano le vie del paese.

Anna Maria Bellino

FLASH

Una Miss Forestiera a Chivasso

Sesta edizione della Festa del Borgo Sud-Est di Chivasso, nei giorni 13, 14 e 15 settembre presso il cupolone di via Ajmo, organizzata dall'associazione del borgo in collaborazione con il Comune. Stasera alle 20, apertura del padiglione gastronomico dove si potranno gustare le più svariate specialità e bere del buon vino; [illegible] 21, via alle danze con l'orchestra-spettacolo «I fauni del liscio». Sabato 14, ore 15, inizio torneo quadrangolare [illegible] calcio presso il campo comunale dei Torassi; ore 20, ristoro culinario con le specialità del borgo; ore 21, serata di attrazioni [illegible] «Luciano Fontino e [illegible] [illegible] orchestra» ed elezione di Miss Forestiera. Domenica 15, ore 9,30 e ore 11, finali del torneo calcistico; [illegible] 12, santa Messa presso il cupolone in onore [illegible] defunti del borgo; [illegible] 12,30, grande pranzo sociale aperto a tutti:, [illegible] 15, inizio gare competitive per bambini, adulti e anziani, con premiazione [illegible] termine. Alle 20, apertura del salone gastronomico; ore 21, serata danzante con l'orchestra-spettacolo «Equipaggio 2000» ed elezione Miss Borgo Sud-Est 1991. *(die.and.)*

I peperoni valgono milioni

L'amministrazione comunale [illegible] di Carmagnola ha indetto un [illegible] per il bozzetto sul futuro doc del peperone, la specialità della cittadina alle porte dul Torino. I primi tre bozzetti classificati saranno premiati rispettivamente con 3 milioni, [illegible] mila e 400 mila lire. Gli elaborati potranno [illegible] utilizzati dai promotori del concorso e, eventualmente, modificati per il disegno del marchio. [illegible] termine ultimo per la presentazione dei disegni (all'Ufficio Cultura del Comune»), [illegible] il 31 dicembre '91. Però, meglio pensarci per tempo...

Un marchio per il peperone doc

Soirée di diapositive in piazza e sottofondo corale (a cura del Cai)

La sezione di Chivasso del Club Alpino Italiano (presidente Ottavio Gorret), ha organizzato per stasera in collaborazione con l'assessorato alla Cultura del Comune, in occasione dell'inaugurazione della nuova sede sociale di via del Castello 8, una serata di «Immagini più note...», proiezione di diapositive accompagnate dal coro «Città di Chivasso», sotto la direzione [illegible] maestro Mario Rivetti.

La manifestazione si terrà nella centralissima piazza del Castello (inizio ore 21), proprio di fronte alla nuova sede sociale. Complessivamente verranno proiettate oltre 150 diapositive a colori, tutte inerenti ai più svariati luoghi e canti che non mancheranno sicuramente [illegible] far trascorrere al pubblico una serata particolarmente divertente.

La sezione di Chivasso del Cai [illegible] stata fondata nel 1922 per iniziativo di 55 [illegible] ci; attualmente conta oltre 1.300 iscritti, compresa la sottosezione di Gassino, Foglizzo, Cigliano e Saluggia. La sede chivassese è aperta tutti i venerdì dalle 21 alle 23.

In questo momento stanno per incominciare due iniziative rivolte agli appassionati della montagna: la prima [illegible] un corso di arrampicata sulla montagna che verrà presentato mercoledì 18 settembre alle 21, mentre l'altra riguarda un corso di escursionismo giovanile che prenderà [illegible] via domenica prossima. *(die.and.)*

DA VEDERE

[illegible]

FREE-ART (v. del [illegible] 42, tel. 839.8905): Ceccobelli, Nunzio, Pizzicannella, Ragazzi, Tirelli, Margniello, Astore.
GALLERIA LA TELACCIA (v. Santarosa 1 - p. Statuto, Torino): personale Adele Ferranti, surrealista, incontro con l'artista sabato 14 ore 17,30.
GALLERIE PRINCIPE [illegible]: 24 antiquari in un palazzo di via Cavour 17, tel. 514.209. Or.: [illegible] lunedì [illegible] venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.
LO STILE ATTILIO RIVA GALLERIA D'ARTE: '600 e [illegible]: dipinti di scuola piemontese, '800; Luigi Morgari (bozzetti), Buscaglione, Cavalieri, '900, Spazzapan, Paulucci, Da Milano [illegible] De Vitis 5Frossasco, tel. 0121/353.888 - 352.964. Perizie, stime, compravendita.

[illegible] PIEMONTESE
GALLERIE ARTE [illegible]

LA GIOSTRA Astr.: Francesco Casorati
MICRO' (p. Vittorio 10): F. Chiales.

MUSEI

ARMERIA REALE (tel. 543.689): mer., ven. e sab.: 9-14; mar. e gio.: 14,30-19,30. Dom., lun. [illegible].
BASILICA DI [illegible] E TOMBE [illegible] [illegible]**TORI** (t. 890.083): Or.: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.
[illegible] MEDIOEVALE (tel. 669.9372): da martedì a sabato 9,30-18; domenica, 10-18. Lunedì chiuso.
CASTELLO [illegible] RIVOLI (piazza del Castello, telefono 956.7256): da martedì a domeni[illegible] ore 10-19. Chiuso [illegible].
GALLERIA [illegible] (v. Accademia delle Scienze 6, t. 547.440). Or.: da mar. a sab. ore 9-14; lun. e dom. chiuso.
[illegible] ANTONELLIANA (via [illegible] 20, telefono 83.28.74). Da martedì a domenica 9-19. Chiuso [illegible].
MUSEO [illegible] ANTICHITA' (c. [illegible] Margherita 105, tel. 521.2251): dal mar. [illegible] sab. 9-13, 15-19; dom. ore 9-13. Chiuso lunedì.
[illegible] CIVICO [illegible] [illegible] - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (via Bricherasio 9, tel. 541.557): Feriali ore 13,30-18,30. Domenica ore 9-12,30. Lun. chiuso.
[illegible] [illegible] «CARLO BISCARETTI [illegible] RUFFIA» (corso Unità d'Italia 40, telefono 677.666): Orario: continuato dalle 10 alle 18,30 tutti i giorni compresi i [illegible] chiuso il lunedì. Ingresso 7[illegible] [illegible] 4000, [illegible] [illegible].
MUSEO EGIZIO (t. 537.561): [illegible] i giorni (compreso domenica) 9-14. Lun. chiuso.
MUSEO NAZ. DELL'ARTIGLIERIA (c. G. Ferraris 9, t. 563.925). mar. e gio. 9-13,50; [illegible], e dom. 9-11,50.
MUSEO [illegible] DELLA MONT. «DUCA [illegible] ABRUZZI» (v. Giardino 39 - fr. Cappuccini, 86.04.104): sab., dom., lun. 9-12,30 e 14,45-19,15, [illegible], ven. 8,30-18,15.
[illegible] [illegible] DEL RISORGIMENTO ITALIANO (p. Carignano, p. [illegible] Alberto, t. 511.147): mar., [illegible] 9-18,30; dom. 9-12,30; lun. chiuso; dom. 10,30 visita guidata gratuita.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, [illegible] 530.238): solo domenica ore 15-18.
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (v. Thovez 37, tel. 660 1066): Tutte le do[illegible] 14,30-18,30. Ingr. gratuito.
MUSEO MARTINO DI STORIA DELL'ENOLOGIA - Pensione di Chieri (25 km da Torino - 18 sale, 947.0345): Or.: 9-12/14-17,30.
MUSEO [illegible] [illegible] (via F. Guicciardini 7, tel. 546.317). Or.: 9-14. Lun. chiuso.
PREZIOSITA' DI [illegible] DI [illegible] MUSEO ARTE E [illegible]: Mostra: «San Pietroburgo [illegible] Arte [illegible] corte dal Museo dell'Ermitage». Or. fer. 10-19; fest. 10-18,30, chiuso lunedì.
PALAZZO [illegible] (436.1455): martedì mercoledì venerdì e festivi dalle 9 alle 14. [illegible] vedì e sabato dalle 14 alle 19. Lun. [illegible].
[illegible] DELLE BELLE ARTI (viale [illegible] Crivelli 11, telefono 669.25.45): Torino Fotografia '91, Biennale Internazionale. Orario: tutti i giorni 11-20; venerdì e sabato dalle 11 alle 22,30. [illegible] 5 al 24 incluso.
BIBLIOTECA [illegible] (p. Castello 191, tel. 543.855): mar., giov., ven., sab. 9-13,30. Lunedì e mercoledì 9-17,45.

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

BELLA HUTTER: 15-30 settembre seminari [illegible] e Modern jazz, insegnante Irene Klingler. Telefonare 514.856 Bella Hutter: iscrizioni 514.856.
C.A.T. (v. Gastaldi 2 To): Corsi di danza classica (G. Cantello), jazz (G. Palmer), moderno (M. Lizzi), afro (Carmenza Aguilar), ballo liscio e latino americano (Alfredo), rock & roll (Laura e Flavio) e astrologia. Inf. [illegible] 518.184 - 535.616.
D'UOMO [illegible] Ass. Cult.: iscrizioni ai corsi di recitazione per ragazzi e adulti diretti da Anna Solena e Anna Marcelli. Segreteria ore 17/20 da lun. a ven. [illegible] 521.1570.
[illegible] DEGLI ILLUMI: [illegible] triennale di teatro, iscr. ai provini di ammissione. Inf. al 642.820 segr. 13/15 - 18/20
GINGER - DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA: [illegible] [illegible] danza classica per bambini ed adulti, danza moderna e jazz, Trans class, Atelier di coreografia, Yoga, Ginnastica dolce e di mantenimento, educazione al movimento per bambini dai 3 ai 6 anni. Corso di baby contact per bambini dai 18 ai 36 mesi. Direzione: C. Jahier, C. Serra, [illegible]. Debenedetti. Ginger, via Piana 5 (p. Vittorio). Tel. 011 837.692.
IL [illegible] - Compagnia di Danza. Corsi di danza classica con Ena Maranjo (batt. [illegible] Cuba) danza jazz con Franca Pagliassotto. Corsi per principianti intermedi avanzati. Inf. v. Cumiana 49/a, t. 385.4533.
[illegible] ARTISTICO TEATRODANZA (tel. 011 605 1205): Liscio, class-jazz, canto, musica, recitazione.
PERTTI VIRTANEN DANCE TORINO, [illegible] GOYUKAI (v. Principe Amedeo 20 b, tel. 011/839.51.58): 16 settembre inizio i corsi regolari di danza classica con il M° Pertti Virtanen.
[illegible] [illegible] CLUB (v. Giannone 10 p.zza Solferino 011 539.909): corsi [illegible] danza Jazz, Contemporanea, Afro, Funky, corsi di ballo liscio, discoteca, latino americani, corsi di danza Classica e Moderna per bimbi. Segret. [illegible] [illegible] 10-[illegible].
[illegible] [illegible] DON [illegible] (v. Giannone 10 p.zza Solferino 011 539.909): sono aperte [illegible] iscrizioni per [illegible] Aerobiche, Body-Building, [illegible]. Orario continuato. Segret. per informazioni 10/20.
[illegible]: Stage audizione per danzatori con Anna Sagna e Philip Kilmer da lunedì 16 a [illegible] [illegible] settembre. Informazioni [illegible] nare al 530.614.
TANGRAM TEATRO: [illegible] di formazione tabata 5 ore sett.li di dizione, recitazione, espressione corporea, improvvisazione, danza, storia del teatro, [illegible] auto-ipnosi, trucco, canto. Inf. e iscr. tel. 321.864.
TANGRAM TEATRO: corsi per ragazzi. 2 ore sett.li. Inf. e iscr. tel. 321.864.
TEATRO [illegible] TORINO (p.zza Massaua 9, tel. 795.803): scuola di danza diretta da Lore[illegible] Furno. Segreteria dalle ore 15,30 alle ore 19,30.
[illegible] NUOVO - Accademia regionale di danza. Iscriz. [illegible] corsi annuali ed [illegible] seminari di settembre c.so d'Azeglio 17, [illegible] 669.0668.
[illegible] [illegible] - [illegible] [illegible] DANZA CLASSICA-CONTEMPORANEA E [illegible] Corsi a tutti i livelli: principianti, medi, avanzati e professionali. Seminario di settembre di danza contemporanea con Carla Perotti, Antonio Della Monica, Renata Jusino. Inf. 9/12 - 15/19. C.so D'Azeglio 17, [illegible] 669.0668
TEATRO NUOVO - SCUOLA [illegible] RECITAZIONE [illegible] DA [illegible] [illegible]: Tre anni di corso. Iscr. per inserimento [illegible] vari livelli e nella compagnia di [illegible] Torino Spettacoli. Informazioni Teatro Nuovo, corso d'Azeglio 17, tel. 669.0668.

FLASH MUSIC

[illegible] Prevendite un po' flaccha per Raf, giovane cantautore, oggi in città (Palazzetto dello Sport), dopo parecchi anni di assenza. Prossimamente vedremo Francesco Baccini, domenica 15 settembre, ed Eugenio Finardi, il 17. L'ultimo spettacolo settembrino: Fabrizio De André, il 21.
GIPSY Nei locali di via San Marino 58 alle 22 si ascolta musica [illegible] sicana, a cura di Oscar Torres.
BIG CLUB Inaugurate ieri la stagione, la discoteca Big Club prosegue stasera con un party musicale. Domani, invece, la festa «Aria Nuova», presentata dal cabarettista domenicale Leo Bassi; alla consolle: Max Correnti e Silvano Masoero, disc-jockey.
[illegible] [illegible] Nei locali dell'ex [illegible] di corso Casale, parco Michelotti, fino al 23 settembre rimarranno esposte le installazioni artistiche di alcuni giovani scultori torinesi. Ogni sera, poi, musica a volontà. Prime note: alle 22.
[illegible] [illegible] [illegible] Al circolo di via Belfiore 24 alle 22 concerto del rocker Marlène Kunz. Ingresso con la tessera di socio.
[illegible] [illegible] [illegible] Al parco Ruffini, per la festa dell'Unità, stasera ascolta musica jazz e rock. Dalle 21.
[illegible] [illegible] Proseguono i party musicali alla discoteca di via Cavalcanti 5. Dalle 22.
MONSTER'S OF ROCK I torinesi amano l'heavy-metal. La Mgt di via Cernaia 32 organizza un viaggio per quanti vogliono seguire il festival «Monster's of rock». La manifestazione si tiene a Modena domani, 14 settembre. I pullman sono cinque e [illegible] prevendite proseguono anche oggi. I biglietti costano 95 mila lire e comprendono l'ingresso ai concerti. La partenza è previsto per le 6,30 da Porta Nuova. Si arriverà a Modena attorno alle 14.30. Informazioni: 51.73.90.
[illegible] Si balla fino a notte fonda alla discoteca di strada della Vetta 20, a Focetto.
[illegible] CABARET Il [illegible] settembre riaprirà il Metro di via Gioberti 33. Il party alle 22.
[illegible] [illegible] Promemoria per i fans di Mietta. Il 21 settembre la cantante sarà a Caraglio (Cuneo).

PROFUMI E SAPORI ANTICHI...

Sette giorni in mostra

Giunta all'11ª edizione, «Viverbe», la rassegna regionale piemontese dei vivai e delle erbe officinali che si svolgerà presso gli impianti sportivi di Pancalieri, piccolo centro a 30 chilometri da Torino sulla strada per Saluzzo, [illegible] e mercoledì, è ormai divenuto un appuntamento molto atteso sia per gli addetti ai lavori, sia per il pubblico che per qualche giorno si trova immerso in un mondo dalle meraviglie.

Questa mostra-mercato offre una panoramica molto eterogenea del settore, rivolgendo una certa attenzione all'erboristeria, liquoristica, profumeria, cosmetica, dietetica, alimentazione naturale ed apicoltura. L'iniziativa, organizzata dal Comune di Pancalieri, Provincia di Torino, Regione Piemonte e dall'Associazione Pro Pancalieri, è nata per promuovere la no[illegible] delle specie officinali tipiche della zona.

Ed è una manifestazione degna di essere vista. La prima cosa che colpisce sono gli [illegible]evoli profumi, odori. E non si può non rimanere affascinati e incuriositi dalla molteplicità dei prodotti e dalle innumerevoli piante ed erbe con le loro virtù terapeutiche. L'ingresso alla mostra è gratuito e [illegible] offerti, negli stand liquoristici, alcuni as[illegible]. Per le signore, ma anche per gli uomini, [illegible] vasta scelta di cosmetici, prodotti per la pulizia e la bellezza della pelle, e odorose fragranze di profumi ed olii essenziali.

Viene voglia di assaggiare tutto, di comprare tutto. E portarsi a casa alcune piantine di timo, rosmarino, salvia, maggiorana, e così via. Portarsi via un po' di quel verde e di quel profumo.

Quest'anno, uno dei punti di maggiore interesse di «Viverbe», è quello della cultura della Menta, di cui Pancalieri è la capitale: non solo piemontese, ma anche italiana. Infatti la menta fu introdotta in Piemonte agli inizi del 1800 come curiosità da giardino. Ma per le [illegible] caratteristiche, venne ben presto coltivata su scala più ampia e distillata nel territorio di Cavour.

Naturalmente, anche altre erbe aromatiche occupano il loro posto d'onore. Come la melissa, dalle proprietà digestive, coleretiche, antispasmodiche e sedative. O l'iperico, ipotensivo, astringente, antinfiammatorio, cicatrizzante. E ancora, il santoreggia, stimolante e purificante; l'issopo, espettorante, cicatrizzante; la maggiorana, antinevralgico, la salvia sclarea, detergente e antisudorifero, e così via.

E ancora erbe antiche di cui si riprende da poco la raccolta, come la camomilla matricaria e l'assenzio romano. Per la prima volta, inoltre, si è registrata la produzione dell'Erba di San Pietro (balsamite) e del cardo santo.

Insomma, una vera manna per i consumatori dei prodotti della salute, specie in questi ultimi anni in cui la medicina naturale va sempre più diffondendosi ed acquistando fiducia.

Ma «Viverbe» è anche un momento per festeggiare, giustamente, la fine dei pesanti lavori agricoli. Quindi, [illegible] mancano, accanto all'esposizione, momenti ludici, con spettacoli, orchestre e danze. Infine, l'ultimo giorno, dalle ore 19, grande [illegible] con piatti a base di erbe officinali, a lire [illegible] mila.

L'orario della manifestazione è il seguente: venerdì, inaugurazione alle ore 21 e dalle 14 alle 24. Lunedì, martedì e mercoledì, dalle 16 alle 24.

IL RACCONTO l'11ª Rassegna regionale dei vivai e delle erbe officinali promossa da Provincia, Regione e Pro Pancalieri

Nella cittadina nota da sempre per le sue coltivazioni e per questo chiamata «il più grande erbario d'Italia»

«Viverbe», la salute abita a Pancalieri

Presentato il modernissimo impianto di distillazione ed essiccazione della cooperativa agricola «Erbe aromatiche Pancalieri»

Il crescente interesse dell'uomo di oggi per i rimedi di ieri ha dato via a un susseguirsi di iniziative e manifestazioni che caratterizzano suggestivamente il nostro tempo. «Viverbe», la rassegna regionale dei vivai e delle erbe officinali, è un tipico esempio di questi mutamenti.

Non a caso si svolge a Pancalieri, denominata «l'isola delle erbe», o il «più grande erbario d'Italia». Inserito in un'area pianeggiante, Pancalieri è una comunità di 1900 abitanti ad economia mista, dove l'agricoltura è una delle principali fonti di reddito per la popolazione. E' una campagna di antichissimo insediamento con una rete irrigua costituita a fitto intersecarsi di rogge derivate ed alimentate, in origine, dai fontanili sorgivi situati a monte del paese, ora alimentate anche da alcuni pozzi irrigui artificiali.

Un altro merito va a Pancalieri. Un modernissimo impianto di distillazione ed essiccazione di piante officinali, che sarà presentato in occasione di «Viverbe». Realizzato dalla Cooperativa Agricola «Erbe aromatiche Pancalieri», l'impianto consiste in un ciclo di distillazione ed uno di essiccazione. La novità sta nella soluzione combinata che sfrutta una fonte energetica, altrimenti non utilizzata, chiudendo così il ciclo con tecniche di risparmio, opportunamente integrate fra loro.

L'impianto di distillazione è composto da 3 alambicchi della capacità di 8 quintali cadauno di erba verde da essiccare, asserviti da una caldaia a vapore a bassa pressione della potenzialità di 760 mila kcal/ora, con relativi condensatori a fasci tubieri. Il ciclo di distillazione ha una durata di circa 2 ore, nel corso delle quali dall'erba verde immessa in ogni alambicco, viene estratto l'olio essenziale. L'impianto di essiccazione consiste in un sistema di recupero dall'energia termica prodotta durante la distillazione delle erbe officinali e, successivamente, utilizzato per l'essiccazione di altre, mediante l'impiego di condensatori vapore/aria. Il ciclo di essiccazione ha una durata di 2-3 giorni a funzionamento continuo, durante il quale si ricava il prodotto «secco». La particolarità di questo impianto è quindi quella di usare una energia alternativa.

«Il sistema — spiega Adriano Chiattone, Presidente della Cooperativa "Erbe Aromatiche Pancalieri" — prevede una soluzione combinata che sfrutta una fonte energetica, altrimenti non utilizzata, chiudendo così il ciclo con tecniche di risparmio, opportunamente integrate tra loro».

La Cooperativa, nata nel 1985, raggruppa 12 soci di aziende agricole di Pancalieri e Comuni limitrofi. E rappresenta il [illegible] per cento della produzione di olii essenziali del territorio di Pancalieri, e il 70 per cento delle erbe essiccate.

La superficie coltivata dai Soci della Cooperativa, a piante officinali, è di circa [illegible] ettari e fronte [illegible] 300 ettari della intera superficie delle aziende dei soci. La realizzazione di questo nuovo impianto, ha costituito per la Cooperativa un investimento che [illegible] aggira intorno ai 500 milioni.

«Ma il risparmio energetico, — prosegue Chiattone — valutato in termini di effettivo risparmio di combustibile è notevole».

Non solo. L'essiccazione, [illegible] questo impianto, permette di ottenere anche una migliore qualità [illegible] prodotti. Le piante officinali, ricevendo l'aria calda in modo uniforme e controllato, simulano l'essiccazione naturale all'ombra.

Sopra un coltivatore di Pancalieri controlla il [illegible] campo di erbe officinali. Non a caso la cittadina [illegible] provincia di Torino è nota ovunque come «l'isola delle erbe», [illegible] denominazione che [illegible] le sue origini dal 1800, quando si [illegible] a coltivare la menta; a destra una serie di alambicchi per la distillazione

Bellezza sì, purché... all'insegna della natura

La fitoterapia sta vivendo [illegible] grande revival, l'uomo torna alle origini, [illegible] quei boschi [illegible] giardini che sin dall'antichità sono stati le sue prime «farmacie»

Sono sempre più numerose le persone che, all'insegna dell'ecolo[illegible]a, si rivolgono agli erboristi per ovviare [illegible] [illegible] infinità di piccoli problemi. Ma questa non è una novità. Anzi è piuttosto un vi[illegible] revival. Infatti, si può [illegible] z'altro affermare che la «fitoterapia» (cura delle piante), sia nata [illegible] l'uomo. Prima attraverso l'osservazione del comportamento degli animali il cui istinto spingeva a mangiare particolari erbe in caso di malattia. E poi, affinando queste [illegible] attraverso l'esperienza. I semplici, boschi e giardini sono stati le prime «farmacie» dell'uomo.

Gli antichi egizi, per esempio, [illegible] conoscevano le proprietà analgesiche del papavero, utilizzato per la preparazione di rimedi «contro la crisi». Così, come utilizzavano moltissimo il ginepro, il finocchio, l'acoro, il cumino, l'aglio, il seme di lino, il ricino, il giglio ed il melograno.

In seguito f[illegible] i greci ed i romani che, ereditate le nozioni degli egizi, portarono [illegible] un più alto livello tali sapienze. Nel Medioevo, i monaci furono gli autentici depositari del sapere del passato. E molti monasteri vantarono i loro «giardini dei semplici», cioè di erbe medicinali. E, ancora oggi, alla base di tutti gli infusi moderni, ci [illegible] le regole custodite gelosamente in questi antichi testi.

«Viverbe» dedica un ampio spazio alle proposte vegetali per quanto riguarda l'argomento «bellezza». I prodotti cosmetici a base di erbe nutrono, tonificano, e rivitalizzano. Naturalmente, il tutto deve essere accompagnato da una alimentazione sana. Infatti, quando le vie digerenti funzionano bene, la persona riflette buona salute. La pelle è più bella. L'occhio più sereno. I capelli più luminosi. E non si hanno [illegible] antiestetici gonfiori sul corpo.

Dagli stands ecco alcuni [illegible]ici consigli: creme con vitamine al germe di grano per qualsiasi tipo di pelle; distillato di [illegible] per pelli secche; succo di treos per pelli fragili ed arrossate. Per quelle grasse, sono invece indicati l'olio di lattuga, il petriolo, l'arancio. I distillati di malva, per chi ha problemi di macchie di invecchimento. Il ginseng è rivitalizzante, e, particolarmente nutritivi la pappa reale e l'avocado. E per chi desidera dimagrire senza «impostacarsi»? Ottimi la quercia [illegible] la alghe, l'edera, l'equiseto, l'arnica, la betulla. Una nomenclatura un po' esotica, [illegible] decisamente affascinante se i risultati raggiunti sono quelli desiderati.

La gamma di erbe è [illegible]nte vastissima. Inoltre, l'elenco delle piante dalle proprietà più diverse, si è notevolmente arricchito. Ed una buona conoscenza della botanica permette di curare moltissimi mali. Per [illegible]pio, già nell'antichità, i germogli di ricino pestati in acqua [illegible] infallibili per il mal di testa. Farina di datteri, birra e miele, per il mal di [illegible]. Miele, bacche di ginepro pestate e battuto in olio, sono portentosi per l'ulcera. E quanti sanno che due caramelle di menta la sera, produ[illegible] l'effetto di un caffè forte?

Infine, erbe che però [illegible] chiamate droghe, coloniali, spezie. Non si [illegible] al discorso salute, però non fanno male: la loro funzione è quella di dare «sapore» ai cibi. Come per esempio, il pepe. Quest'ultimo, pur dando dei disturbi infiammatori, se usato in dosi eccessive, possiede anche proprietà positive. E' polivitaminico, stimolante e digestivo.

Curativa e saporita: ecco la menta «reginetta» dell'anno

Ma la «reginetta» dell'11ª ras[illegible]a dei vivai e delle erbe officinali, «Viverbe», è la menta. In tutto il mondo [illegible] esistono circa [illegible] specie erbacee con [illegible] varietà. Quella più famosa è senz'altro la menta piperita, nera o bianca.

Tutte le mente comunque, so[illegible] [illegible]te utilizzate, sin dall'antichità, per le loro proprietà terapeutiche. Infatti, [illegible] prescritta come carminativi per stimolare lo stomaco, attivare la digestione, aumentare [illegible] traspirazione cutanea e la diuresi; per combattere la gastralgia, la emicranie ed alcune forme reumatiche. Cura il meteorismo nervoso, l'insonnia, le riniti, l'ozena, [illegible] laringiti catarrali e, specialmente, quella tubercolotica. Ed anche, alcune malattie parassitarie del cuoio capelluto.

Nella medicina popolare la menta [illegible] [illegible] goduto un alto riconoscimento come rimedio nelle digestioni difficili e nei crampi di stomaco ed intestinali, nelle palpitazioni di cuore, e nei dolori nevralgici. Non solo: per chi ama la magia, è ritenuta [illegible] che [illegible] potente rimedio per allontanare gli spiriti maligni. Bruciata con altre piante, protegge, chi porta questo talismano, contro molte malattie e vince le insufficienze psicologiche.

La storia della menta a Pancalieri risale al 1800, in un periodo in cui, tutto il Piemonte, iniziava ad interessarsi alla coltivazione di questa specie. Fino ad allora, infatti, era stata ritenuta solo una curiosità botanica. Questo perché [illegible] difficilissima da studiare, a causa del polliformismo delle specie e [illegible]a loro grandissima facoltà di ibridazione. Alla fine dell'800 si impose [illegible] tipo di menta detta «Piemontese», ovvero «Mentha piperita Huds. var. officinalis Sole f. pallescens Ca[illegible]». Da allora, l'olio di menta prodotto in queste terre è il migliore del mondo.

[illegible] questa zona non bisogna sottovalutare anche la coltivazione di altre piante introdotte negli ultimi venti anni. Tra queste, l'assenzio gentile, l'estragone, l'iperico, [illegible] santoreggia, l'is[illegible] e la salvia sclarea. La coltivazione non richiede tecniche complesse e il ciclo colturale [illegible] piuttosto semplice. [illegible] effettua una concimazione [illegible] un diserbo in pre-trapianto e qualche irrigazione se la stagione è particolarmente secca. Il [illegible] che viene destinato a queste specie officinali, [illegible] alluvionale recente, sabbioso, ben drenato da uno strato sottostante di ghiaino. Ma anche molto fresco, poiché è abbondante [illegible] falde freatiche superficiali.

Menta e dragoncello vengono coltivate per la distillazione dell'olio essenziale. Assenzio gentile, santoreggia, iperico ed altre, vengono invece [illegible] essiccare.

La destinazione di questi prodotti sono l'industria liquoristica, alimentare, dolciaria, farmaceutica e cosmetica. Una buona parte dell'olio di menta, tra l'altro, viene utilizzata per i dentifrici.

Ma le qualità della menta non finiscono qui. Infatti, è ottima in cucina per insaporire vari piatti. O, addirittura, per farne frittati[illegible]. Ecco una ricetta: friggere nel burro aromatizzato con aglio, foglioline di menta [illegible] alcune [illegible] salvie e di basilico. Il tutto [illegible] immerso in una pastella di rossi d'uova, pane grattato, f[illegible]eggio grattuggia[illegible] e bianchi di uova montati a neve.

Servizi di
Vittoria Lanfranchi

UNA PIOGGIA DI «1» E «X»

Inter, Fiorentina e Genoa questi i punti quasi sicuri

Inter, Genoa e Fiorentina sembrano le candidate sicure al [illegible] negli scontri di domenica che le vedranno impegnate rispettivamente contro Verona, Foggia e Ascoli. Pur tuttavia le sorprese non dovrebbero mancare questa settimana. Forse non dall'Inter (mal che [illegible] incapperà in un ulteriore pareggio), non dal Genoa (anche se l'Ascoli è squadra in ripresa, [illegible] leggero dietro, [illegible] a buon punto a centrocampo), magari proprio dalla Fiorentina che ospita il Foggia, squadra che finora non ha raccolto tutto quanto meritava e che è già stata tartassata oltre misura [illegible] Inter e Juventus (e in questo caso azzardare almeno una doppia non ci sembra sprecare troppo). Per il resto si dovrebbero registrare molti segni «X» e uno, massimo 2 segni «2».

A cura di **Ivano Rachiero**

PARTITE DEL 15-9-91

		21.4 d. c. 144 rid. 20	5 d c. 32 rid. 7	4 t c. 81 rid. 9
BARI	[illegible]	x 2	2	
CAGLIARI	[illegible]	x	x 2	1 x 2
[illegible]	[illegible]	x 1	x	
FIORENTINA	[illegible]	1	1	1
[illegible]	ASCOLI	x	1	1
[illegible]	VERONA	1	1	x
[illegible]	[illegible]	x 1 2	1 2	1 x 2
LAZIO	[illegible]	1	1	x
[illegible]	[illegible]	1 x	x	x
[illegible]	CESENA	x	x 2	1 x 2
PIACENZA	AVELLINO	x	x 2	x
[illegible]	TRIESTINA	x 1 2	x 1	x 1 2
GIARRE	FANO	1 x	1	1

SCHEDINA: TUTTE LE COMBINAZIONI

VARIANTI DOPPIE

VARIANTI TRIPLE	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
0	1	3	6	12	24	48	96	192	384	768	1.536	3.072	6.144	12.288
1	3	6	12	24	48	96	192	384	768	1.536	3.072	6.144	12.288	
2	9	18	36	72	144	[illegible]	576	1.152	2.304	4.608	9.216	18.432		
[illegible]	27	54	108	216	432	[illegible]	1.728	3.456	6.912	13.824	27.648			
[illegible]	81	162	324	648	1.296	2.592	5.184	[illegible]	[illegible]	41.472				
5	243	486	972	1.944	3.888	7.776	[illegible]	[illegible]	62.208					
6	729	1.458	2.916	5.832	11.664	23.328	[illegible]	93.312						
7	2.187	4.374	8.748	17.496	34.992	69.984	139.968							
8	6.561	13.122	26.244	52.488	104.976	209.952								
9	19.683	39.366	[illegible]	157.464	314.928									
10	59.049	118.098	236.196	472.392										
11	177.147	[illegible]	[illegible]											
12	531.441	1.062.882												
13	1.594.323													

Numero di colonne necessarie per sviluppare un sistema completo

IL BAR DELLA SETTIMANA

«Francesca» di corso Palermo 48

«Milioni in arrivo»

E' quasi pronto il gran sistema

Silvio Mattana è il [illegible] responsabile della ricevitoria «Francesca» [illegible] Palermo 48. Non [illegible] «novellino» del settore pronostici, bensì un esperto in quanto ex proprietario della ricevitoria «291» di corso Regio Parco 14. «In questi ultimi due [illegible] - spiega Mattana - mi sono perfezionato nella compilazione di sistemi elaborati. E' da un mese che ho rilevato questa ricevitoria ed ho notato che oltre ai clienti abituali ve ne sono molti di passaggio. Il motivo? Siamo aperti fino alle 2 di notte [illegible] il nottambulo che ha la passione del gioco non [illegible] mai. Inoltre [illegible] Palermo è una delle arterie che porta all'autostrada per cui molti scommettitori che lasciano di notte la città inevitabilmente si fermano qui, magari con la scusa di un caffè, ma [illegible] la mente già impegnata nella schedina domenicale».

Quali i vostri obiettivi per la stagione appena iniziata?

«Quando [illegible] in corso Regio Parco negli ultimi quattro concorsi [illegible] ero riuscito a totalizzare un paio di 13 per un totale di un centinaio di milioni. In questa stagione appena iniziata e in questa [illegible] gestione ho realizzato già tre dodici, mancando di poco il colpo grosso del 13. Non mi lamento però. Sto [illegible] elaborando i nuovi sistemi, sulla base delle varie squadre, statistiche e percentuali di probabilità. Qui con la vecchia gestione si era arrivati ad un massimo di 52 mila colonne giocate alla settimana, l'equivalente di 31 milioni. Noi ci prefiggiamo di arrivare a [illegible] milioni di gioco settimanale. La ricevitoria è grande. Sono sicuro che potremo ottenere ulteriori risultati. Ad aiutarmi ho voluto un mio carissimo amico, anche lui un "esperto" nella compilazione delle schedine».

Qual [illegible] giocatore tipo della ricevitoria?

«Innanzi tutto i sistemisti, che giocano da una cartura minima di 5 mila al grosso sistema collettivo, superiore alle [illegible] mila lire. Non mancano le donne, che di solito giocano piccoli sistemini, quasi sempre da sole, e i gruppi di amici che tentano la sorte con una schedina giocata di solito da una sola persona fidandosi di lui e mettendo solo i soldi. Complessivamente posso dire che la clientela di chi gioca nelle ricevitoria è composta da un 60% di clienti abituali e da un 40% di giocatori di passaggio».

Ha notato anche lei che spesso gli errori in schedina nei pronostici dipendono da una valutazione troppo di parte? Come dire: più si è tifosi e meno si riesce ad essere equilibrati nel «pesare» la forza effettiva delle due squadre in campo.

«Effettivamente è quanto accaduto soltanto domenica scorsa con il Torino impegnato in casa con la Lazio. Ed io ho perso un 13 proprio per essere troppo tifoso della Juventus. C'è da dire però che alle volte proprio questi errori permettono una vincita cospicua. Occorre solo la giusta dose di intuito. E, come sempre, un pizzico di fortuna che non guasta mai».

Aurelio Bonigno

Silvio Mattana titolare del bar «Francesca»

I RIDOTTIMI

Un sistema ridotto «a punti» della TC Informatica: oltre ad azzeccare la fissa bastano tre soli punti indovinati nella colonna base (il primo segno riportato nella [illegible] fra i vari pronostici di doppie e triple) per avere la certezza del 12 e buone probabilità di fare 13.

sez. 1 sez. 2 — L. 150.000

| | | | | | | | | | | | | |

TENNIS

Torneo internazionale al Monviso per aiutare la lotta contro il cancro

Dopo il successo delle due precedenti edizioni, il Tennis Club Monviso ripropone sabato e domenica sui suoi campi di Allamano, la partecipazione di oltre 30 compagini, il «Monviso Tennis Trophy».

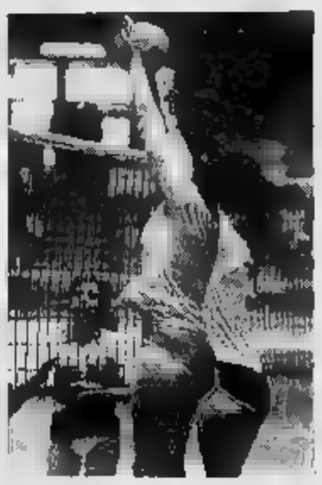
La formula di questo torneo a squadre prevede la partecipazione di 6 giocatori N.C. di cui 5 uomini «over 40» ed una donna. L'intero ricavato devoluto, gli anni scorsi, alla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro. Il torneo 1990 aveva fruttato la considerevole somma di 22 milioni. Ogni squadra, sarà abbinata a sorte ad uno dei numerosi e generosi sponsor.

Quest'anno la manifestazione diventerà internazionale grazie alla presenza di 6 squadre rappresentanti le principali nazioni europee. Durante i due giorni di gara i partecipanti saranno ospiti del T.C. Monviso che ha previsto pranzi, grigliate ed una serata danzante. La classifica finale della passata edizione vista vincitore Polisport, al secondo posto il Green Park Romili, al Sporting al quarto il Nord Tennis.

CICLISMO

Cronoscalata a San Raffaele

SAN RAFFAELE CIMENA L'A.C. Pedale San Raffaele organizza per domenica 15 settembre «Trofeo San Raffaele Arcangelo», corsa ciclistica a in salita per amatori, aperta agli Enti della Consulta nazionale. Il percorso sarà di Km. 4,200. Ritrovo per le iscrizioni dalle 7,30 alle 8,45 in via San Rocco a San Raffaele Alto. Raduno per la partenza in via Valle Baudana. Il via al primo corridore verrà dato alle 9. Il trofeo andrà alla società prima classificata.



PALLAVOLO

Sono torinesi 18 squadre su 36 nella Coppa Piemonte femminile

Quattro gironi da nove squadre ciascuno da disputare in quattro giornate con la formula dei concentramenti il 5 ed il ottobre. Questa la fase eliminatoria della Coppa Piemonte femminile, prima manifestazione ufficiale del calendario pallavolistico regionale che introdurrà, com'è ormai tradizione, i campionati serie C2 e D. La composizione dei gironi è ufficiale da mercoledì: ben 18 delle 36 squadre che cercheranno di succedere nell'albo d'oro del torneo al Racconigi sono torinesi.

Nel gruppo A Galup Pinerolo, De Tommasi Chieri, Astro Giaveno, S. Secondo e 2D Moncalieri fanno compagnia a Lagnasco, Caraglio, Bra e Lib. Cuneo; nel B Vallemilan, Bisconova Carmagnola e Folgore S. Mauro figurano accanto a Valenza, Ovada, Novi, Rig, Futura Asti e Derthona; nella *poule* C Settimo, Dataprint, Rivoli, Cirié, Vallesusa, Piossasco e Montalto troveranno Biella e Morgex mentre nel girone D Rivarolo, Lasalliano e Lilliput sfideranno Arona, Sammartinese, Borgomanero, Vallemosso, Sarravalle e Micca Biella.

Tennis: agli Assoluti di Ancona assenti quasi tutti i big

I piemontesi non approfittano dei campionati dimezzati

Dei 9 iscritti su 56, ben 7 sono stati eliminati ai primi turni

Ancora nel turbinio delle polemiche, il campionato nazionale di tennis in corso ad Ancona si porta verso le fasi più calde: pioggia permettendo questa sera si conosceranno le finaliste femminili ed i semifinalisti maschili.

Critiche, dunque, probabilmente giustificate riguardo i partecipanti torneo. Nel pionato italiano di tennis «assoluto» della storia, troppi i nomi celebri assenti. Molti hanno parlato dello squalificato Canè, di Caratti alle prese col male misterioso, di Furlan e Camporese che hanno preferito il torneo di Ginevra (per la neca hanno perso entrambi al primo turno rispettivamente contro l'argentino Miniussi contro il tedesco Arrians). Solo alcuni hanno parlato riguardo le assenze di Narciso, Pozzi e Cancellotti. In secondo piano la defezione di Silvio Moine che però avrebbe potuto dare un prezioso contributo alla squadra piemontese.

Per quest'ultima è già tempo di un bilancio parziale, esaltante per la verità. Il Piemonte ha vinto il suo torneo solo all'inizio, proponendo nel tabellone ben 9 tesserati 56 partecipanti. Poi, purtroppo presto, gruppo si è assottigliato, deludendo almeno in parte le attese.

I tennisti delle blasonate Pleiadi di Moncalieri sono stati eliminati tutti e quasi subito: al primo turno, Roberto Antonini, per opera della testa di serie numero uno Stefano Pescosolido che la settimana prossima esordirà Coppa Davis a Bari, e Stefania Pifferi sconfitta dalla Morini. Nel secondo turno fuori Christian Brandi ancora ad opera di Pescosolido e Federico Mordegan perdente contro il piemontese d'adozione Claudio Rigagnoli.

Ed è proprio il giovane di origini venezuelane del Circolo della Stampa Sporting che se la vedrà per l'ennesima in semifinale con Pescosolido, ancora lui. E' uscito di scena al secondo turno l'altro rappresentante del Circolo della Stampa Sebastiano Sorasini, messo kappaò dalla testa di serie numero cinque, Pamblanco.

Linda Ferrando, genovese ma vecchia conoscenza del tennis torinese, dovrà affrontare in semifinale la favorita Cecchini

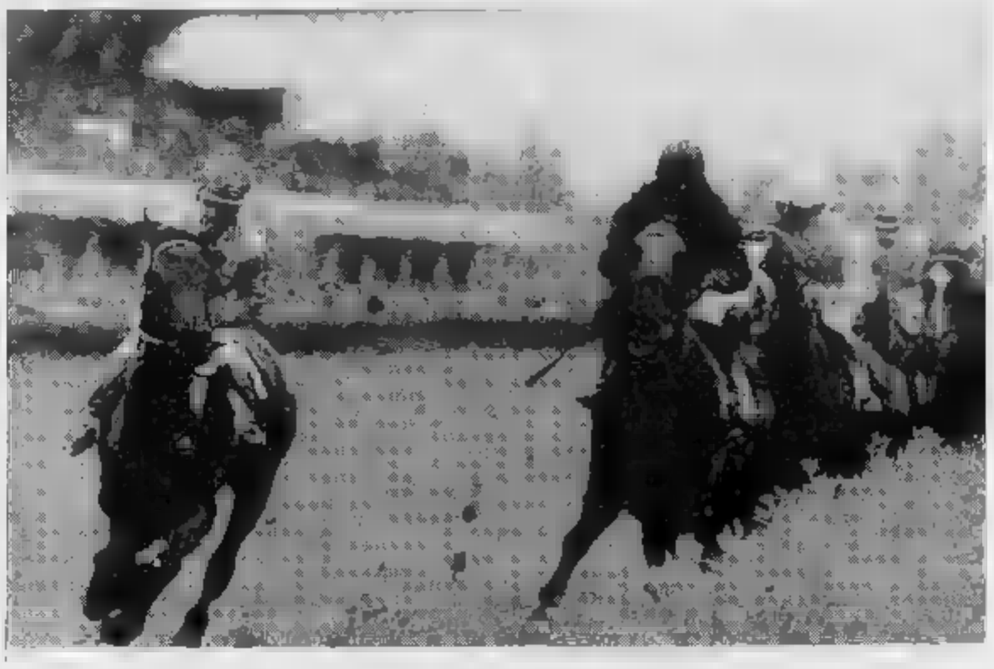
Stessa triste sorte è toccata a due delle tre tenniste del Club Monviso di Gruglisco: la torinese Stefania Indemini si ritirata contro la Piccolini causa un dolore al braccio che mette in discussione la sua partecipazione ai campionati Under 18 Alba. Fuori anche Manuela Burgis con l'attenuante di provenire dalle qualificazioni. Ancora in gioco invece Linda Ferrando, la ventisettenne ge vecchia di tennis torinese e ancora affezionata ai colori del Monviso. L'accesso in finale è problematico visto che l'avversaria di turno Sandra Cecchini, la numero uno. Nell'altra semifinale la Bonsignori è opposta alla Piccolini.

Il direttore Centro Tecni Regionale, Vittorio Crotta, che ha accompagnato i piemontesi in terra marchigiana, fa rendiconto non troppo negativo: *«Non parlerei di pessimi risultati, anzi. Sorasini vinceva 4 a 1 al primo Pamblanco poi si è smontato. La Indemini non ha oddirittura giocato perché dolorante al braccio. Solo il fatto di avere nel tabellone tanti giocatori è già positivo, dimostra che il tennis piemontese è molto attivo. Se è ancora incerta la situazione nel torneo maschile vedo la favorita Piccolini nel più quotato femminile».*

Oscar Cavedale

Quattordici giornate entro il 30 novembre

Di scena dopo due mesi i purosangue a Vinovo



Domani, a distanza di due mesi dalla fine della riunione di primavera-estate, i purosangue torneranno all'ippodromo di Vinovo, per dare vita alla conda riunione dell'anno.

L'autunno del galoppo torisi prospetta avvincente sotto il profilo tecnico e ricco di interessanti appuntamenti. Il «libretto» comprende 14 giornate (una in più dell'anno scorso), da domani al 30 novembre, che si disputeranno quasi sempre di domenica nelle festività.

Il monte-premi in palio assomma a lire 2.078.900.000 e i cavalli torinesi avranno certamente biada a sufficienza se sapranno respingere gli attacchi dei purosangue milanesi, principalmente, e dei toscani.

L'ottimo stato delle piste e la tranquillità che all'ippodromo Federico Tesio, infatti, attraggono molte scuderie italiane che sempre più spesso inviano i loro cavalli a Vinovo.

Quest'anno anche gli spettatori hanno dimostrato più interper lo che quasi sempre ricche di partenti pronostico incerto.

Gli appuntamenti tradizionali la Tris (11 ottobre), l'«Eridano» [3 novembre], l'«Augusta Taurinorum» (16 novembre), l'«Amedeo Peyron» il «Carlo Marangoni» (24 novembre).

Su tutti spicca il premio Lainate riservato allievi, in programma il 3 novembre, con una «borsa» di lire milioni.

Anche il nostro giornale avrà la sua corsa: il 24 novembre, infatti, è in calendario il premio Stampa Sera, aperto gentlealle amazzoni, in cui è in palio anche un particolare tro per il cavaliere del cavallo vincitore.

Un pomeriggio di eleganza sarà quello offerto dalla Maison Vendôme il 22 settembre, che abbinerà la sfilata model- autunnali al premio omonimo.

Omicron

La Galup Pinerolo al primo collaudo nel Memorial Bruno

All'inizio del campionato manca ancora un mese ma, tra stasera e domani, al palasport di Pinerolo si comincerà già respirare aria pallavolo che conta, di test probanti per quattro tra le più quotate protagoniste della prima edizione della A2 femminile girone unico nazionale.

Galup Pinerolo, Bebini Ancona, Fulgor Fidenza e Missoni Sumirago si contenderanno in un girone unico con gare sulla distanza dei tre *set* (l'ultimo giocato con *tie-break*) il successo nel «4° Memorial Bruno», compianto presidente club organizzatore. Vingià importante, convincere lo sarà di più. Soprattutto la Galup cerca le prime risposte sull'effettiva consistenza squadra che rispetto all'anno ha cambiato sola pedina del sestetto base (l'argentina Kirch al posto della Sallis contro) e ha rinforzato le panchine con la lunga ex azzurra Cathia Ottavi e la torinese Roberta Nebbia, balzata dalla C1 dal De Tommasi Chieri alla serie cadetta.

«Attendiamo questo primo collaudo pieni di fiducia — dice il presidente biancobtù, Gualtiero Mina —. *La prima fase della preparazione è filata via senza problemi e le nuove arrivate si sono inserite in gruppo variegato ma affiatatissimo. E' un po' presto per azzardare pronostici ma, considerate le nostre potenzialità e le notizie che provengono dalle nostre rivali, credo proprio che piazzamento nella prima metà della classifica sia davvero alla portata».*

Mentre in prospettiva-promozione si dice un gran bene retrocessa Noventa, di Agrigento Campobasso, delle squadre che la Galup ospiterà in questo *week-end* non conosce ancora molto. L'avversario più ostico dovrebbe il Fidenza delle straniere Gutierrez Chapple. Sumirago, assoluto protagonista del campionato, pare invece in ribasso dopo la partenza del tecnico Boselli, sostituito in panchina dalla moglie Franca Bardelli, ex giocatrice della nazionale. La matricola Ancona, infine, proprio a Pinerolo proverà due nuove straniere ed quindi uscire alla ricerca dell'assetto ideale.

Il «Memorial Bruno» verrà inaugurato stasera alle 20,30 da Fidenza-Sumirago. A seguire scenderanno campo Galup Ancona. Domani doppio turno: dalle 15 (Sumirago-Ancona e Galup-Fidenza) dalle 20,30 (Ancona-Fidenza e Sumirago-Galup).

Il biglietto per assistere ciascuna delle tre sessioni di gare sta 6000 lire (4000 il ridotto). La Galup ha istituito inoltre anche la prevendita degli abbonamenti per il campionato: la tessera per partite casalinghe 100.000 lire (50.000 per i ridotti).

Roberto Canalis

Il puledro torinese favorito nel Settembre Musica con cui Vinovo riapre la stagione del galoppo

Atenolo, salvo errori

Ripresa in grande stile del galoppo, domani a Vinovo. Otto corse, pieno di cavalli e pronostico incerto, costituiscono il menù del pomeriggio.

Due, di uguale dotazione (22 milioni), sono le gare spicco. Nella prima, il Premio Settembre Musica, sono in lizza i puledri, sui metri della pista interna, il torinese Atenolo, forte di una condizione eccellente, il logico aspirante vittoria. All'opposizione, però, trova Puoi Farcela che è reduce da buone prestazioni a S. Siro e Varese. La sorpresa della corse può Malonga, che ha nello finale l'arma migliore.

Nel Premio Palazzo Provana tocca agli anziani, che devono percorrere due chilometri. Pronostico difficile, anche per la presenza di cavalli provenienti dalla Toscana. Si può provare con Tonino de Asmundis, ma Brind'Or e Win Tudor possono batterlo.

Gentlemen e i si in evidenza in due corse. Nel Premio Andrea Mantegna che apre il pomeriggio, il varesino Giuseppe Montani, del più bravi cavalieri in attività, monta sun By Choice e si preferire a Martino Botta, in sella a Ferrette. I due però dovranno guardarsi dal torinese Eugenio Tunsich con Avarola.

Nel Premio Dürer, ancora Montani, stavolta Kalgoorlie.

M.

PREMIO ANDREA MANTEGNA (Gentlemen e Amazzoni) ore 15

L. 10.000.000 - Corsa Trio m 2200

1. Boy Emperor (C. Brivio 76,5)	0 0 4
2. Lorenzo Tiepolo (M. Fiorucci 74)	4 3 1
3. Perlone (G. Manfredini 72,5) (P)	1 0 4
4. By Choice (G. Montani 70,5) (P)	3 2 1
5. Ferrette (M. Botta 66,5)	0 0 4
6. Avarola (E. Turrisich 65) (P)	3 0 4
7. Codolago (A. Negrisolo 65)	1 2 0

Favorito By Choice, Ferrette, Lorenzo Ti

PREMIO ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI ore 15,30

L. 17.600.000 - Corsa Trio m 1400

1. Gold Dream (C. Panici 55)	3 0 1
2. Gianni Bugno (C. Cesetti 54,5)	1 2 3
3. Be Magic (M. Sacco 50,5)	0 4 2
4. Croza (F. Ligas 48)	0 0 0
5. Gigolo (G. Forte 47) (all)	4 3 3
6. Russian Hat (E. Ferrari 47)	4 0 0

Favoriti Gianni Bugno, Be Magic, Gold Dream

PREMIO FONTANA ANGELICA ore 16

L. 13.200.000 - Corsa Trio m 1200

1. How How (C. Panici 54) (P)	- 0 0
2. Princess For (O. 51,5)	0 4 3
3. Run Angel (M. Bartolotta 51,5)	- 4 0
4. Villarrica (G. Forte 51,5) (all)	2 1 1
5. Lord Winner (S. Morales 52)	0 0 0
6. Divetta (E. Lisa 50,5)	4 3 4
7. Blue Lady (F. Ligas 49,5)	- - 0
8. Lady Marshall (E. Ferrari 48,5)	0 4 0

Favoriti Villarrica, Divetta, Princess For

PREMIO DURER (Gentlemen e Amazzoni) ore 16,30

L. 7.000.000 - Corsa Trio m 1400

1. Persian Lord (C. Brivio 77)	- 0 0
2. Beauty Girl (P. Dealti 76,5)	1 0 0
3. Salop (G. Manfredini 74,5)	
4. Sarasota Spring (L. Crizzani 73,5) (P)	
5. Kalgoorlie (G. Montani 72,5) (P)	
6. Gravina (E. Balbo 71)	
7. Il Gondoliere (S. Lentrenco 68)	
8. Aosta (W. Ivgra 66,5)	
9. Sigmund Freud (C. Portoriero 65,5)	
10. Spring Run (G. Casagrande 70) (P)	
11. Turmalin (G. Revello 65)	

Favoriti Kalgoorlie, Salop, Beauty Girl

PREMIO SETTEMBRE MUSICA ore 17

L. 22.000.000 - Corsa Trio m 1400

1. Atenolo (O. Pastore 58,5) (P)	1 2 1
2. Puoi Farcela (A. Carboni 52)	2 0 2
3. Executive Spirit (M. Bartolotta 51,5)	0 4 5
4. Elena di Illo (E. Ferrari 47,5)	0 0 0
5. Bruno Visocnich (G. Forte 47) (all) (P)	0 0 1
6. Love for Tommy (M. Esposito 47) (all)	4 0 3
7. Malonga (L. Panici 47) (all)	0 3 4
8. Ormoiale (F. Ligas 48)	3 2 4

Favoriti Atenolo, Puoi Farcela, Malonga

PALAZZO ore 17,30

L. - m 2000

1. Win Tudor (A. Carboni 58) (P)	0 0 2
2. Brin d'Or (F. Ligas 58,5)	2 1 3
3. Tonino de Asmundis (E. Tesende 57,5)	2 4 5
4. Nero Sprint (V. Bartolotta 56,5) (P)	0 2 3
5. Scultura (M. Sacco 50)	0 0 0
6. Oasaco (E. Ferrari 47,5)	2 4 0
7. Alberon di Savoia (M. Bartolotta 48,5)	0 0 3
8. Aloiano (G. Forte 47) (all)	4 0 0
9. Galmar (L. Panici 47) (all)	3 2 2

Favoriti Tonino de Asmundis, Brin d'Or, Win Tudor

PREMIO TEATRO STABILE ore 18

L. 8.800.000 - Corsa Trio m 1400

1. Downtown Lad (M. Sacco 50,5)	3 2 1
2. Guardingo (C. Panici 56,5)	0 0 2
3. Runaway (V. Bartolotta 56) (P)	0 0 0
4. Catalonia Express (L. Panici 55) (all)	4 2 0
5. Can You Buck (M. Bignami 58,5) (all) (P)	0 0 0
6. Indian Game (A. Carboni 56)	5 0 2
7. Shannon Cottage (M. Bartolotta 55,5)	3 3 0
8. Native Warrior (A. Sanna 53)	0 0 0
9. Backbender (O. Pastore 50,5) (P)	0 0 0
10. Etotheta (G. Forte 48,5) (all)	0 3 0
11. Sweet Carlotta (E. Ferrari 48,5)	3 0 0
12. Ongarina (F. Ligas 48) (P)	0 0 4

Favoriti Indian Game, Guardingo, Downtown Lad

PREMIO PALAZZO DELLE MOSTRE ore 18,30

L. 7.700.000 - Corsa Trio m 2000

1. Dizmo (C. Panici 61)	1 0 2
2. Casotto (E. Tesende 58) (P)	4 0 0
3. Stout Climber (F. Ligas 57)	4 0 0
4. Spring Baby (V. Bartolotta 55) (P)	0 4 1
5. Arc on Fire (A. Sanna 54)	2 4 0
6. Etienne (E. Lisa 50,5)	0 4 0
7. Geroiamo (E. Ferrari 47,5) (P)	0 4 4
8. Jumaina (G. Forte 47,5) (all)	4 4 0

Favoriti Spring Baby, Dizmo, Casotto

LEGENDA:

I numeri dopo il cavallo indicano il piazzamento del cavallo nelle ultime tre corse disputate.

R = ritirato
0 = non piazzato.
(All) = Allievo fantino.
(P) = paraocchi.

JUVE-MILAN

«Miracoloso» recupero di Van Basten? Reuter, la supersfida si allontana

● Trapattoni e Capello a [illegible] ore da Juventus-Milan, *match-clou* della terza giornata, sono entrambi ansiosi [illegible] sapere quale formazione riusciranno [illegible] mandare in campo. Sul fronte bianconero è sempre più preoccupante la situazione del tedesco Reuter che, bloccato da un risentimento muscolare, ora rischia di saltare la grande sfida. Galia dovrebbe essere il primo candidato [illegible] sostituirlo. Sul fronte rossonero, invece, si parla d'un recupero *in extremis* di Marco Van Basten. L'olandese stamane ha chiesto di potersi allenare con i compagni. I [illegible] dici, comunque, frenano [illegible] rimandano l'ultima decisione a domani. Dovrà invece restare fermo per un quindicina di giorni Massaro che stamane è stato sottoposto a risonanza magnetica. Queste le due probabili formazioni. Juve: Tacconi, Carrera, De Agostini, Galia, Kohler, Julio Cesar, Di Canio, Marocchi, Schillaci, Baggio, Casiraghi. Milan: Rossi, Tassotti, Maldini, Albertini, Costacurta, Baresi, Donadoni, Rijkaard, Serena (Van Basten), Gullit, Evani.

Van Basten potrebbe recuperare

[illegible] '92-'93

Un campionato solo per ucraini

MOSCA ● La Repubblica ucraina ha intenzione di organizzare un campionato in proprio a partire dalla [illegible] '92-'93, a prescindere dall'esito del referendum sull'indipendenza dall'Urss che [illegible] svolgerà il prossimo dicembre. Lo ha affermato [illegible] presidente della Federazione ucraina Viktor Bannikov durante una riunione del comitato esecutivo. L'Ucraina ha sei squadre iscritte al campionato sovietico: la più famosa [illegible] la Dinamo di Kiev.

Cabrini, un futuro da [illegible].s.

CORSO PER D.S. [illegible] COVERCIANO

Causio, Cabrini, Pruzzo e Altobelli da lunedì tornano sui banchi di scuola

COVERCIANO ● Cabrini, Altobelli, Antognoni, Causio, Gentile, Pruzzo, Terraneo. Sono questi soltanto alcuni dei nomi dei 44 iscritti al primo corso per direttori sportivi di società calcistiche associate alla Lega professionisti che s'inizierà lunedì prossimo a Coverciano. Il corso, [illegible] si concluderà [illegible] 30 maggio, prevede cinque stages di una settimana ciascuno e di otto meeting di un giorno, da tenersi tutti i lunedì. Chi supererà l'esame finale entrerà [illegible] diritto nell'albo dei d.s. Le materie trattate? Dal marketing alla tecnica della comunicazione all'informatica. E, ancora: psicologia applicata al management, organizzazione sanitaria, diritto tributario. Quattro milioni il [illegible] dell'iscrizione, comprensiva di libri [illegible] e del pernottamento a Coverciano. Tra i docenti, Luciano Nizzola, Giancarlo Abete [illegible] molti d.s. tra i quali Casasco, Governato, Mascetti, Regalia. Terranno conferenze anche Consolato Labate (capo Ufficio indagini) [illegible] Sergio Campana (presidente Associazione calciatori).

PRIMI ARRIVI Cresce la passione, al campo Combi gente da tutta la penisola

Grande ottimismo per la gara col Milan, Trapattoni [illegible] Boniperti i più amati

Dall'Italia con amore tutti stretti alla Juve

Trapattoni (a sinistra) si accinge al primo [illegible] confronto diretto del campionato. Probabilmente nella Juve mancherà Reuter, un handicap pesante per il tecnico bianconero

In città già presenti «fans» giunti addirittura dalle isole

Siamo solo alla terza giornata di campionato, ma per i tifosi juventini è come [illegible] fosse l'ultima. La gente bianconera [illegible] in fermento, si ha l'impressione di vivere la vigilia di uno [illegible] per lo scudetto. In effetti, essendo le due formazioni appaiate in testa alla classifica, [illegible] vittoria consentirebbe di compiere un allungo [illegible] conquistare il comando solitario della classifica.

Ieri al campo Combi c'era la folla dei giorni migliori. Si respirava aria d'altri tempi, sembrava di essere tornati ai fasti del passato, alla Juve [illegible] Platini [illegible] Boniek, ma soprattutto di... Trapattoni e Boniperti. I tifosi [illegible] tutti per loro, pur avendo sempre un occhio [illegible] riguardo per i giocatori, riconoscono l'indiscusso carisma [illegible] la grande professionalità [illegible] due uomini-guida.

Per Juventus-Milan [illegible] previsto il tutto esaurito, le prenotazioni e le quote abbonamenti stanno ormai sfiorando il record assoluto del «Delle Alpi», fatto registrare in occasione di Juventus-Barcellona, semifinale di Coppa delle Coppe. Che l'atmosfera sia diversa da quelle solite, lo si intuisce anche dal tipo di frequentatori che in questi giorni stazionano al «Combi». Ieri, ad esempio, c'erano sostenitori giunti a Torino da tutta Italia.

Compiamo un rapido giro tra [illegible] loro. Un giovanissimo tifoso arriva addirittura dalla Sardegna: si tratta di **Giuseppe Porru**, studente [illegible] ragioneria, proveniente da Isili in provincia di Nuoro. Per lui la Juventus è una fede [illegible] non avrebbe potuto mancare all'appuntamento per la partitissima di domenica: *«Sono venuto a Torino appositamente: sarà uno bellissimo gara, [illegible] convinto che riusciremo a vincere [illegible] portarci in testa alla classifica. Questo è l'anno della Juventus, non vedo l'ora [illegible] essere al Delle Alpi. Ho sempre sognato di poter vedere da vicino i miei giocatori preferiti, domenica sarà uno spettacolo di gioco e [illegible] pubblico, non potevo perdermi questa grande occasione».*

Giuseppe [illegible] è già arrivato dal Veneto

Cristina Novi, una giovane tifosa [illegible]

Raffaella Novi (foto sotto) [illegible] arrivata da Roma [illegible] la figlia

Raffaele Laurino, [illegible] Torino con due amici dalla provincia di Potenza

L'antistadio del vecchio Comunale è una vera e propria bolgia, [illegible] anche il presidente del Juventus Club di Savona, Franco Traversa: *«Sono venuto oggi per ritirare 900 biglietti per i miei soci, [illegible] più ci [illegible] 150 iscritti che hanno rinnovato regolarmente l'abbonamento. Domenica saremo tutti presenti, [illegible] auguriamo di assistere ad una bella vittoria. Con l'arrivo del Trap è ritornata la vera Juventus, quella che ci ha regalato in passato momenti indimenticabili e grandi vittorie. Quest'anno premieremo l'allenatore [illegible] il timone d'oro che è il simbolo del nostro club, così come è successo la scorsa stagione per Totò Schillaci».*

Dalla Sicilia, precisamente da Agrigento, arriva il signor **Luigi Cirsulo**, impiegato, iscritto al Juventus Club «G. Scirea» [illegible] Comitini. E' giunto [illegible] Torino con un viaggio in treno [illegible], ma prima [illegible] cercare un albergo è voluto passare dal Combi: *«Sono molto stanco, ma felice di vedere i miei beniamini; è la prima volta che vengo a Torino, mi sembra di sognare, ci terrei moltissimo a vincere contro il Milan, quest'anno lo scudetto [illegible] nostro [illegible] per l'obbligo. Domenica sarà [illegible] contro i rossoneri che dovranno accontentarsi del secondo posto. Se ne accorgeranno domenica della nostra forza».*

Luigi Cirsulo (sotto): [illegible] Agrigento per essere vicino alla Juve

Giuseppe Porru, futuro ragioniere, di Nuoro

Franco Traversa, presidente del Juventus Club [illegible] Savona

In auto sono invece giunti da Tito, in provincia di Potenza, tre giovani sostenitori bianconeri appartenenti al Juventus Club di Tito. Sono **Carmine Coronato, Raffaele Laurino** [illegible] **Giuseppe De Marco** e per loro questa Juve sarà nuovamente quella vincente: *«Contro il Milan non ci sarà storia, vinceremo per 3-0 con gol di Totò, Baggio e Casiraghi. Questa squadra non è assolutamente vecchia. Questo è l'anno buono per lo scudetto».*

Infine, da Ponzano Veneto arriva il signor **Giuseppe Masso-[illegible]**. E' ormai abituato ai lunghi viaggi, la Juventus viene prima di qualsiasi altra cosa e non rinuncerebbe [illegible] [illegible] partita della sua squadra. *«E' [illegible] formazione più forte del campionato, sono un tifosissimo [illegible] Trapattoni, con lui torneremo a vincere. Le delusioni sono ormai dimenticate, per quest'anno sono previste solo soddisfazioni, [illegible] da domenica [illegible] il Milan. I rossoneri sono molto forti, [illegible] contro questa Juve non c'è niente da fa-[illegible] Già a S. Siro abbiamo dimostrato di [illegible] essere superiori, sarà così anche al Delle Alpi».*

Tra i tifosi giunti da ogni parte, c'è anche [illegible] rappresentanza del gentil sesso: [illegible] della [illegible] signora **Raffaella Novi**, giunta da Roma [illegible] la figlioletta Cristina. La fatica del viaggio non [illegible] fa sentire, quando c'è di mezzo la Juve si sopporta tutto: *«Non abbiamo mai saltato gli appuntamenti importanti, non avremmo potuto mancare. Questa partita, pur essendo solo la terza di campionato, è sentita come se fosse [illegible] spareggio. Secondo [illegible] chi vince conquisterà lo scudetto».*

[illegible] Bonfigno

«Squadra senza incrinature, né tecniche né morali»

Questo [illegible] è un Toro forte Lo garantisce capitan Fusi

Fusi

Quando [illegible] classe operaia va in paradiso. Luca Fusi, l'umile, il gregario, l'antipersonaggio [illegible] condo le ricorrenti definizioni, in quest'inizio di stagione è diventato uomo-guida del Torino. Assente Cravero, Mondonico lo ha promosso «capitano» nelle partite più importanti, quelle di campionato. In granata soltanto da [illegible] anno, sembra già uno della «vecchia guardia» per come si è inserito nell'ambiente [illegible] per la sua dedizione alla causa. In qualità di [illegible] rappresentante ufficiale della squadra, tocca a lui fare un *check-up* [illegible] questo Torino già sotto processo [illegible] il cui morale sembra [illegible] [illegible] sotto i... tacchetti. *«Il morale dipende dai risultati: la sconfitta con la Lazio non ci ha certo rallegrati»* affer-[illegible] [illegible] la consueta calma.

Ma in questi giorni sono sorte voci di presunte spaccature nello spogliatoio, di fronde contro il tecnico, di contrasti fra allenatore e società? *«Lo spogliatoio [illegible] unito, l'ambiente è sano. Siamo un gruppo compatto [illegible] la compattezza è una qualità che ci serve per reagire alle difficoltà. I rapporti con l'allenatore? Non c'è nessun problema con la squadra. Per quanto mi riguarda, sono addirittura ottimi. [illegible] poi Mondonico non gode della fiducia della società, come si vocifera, non lo [illegible] Noi viviamo in stretto contatto [illegible] il tecnico soltanto nel chiuso del "Filadelfia" e dello spogliatoio. Cosa succede in [illegible] Vittorio [illegible] lo sappiamo».*

Fusi non ha l'aria di chi vuol fare buon viso a cattivo gioco. Attestati di stima nei confronti dell'allenatore giungono infatti da più giocatori, anche [illegible] [illegible] «nemici» come Bresciani, il quale ha promesso di dedicare un suo eventuale gol [illegible] Cremona proprio [illegible] Mondonico.

In relazione [illegible] problemi tattici emersi nella partita di domenica scorsa, il neocapitano conferma quanto già sostenuto da altri suoi compagni in settimana. *«Le condizioni di forma generali sono quelle che tutti conoscono. Stanno bene quelli come [illegible] che hanno svolto per intero la preparazione. Le difficoltà nel creare azioni da gol sono contingenti, dipendono dai malanni di Lentini, Casagrande e Bresciani [illegible] dall'assenza di Martin Vazquez. Non ritengo siano necessari rinforzi. [illegible] se in campo diamo l'impressione di non [illegible] atleticamente "freschi" è perché la preparazione estiva [illegible] stata dura ed in funzione dei numerosi impe-[illegible] che ci attendono».*

Il lavoro in campo dell'ex napoletano è stato sempre definito «oscuro», ma [illegible] questo primo scorcio di campionato l'apporto di Fusi si è manifestato in tutta la sua utilità a causa degli attuali limiti difensivi del centrocampo granata. I tifosi ormai lo considerano una colonna. Fusi, modesto come sempre, evita le autocelebrazioni. *«E' [illegible] campo che deve stabilire certe cose. Non nego che mi piacerebbe diventare un trascinatore, [illegible] che ho [illegible] militato in squadre in [illegible] i [illegible] dori erano altri. La fascia da capitano? Sono la prima volta che la porto. E' motivo di orgoglio e di soddisfazione, mi spinge [illegible] dare sempre di più».*

Con o senza Cravero, da quando è al Torino ha sempre oscillato tra centrocampo e difesa, ma la cosa non ha mai suscitato disagi o malumori. *«Non faccio preferenze nella scelta tra il ruolo di libero e quello di mediano. L'importante è che per [illegible] sia sempre disponibile una maglia da titolare, non importa quale».*

Claudio Casagrande

Domani semifinali e domenica la conclusione

Sisport e Barcanova allo sprint nel mini-torneo Superoscar

Il Superoscar tira il fiato. Dopo 144 partite, il mega-torneo metropolitano riservato alle 16 migliori società di settore giovanile conosce [illegible] battuto d'arresto. Per tradizione, venerdì [illegible] giornata di riposo per tutti i 2 mila giovani protagonisti e pur gli [illegible] ganizzatori. Gli «ingranaggi» del torneo si rimetteranno in moto domani, in vista del *rush* finale. E domenica sera calerà il sipario su quest'undicesima edizione del Superoscar, che verrà ricordata come una delle più appassionanti e combattute.

Prosegue intanto il braccio di ferro fra Sisport e Barcanova, an-[illegible] appaiato in vetta alla classifica a quota 25. Alla finestra, la sperenzosa attesa con [illegible] punti nel carniere, il Venaria, che precede San Mauro (22) [illegible] Vanchiglia (21). A braccetto Ivest ed Eureka (20). Solitario a quota 19 il Lascaris, precipitato nel volgere di pochi giorni dal 4° all'8° posto. Dietro al Bacigalupo (17), si attesta [illegible] quartetto composto da Collegno, Lucento, Moncalieri e Alpignano. «In coda al treno» Valsangone e Paradiso (13 punti), e KL (10).

Variegato ed interessante [illegible] programma delle gare del *week-end*.

Campo San Mauro. Categoria Debuttanti. Semifinali (domani ore 16,30 [illegible] 17,30): Bacigalupo-Eureka Settimo; Barcanova-Venaria. Finali per [illegible] 3° e il 1° posto, domenica ore 10,20 e 11.

Campo Paradiso di Collegno. Pulcini. Semifinali (domani, [illegible] desimi orari dei Debuttanti): Lascaris-San Mauro; Eureka-Vanchiglia. Finali domenica mattina, ore 10,20 e 11.

Campo Vanchiglia. Domani, semifinali Esordienti: Lascaris-Ivest (ore 15); Sisport-Moncalieri (17). Semifinali Giovanissimi: Barcanova-Alpignano (18); Sisport-Venaria (18). Domenica, finali per il 3° posto di Esordienti (ore 10) e Giovanissimi (11).

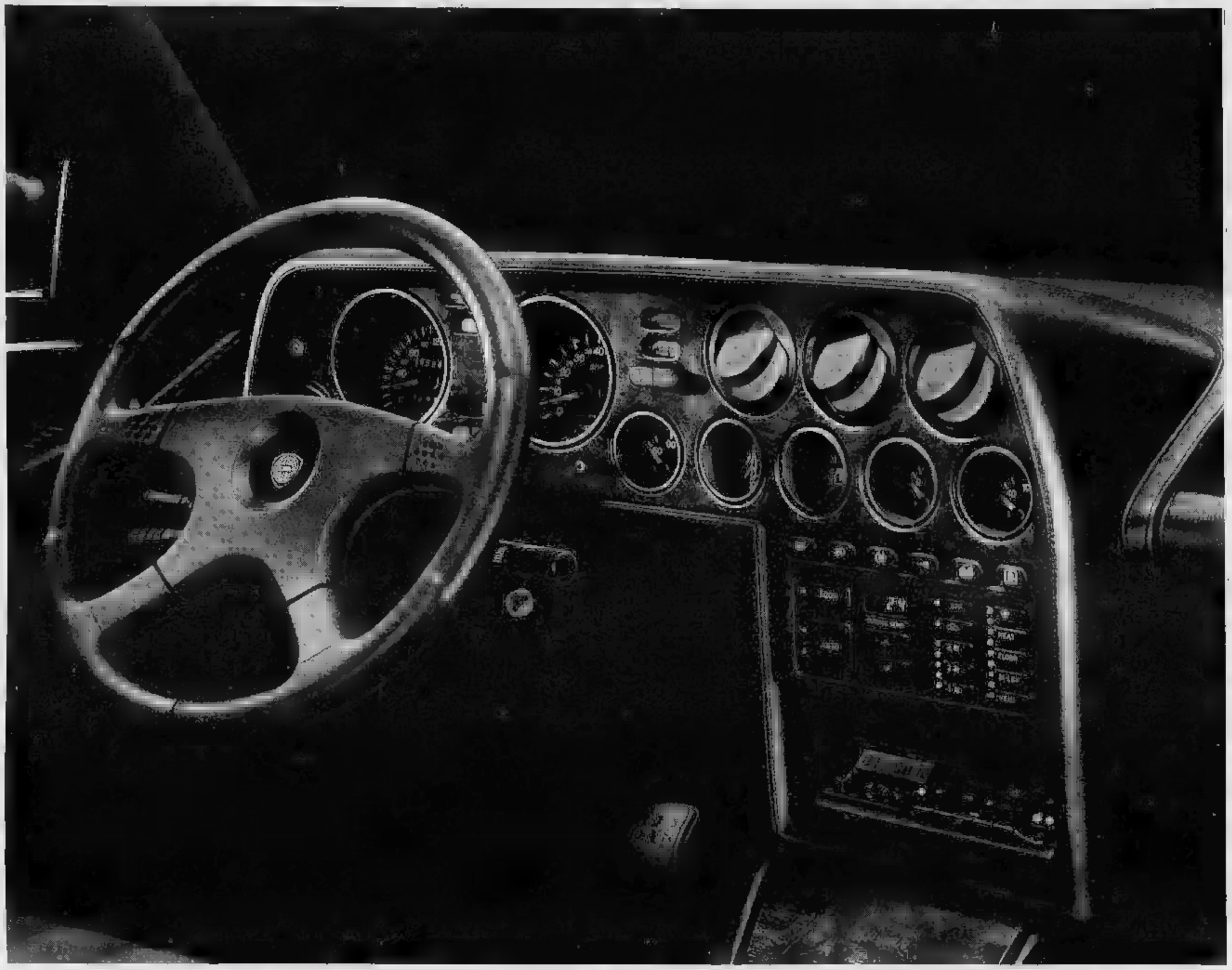
Campo Madonna di Campagna. Domani, semifinali Allievi: Paradiso-Moncalieri (ore 15); Barcanova-Venaria (17). Semifinali Primavera: Alpignano-Eureka (ore 16); San Mauro-Vanchiglia (18). Domenica, finali per [illegible] terzo posto di Allievi (ore 10) [illegible] Primavera (11).

Campo Barcanova. Domenica, quattro finalissime: Esordienti (ore 15), Giovanissimi (16), Allievi (17), Primavera (18). A seguire, premiazione sul campo.

Matematicamente estromesse dalla lotta per la vittoria finale del Superoscar, Collegno, Lucento, Valsangone e KL. Fra le 12 società ancora in gara, in virtù del punteggi fin qui acquisiti [illegible] dal [illegible] di squadre approda-[illegible] in semifinale, godono di maggiori *chances* di successo Barcanova, Sisport, Venaria, Eureka, San Mauro e Vanchiglia.

Dopo sei giorni di gare, sono già state realizzate 356 reti. Al momento, [illegible] club più «prolifico» [illegible] la [illegible]sport (39 gol segnati in [illegible] incontri), mentre il Barcanova è [illegible] sodalizio che vanta la miglior difesa (appena [illegible] le reti subite). E da domani si ricomincia.

Marco Bonetto



Nuova Lancia Thema LX.
Da oggi tutte le Thema si rinnovano.

IL PRESTIGIO e lo stile sicuro di Lancia hanno una nuova protagonista: la Thema LX.

Il motore è il 16 valvole turbo catalizzato con alberi controrotanti di equilibratura e overboost a due livelli. 180 CV di potenza e coppia massima di 30,5 kgm a soli 2500 giri. Le prestazioni, sia in accelerazione che in ripresa, sono ai vertici della produzione europea.

La grande tenuta di strada e la facilità di guida vengono esaltate dalla superiorità della trazione anteriore Lancia e dalle sospensioni elettroniche intelligenti della seconda generazione integrate con l'ABS.

Lancia Thema turbo 16v LX	*1995 cm³*	*180 CV DIN**
Lancia Thema turbo 16v	*1995 cm³*	*185 CV DIN*
Lancia Thema i.e. 16v	*1995 cm³*	*150 CV DIN*
Lancia Thema V6	*2849 cm³*	*150 CV DIN*
Lancia Thema turbo ds	*2499 cm³*	*118 CV DIN*

* *Versione catalizzata.*

La plancia, raffinata e personale, propone rivestimenti in radica e pelle sellata a mano.

Il confort più esclusivo è di serie: sedili con movimento elettrico e memoria, climatizzatore con filtro antipolline, vetri superatermici Solextra, prestigiosa autoradio Clarion con CD Changer... Un solo optional: gli interni in pelle "Poltrona Frau", in alternativa all'Alcantara®, per un ulteriore tocco di personalità.

Per essere all'altezza della nuova LX le Thema si presentano oggi con le motorizzazioni 16 valvole, gli allestimenti più completi e un controvalore altamente competitivo.

Essere Lancia.

LANCIA

DA OTTICANE

Raffaele Pisu sceglie Telemontecarlo Condurrà una trasmissione sul Lotto

ROMA ■ Raffaele Pisu passa a Telemontecarlo.

Il sessantenne «showman», conduttore su Canale 5 assieme ad Ezio Greggio dell'ultima edizione di «Striscia la notizia», che gli ha garantito un inatteso ritorno ■ popolarità, ■ negli Anni 60 tra i personaggi più popolari dei varietà della Rai, condurrà dal mese prossimo sull'emittente monegasca «Telelotto», un programma di quiz legato al g■■■ del lotto.

La trasmissione, della durata di quindici minuti a puntata, andrà in onda con cadenza quotidiana, d■■ lunedì al venerdì, alle 19,45.

Sarà realizzata negli studi di Milano e prevede l'intervento telefonico in diretta dei telespettatori.

La prima serie ■ «Telelotto» ■ concluderà ■■■ prossi■■ gennaio.

E' comunque già stata ipotizzata la realizzazione di un secondo ciclo.

Raffaele Pisu

TERME DI CHIANCIANO

A Roger Moore e Vittorio Gassman il premio «Evergeeen» per la carriera

ROMA ■ «Sono contento di essere qui con Gassman con cui ho girato nel 1958 il film "Il miracolo". E il miracolo è che adesso siamo qui».

Lo ha detto Roger Moore durante la conferenza stampa organizzata dalle Terme di Chianciano per la presentazione del «Il premio evergreen» presentato da Gianni Minà ed Elisabetta Gardini.

Nella cornice del Teatro Verde Fucoli, saranno consegnati i riconoscimenti a personaggi del mondo dello sport e d■■lo spettacolo che hanno trascorso la vita sulla cresta dell'onda. I personaggi celebri che saranno premiati con l'Evergreen sono: Dino Meneghin, Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman, Cab Calloway, Roger Moore, Silvio Ceccato, Floyd Calloway, Gino Bartali, Pietro De Vico, Anna Campori, Giuseppe di Stefano e Nilla Pizzi.

Altri riconoscimenti agli aspiranti «Evergreen di domani», tra cui Mietta e la Premiata Ditta.

Roger Moore

LONDRA

Sting compera i biglietti annullati

LONDRA ■ Il cantante Sting metterà mano alla sue tasche per non deludere gli sfortunati fans che hanno comprato i biglietti con la Keith Prowse, l'agenzia britannica fallita qualche giorno fa. Sting ha infatti annunciato che pagherà i costi dei biglietti - pari a 50 mila sterline - dei concerti del tour autunnale. *«Tocca a me adesso»*, ha detto, *«dire grazie al pubblico per tutto il sostegno che mi ha dato durante tutti questi ■■■. Non ■ colpa loro ■■ l'agenzia è fallita»*.

ANTEPRIMA VENEZIA Tutti scatenati nella «caccia al Leone» (che dovrebbe andare a Michalkov), mentre sfilano le immagini di «Tentazione di Venere», con Glenn Close nel ruolo di un'improbabile cantante lirica

XLVIII Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica

Si chiude il concorso con Lomnicki e Szabo

Ultimi fuochi in laguna

Quasi sicuro un premio a La divina commedia di Manoel de Oliveira, un omaggio al vecchio maestro del cinema portoghese. Il più applaudito rimane l'indiano Mississippi Masala di Nair

Gran finale per «Tentazione di Venere» di Szabo, ambientato nel mondo della lirica: ■ centro Glenn Close affiancata da Niels Arestrup

VENEZIA ■ Anche ■■ sulla megaserata finale in piazza San Marco, clou popolar-mondano che si svolge all'aperto, incombe la minaccia di pioggia e temporali, sembra che ■■■ni i giochi siano fatti. ■ ■■■ interviene la ■■■ presa dell'ultimo minuto, il Leone d'oro ■■■ dovrebbe essere così misterioso. Corre insistentemente il nome di Nikita Mikhalkov e del suo *Urga* ■■■ uno dei probabili vincitori (ha vinto per intanto il premio ■ Ciak) - tallonato da *Lanterna rossa* - il ■■■ che rappresenta la Repubblica Popolare di Cina - e un quasi sicuro premio a *La divina commedia* di Manoel de Oliveira, un omaggio al ■■■chio maestro del cinema portoghese. In sala era piaciuto moltissimo - ■ stato forse ■ più applaudito di tutti - l'indiano *Mississippi Masala* di Mira Nair, la burrascosa storia d'amore tra Denzel Washington e la bella Mina, indiana nata in Uganda e profuga nel pro■■■ Sud degli Usa. Anche ■ *Muro di gomma* di ■■■ aspira a qualche riconoscimento, più per l'argomento trattato che per *come* viene trattato. ■■ Mikhalkov dovesse veramente vincere, che tristezza! Una giuria che si lascia conquistare così da un bel prodotto, leccato, rifinito, vecchio come argomento e come confezione. Certo i grandi capolavori ■■■ hanno fatto neanche capolino qui a Venezia, ma qualcosa di meglio si trova sempre. Še Godard - anche per la durata, è di soli 62' - si mette quasi automaticamente fuori competizione, Herzog, Garrel o Akerman propongono almeno delle emozioni, dei viaggi mentali, ■■ uso cosciente dell'intelligenza, anche da parte dello spettatore, ■■ riposta qualche speranza nell'immaginifico Gilliam e nel suo *La leggenda del re pescatore* e Derek Jarman, per ora, con *Edward II* si accontenta del premio speciale della giuria del mensile Ciak. Comunque, vedremo.

Per il momento, sfilano ancora gli ultimi titoli. La Polonia è di nuovo di scena - dopo Skolimowski - con il modesto *Proprio dietro questa foresta* di Jan Lomnicki. Anno 1942, Varsavia.

Si tenta ■ evitare a una ■■■bina ■■ ebrea ■ sorte ■■■ suoi correligionari, procurandole dei documenti falsi e affidandola ■ una vecchia domestica cattolica che ■ deve portare in campagna. Durante il viaggio delle due, si mette in mostra l'animosità, il rancore dei polacchi cattolici verso gli ebrei, più ricchi, p■■ intellettuali. A poco a poco, la vecchia e la bambina si avvicineranno sempre di più, fino a dividere la ■■■■ sorte, mano nella mano.

Ultimissimo film - e con lui in concorso si chiude - è *Tentazione di Venere*: Glenn Close nei panni di un celebre soprano impegnato nella messa ■ scena di Tannhäuser a Parigi, in un teatro chiamato simbolicamente Teatro Europa. ■ ■■■ delle prove, le rivendicazioni di coro, orchestra, ballerini, tecnici. Il semisconosciuto direttore d'orchestra ungherese (l'attore Niels Arestrup) deve confrontarsi con questa realtà per lui nuova, lui, così abituato all'ordine ■ alla disciplina che regnano nei ■■■ Paese. Prodotto ■■ David Putt■■■ (*Momenti di gloria*, *Mission*) e diretto dal magiaro Istvan Szabo (*Mephisto*, *Il colonnello Redl*), la *Tentazione* ■ *Venere* vuole ■■■ una metafora dell'Europa in un momento in cui tutti i giochi si mescolano insieme: *«La democrazia è duro, amico mio»*, dice ■■■ degli interpreti. Il fine ■ tutti dovrebbe essere la musica, ma molti altri ■■■ gli interessi ■■ il agitano. Citando qua e là Fellini - specie usandone due caratteristi già apparsi in *La città delle donne* e *La nave* ■■ - Szabo fa il ritratto pompieristico ■ una Europa tumultuosa e bizantina, burocratica e nazionalista. Per fortuna ci salva la musica di Wa■■■.

Loredana Lecciso

Delude il film «da camera» di Citto Maselli

Far l'alba con Nastassja

Passioni che si spengono, incomunicabilità, claustrofobia «fuori concorso»

Nastassja Kinski e Massimo Dapporto ■■ una ■■■■ del film «L'alba» che viene presentato oggi

VENEZIA ■ Due personaggi, una stanza d'albergo, ■■■ storia d'amore. Francesco Maselli ci riprova ancora una volta con le sue immersioni in apnea dentro situazioni private, amori ossessivi, momenti claustrofobici. Un lui e una lei che si incontrano, si innamorano, si perdono, si ritrovano. Dieci anni sono trascorsi dal loro primo incontro: ora è il momento della resa dei conti. *L'alba* passa sugli schermi della ■■■■ del Cinema fuori ■■■■■. Tra tanti film sul silenzio, sulle parole non dette, sugli sguardi, non ■■■ proprio il ■■■■ infatti, ■ gravare il ■■■■ con quest'opera che vuol dire molto e che in■■■ dice così poco. Il cinema da camera si è qua ridotto proprio nei minimi termini, quelli di una camera da letto. Nastassja Kinski, oltretutto, non aveva ■■■ gran voglia di girare un altro film con Maselli dopo *Il segreto*, e si vede pure. Massimo Dapporto, che, in generale ■ un bravo attore, passa sorni inosservato, una pura presenza per giustificare la ■■■■ d'amore di Karen/Kinski.

Un po' spiritati, i due si dimenano, si brancicano, sulgono l'una sopra l'altro. Insomma, dovrebbe ■■■■ la grande passione. Non vi diremo come va a finire, ■■ di ■■■lilo la parola alba non lascia mai presagire niente di buono quando si parla di ■■■ ■■■ria d'amore. All'alba ci si sveglia, i sogni finisco■■■... Maselli, a dire il ■■■■ sembra amare molto di più ■ pareti spoglie ed eleganti del ■■■ albergo, il ■■■■ dalle ■■■■■■ioni di ■■ candore assoluto, l'asettica stanza da bagno, piuttosto che i suoi due protagonisti. Che restano oggetti misteriosi, altamente improbabili, signori ■ padroni del loro corpi che vorrebbero donarsi a vicenda senza ■■■■■■■. Una scorribanda nell'incomunicabilità?

L. Lo.

Se l'uomo è incapace

VENEZIA ● La Settimana della critica si avvia alla conclusione. In attesa di poter vedere domani, sempre in anteprima, il film russo *Sady Skorpiona* (Giardini della Scorpione) di Oleg Kovalov, uno dei massimi studiosi ■■ quella cinematografia, che improvvisandosi regista ha lavorato esclusivamente su materiali di repertorio per costruire un discorso critico sui condizionamenti del regime comunista da Lenin in poi tali da rendere il popolo diffidente anche con i propri parenti, parliamo oggi di una stranissima pellicola giapponese.

Stranissima cosa, abbiamo detto, per più ragioni. Il suo titolo è *Muno ■■■ Hito* ovvero «L'uomo incapace», tradotto anche «L'uomo ■■ nessun luogo». Lo ha diretto Nacio Takenaka alla ■■■ prima prova dietro la macchina da presa, autore fino ai cortometraggi dopo aver fatto l'attore in ■■ considerevole numero di film, compreso questo ■■■.

Un innamorato del cinema, dal proprio ■■■■liere, per l'atmosfera ■■■ riesce a respirare sul «set». Per pudore - afferma - preferisce non rilasciare dichiarazioni ■■■ significati della ■■■ opera. Che dovrebbe parlare ■■ sé.

Proviamo quindi a... udire cosa dice. Protagonista è un trentacinquenne con moglie e figlio che di professione ha sempre fatto il disegnatore di fumetti. Fumetti buoni, in passato venduti come il pane. E' una celebrità nel settore, i libri con le sue storie si vendono ancora nelle librerie dell'usato. Da cinque anni, però, nessun editore lo ha più chiamato. Per cui lui ha rivolto ■ propria attenzione ad altre attività, come quella del cantore e quindi venditore di «pietre». Ha aperto anche un baracchino, ■■ ■■■■■ cliente gli ha comprato nulla. Porta le pietre anche ad un'asta, dove ne venderebbe una benissimo ■■ la moglie avida non alzasse troppo l'offerta finendo per ■■■■ lei stessa la compratrice.

Quando un editore ■■ telefona per chiedergli ■■ vuol riprendere a disegnare un personaggio di serie pagato bene, lui rifiuta. E disegna invece senza committenza una storia fantastica su un barbone davvero incontrato che spiccò un giorno il volo da un'altura (e si sente, senza vederlo, lo sbattere pesante delle ali), contagiando anche il disegnatore nella voglia di volare, ■ andarsene lontano.

Partito come film di basi concrete, ■■■ l'intromissione piuttosto cruda per la nostra cultura di esibizioni riguardanti naturali necessità corporali, lentamen■ approda ■■ una sfera poetica di pura inconsistenza e astrazione. Una sorta di rebus, anche. Rischia di far apparire il protagonista e varie altre presenze ch'egli incrocia sui suoi passi, come dei demenți privi totalmente di spirito pratico. Diciamo che ■ una favola strana. In cui le pietre paiono essere i simboli ■ una felicità a portata di mano ■ mai raggiunta veramente.

Piero Zanotto

RAIUNO

POMERIGGIO

14 — FILM ● **Anna Karenina**, C. Brown, con Greta Garbo, F. March. Usa drammatico — *Tratto dal Tolstoi, il film narra il grande amore della moglie di un funzionario russo per un ufficiale dell'esercito. I due amanti fuggono, ma Anna sente il bisogno di rivedere il figlio. Il marito la scaccia di casa. L'ufficiale parte per la guerra, la donna si uccide*
16,40 **Bigi Autunno**, per ragazzi
16,30 **Speciale Dse - Viaggetto sul Po**. *Dove nasce il fiume*
17,30 **storia dell'Italia**, documenti. *L'Italia contemporanea. Un Paese che cresce*
18,30 **Cento anni tra le**
19 — **Cinema '91**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 FILM ● **Giorno maledetto**, di Sturges, con Spencer Tracy, Ernest Borgnine, Marvin. Usa drammatico 1955 — *Un uomo cerca il padre del ragazzo che gli salvò la vita durante la seconda guerra mondiale e va a trovarlo in uno sperduto villaggio scoprendo che è stato linciato e che i responsabili sono molti dei suoi concittadini. Il vecchio, giapera ucciso durante la guerra con pretesti patriottici, in realtà solo per impadronirsi di una fonte d'acqua. Il protagonista riesce a smascherare i colpevoli e fare giustizia*
22,15 **presenta**, telefilm. *Creature della notte*
22,45 **Telegiornale**
23 — **Droga che fare - Speciale Eu**
24 — **Tg1**
0,30 Da Ancona, **Tennis: Campionati italiani assoluti**
0,45 **Atletica leggera**, da Bruxelles meeting internazionale

DOMANI MATTINA

7,30 FILM ● **La del drago**, di Jack Conway, con Katherine Hepburn. Usa drammatico 1949
9,55 FILM **in** di Ray Western 1953
11,10 **Italia estate**
11,55 **fa**
12 — **Tg1**
12,05 **Maratona d'estate**, a cura di Vittoria Ottolenghi

RAIDUE

13 — **Tg2**
13,30 **Tg2 Trentatré - Meteo 2**
13,35 **Segreti per**
13,50 **Quando si ama**, sceneggiato
14,20 **Barbara**, sceneggiato
15,10 **Gazebo**, attualità. Incontri, consigli e chiacchiere
16,10 FILM ● **Sotto il - condannato**, Raoul Walsh, con Rock Hudson, Mary Castle. Usa western
17,30 **Tg2 Flash**
17,35 **Golf**, campionato italiano P.G.A.I.
18 — **Ginnastica artistica**, campionati mondiali
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Hill Street giorno e notte**, telefilm
— **2**
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Sport**

20,30 Dal Bandiera di Rimini Pippo Franco presenta: **mi butto**, varietà con Heather Parisi — *Lo spettacolo, con otto ballerine e 3 sosia di Marilyn Monroe, si basa sulle performances imitatori esaminati da una giuria presa big dello spettacolo. Ospiti musicali gruppo inglese Level 42 ed i Moncada*
23,30 **Tg2 Notte**
23,45 **Meteo 2 - Tg2 - Oroscopo**
23,50 **Appuntamento al cinema**
24 — FILM ● **ucciderà Charley Varrick?**, di Don Siegel, con Matthau, Joe Don Baker, Felicia Farr. Usa 1973 — *Un pilota acrobatico si stanca del suo lavoro e decide di cambiare vita diventando rapinatore di banche. Gli va male: una banca prende d'assalto in realtà quella in cui un'eggiumita di gangster ha depositato il frutto di anni di «lavoro»...*

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,30 **Tg3 Pomeriggio**
14,45 **Dse - La scuola aggiorna**
15,45 **Tennis**: Ancona campion italiani
17,30 FILM **Sherlock - Washington**, di Roy William Neill, con Rathbone, Nigel Bruce. Gb poliziesco 1942
18,45 **Tg3 Derby**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **a Venezia**
20,05 **Non è mai troppo tardi**

20,30 FILM **per uccidere**, di Brian De Palma, con Michael Caine, Angie Dickinson, Nancy Allen. Usa giallo 1980 — *Una donna, delusa propria vita, frequenta uno psicoanalista perché è spinta irrefrenabilmente ad avere frequenti convegni d'amore con sconosciuti. Al ritorno da uno di questi incontri viene uccisa colpi rasoio una misteriosa donna. Le indagini si concentrano sullo studio dello psicoanalista e suoi suoi pazienti. L'assassina accanirsi su prostituta che però fa allarme l'orfano prima vittima e smascherare l'insospettabile colpevole. Bellissimo giallo di del maestri del genere*
22,15 **Tg3**
22,20 **I professionals**, telefilm
23,10 **Tg**
23,55 **Meteo 3**
24 — FILM ● **Un'estate d'amore**, di Ingmar Bergman, con Maj Svezia drammatico

11,20 I Musiche di Janacek, Webern, Dvorak
12,15 FILM **Zazà**, di Renato Castellani, con Isa Miranda. Italia drammatico

RETE 4

13,40 **Buon pomeriggio**, varietà presentato da Patrizia Rossetti ospiti in studio
13,45 **Sentieri**, sceneggiato con Kim Zimmer
14,45 **Piccola Cenerentola**, telenovela con Osvaldo Laport
15,20 **Señora**, telenovela con Carlos Mata
16,45 **Stellina**, telenovela con Andrea Del Boca
17,20 **La valle dei pini**, telefilm con Lucci
17,55 **Tg 4**, notiziario
18 — **General Hospital**, sceneggiato con Kristina Malandro
18,30 **Febbre ... tre anni dopo**, teleromanzo con Eric Braeden
19 — **I cartoniassimi**
19,40 telenovela con Fernando Carrillo

20,30 telenovela Carlos Mata, Jeannette Rodriguez
22,30 **C'eravamo amati**, attualità
23 — FILM ● **Il padrino parte II**, di Francis Ford Coppola, con Al Pacino, Robert Duvall, Diane Keaton. Usa drammatico 1974 — *Più che proseguimento del primo, questo film ne un completamento e un approfondimento. Nelle tre ore di proiezione, infatti, la pellicola la storia di Vito Corleone, piccolo superstite di un'intera famiglia sterminata che giunge a New York e fonda vero proprio impero criminale. Suo figlio Michael lo vedrà disgregarsi lentamente nel giro di pochi anni*
1,30 **I Jefferson**, telefilm
2 — **Charlie's Angel**, telefilm
— **Programmi no stop**

ITALIA 1

14,30 FILM **guarda un po' americani!**, Amy Heckerling, Chevy Chase, Beverly D'Angelo. Usa commedia 1985 — *Tragicomiche avventure di (non troppo sveglia) famigliola americana in viaggio premio per vecchia Europa*
15,30 **Il amico Ultraman**,
16,30 **Supercar**, telefilm con David Hasselhoff
17,30 **A-Team**, telefilm George Peppard
18,30 **aperto**, notiziario
19 — **I ragazzi 3ª C**,
20 — **Banzai**, varietà, con la Gialappa's Band

20,30 **Cielo piombo ispettore Callaghan**, di James Fargo, Clint Eastwood, Tyne Daly. Usa poliziesco 1976
FILM ● **a** di Brian De Palma, con Craig Wasson, Griffith, Gregg Henry. Usa thriller 1984 — *Un attore in cerca di lavoro, depresso e sentimentalmente disoccupato occupa l'attico lussuoso di amico in viaggio. Dalla finestra ogni notte assiste, cannocchiale di hitchcockiana , allo spogliarello dell'inquilina della di fronte, fintantoché la poveretta viene uccisa in modo selvaggio da un assassino di trapano vestito da indiano. L'attore si precipita in soccorso ma arriva per intercettare l'assassino. Improvvisamente si trova invischiato in vicenda intricata da cui emergono come fantasmi pulsioni, complessi, desideri*
0,55 **Film e telefilm no stop**

7 — **Ciao Ciao mattina**, varietà:
— **Denny**, cartoni animati
— **Le avventure di Teddy Ruxpin**, cartoni animati
— **Lotti in campo con Lotti**
8,30 **aperto**, notiziario
9,05 **SuperVicky**, telefilm
9,30 **Chips**, telefilm
10,30 **Magnum P. I.**, telefilm
11,30 **Studio aperto**, notiziario
11,45 **Drive story**, varietà

CANALE 5

14,25 **Il cercaparole**, quiz
14,30 **Forum**, attualità, conduce Rita Dalla Chiesa
15 — **Agenzia** attualità
15,30 **Ti amo parlamone**, Flavi
16 — **Bim bum bam**, varietà:
— **Georgie**, cartoni animati
— **Cri Cri**, telefilm
— **Occhi gatto**, cartoni mati
18 — **Ok Il prezzo è giusto**
19 — **Cos'è cos'è**, quiz condotto da Jocelyn. partecipare al gioco chiamare il numero 06-70.370
19,40 **Canale 5 N**, notiziario
19,45 **Il gioco del 9**

20,20 **Il guastafettere**, gioco
20,25 **Il Tg delle vacanze**, varietà con i Trettré
20,40 **L'album «La corrida»**, con Corrado. Un divertente collage che ripropone le migliori esibizioni tra quelle degli oltre cento concorrenti che nell'edizione '91 hanno partecipato programma
23,05 **Maurizio Candid**, attualità
24 — **Canale 5 News**, notiziario
1,25 **Il Tg delle vacanze**, varietà con i Trettré (replica)
1,25 **New York**, telefilm
2,10 **Baretta**,
2,50 **a quei due**, telefilm

7,30 **Piccole grandi storie**, programma cartoni animati e telefilm
10,55 **al giorno**, rubrica di giardinaggio condotta da Luca Sardella
11,15 **Al qua del Paradiso**, telefilm
12 — **Sereno** attualità con Osvaldo Bevilacqua. *Nuova formula per questo programma: solo consigli per turismo e il tempo libero, ma più spazio ai giochi, agli ospiti, ai collegamenti e in studio*

8 — **Grant**, telefilm
8,50 **La valle dei pini**, sceneggiato con Susan
9,40 **Andrea**, telenovela con Andrea Boca
10,05 **Stellina**, sceneggiato
11 — telenovela con Mayra Alejandra
11,50 **ciao**, cartoni animati

7 — **Documentario**
8,30 **Bonanza**, con L. Greene
9,35 **Arnold**,
10,05 **Il ritorno Imposs**
11,45 **Il cercaparole**, quiz
11,50 **Il pranzo è servito**, con Claudio Lippi
12,40 **Non Rai**, varietà Enrica Bonaccorti
12,55 **Canale 5 News**, notiziario

GRP

15 — FILM ● **Primavera di sole**, di Richard Thorpe, con Jannette Mac Donald, Lloyd Nolan, Claude Jarman jr. Lewis Stone. Usa drammatico 1948 — *Una cantante interrompe l'attività alla morte del marito. La riprende anni dopo e la interrompe morte del figlio. Rifugiatasi in un paese sperduto si decide dopo drammatici avvenimenti ad adottare orfanello*
17 — **giovani solo due volte**, telefilm
18 — **Un e due donne**, telenovela
19 — **Grp Monitor**, notiziario
20 — **Rai Torino**, rubrica
20,30 **Jims di fuoco**, di Dwan Allan, John Wayne, Adele Mara. Usa
22,30 **Okey motori**
23,30 **Grp monitor**
24 — FILM ● **grande** di Howard Hawks, con Humphrey Bogart, Lauren John Ridgely, Martha Vickers, Dorothy Malone, Charles . Usa giallo 1946 — **no stop**

VIDEOGRUPPO

13 — **Pomeriggio**
19 — **Videonotizie**
19,30 **Fiambards**, telefilm
20,30 FILM ● **Titolo comunicato dall'emittente**
22 — **Varietà**
22,45
23 — **Le auto settimana**, programma promozionale
24 — ● **Titolo non comunicato**
1,30 **auto settimana**, programma promozionale

ITALIA 7 (Telelazio)

14 — **Aspettando il domani**, telenovela
14,30 telenovela con Andrea Del Boca
15 — **Rotocalco rosa**, attualità, moda
17,15 **Super 7**, cartoni animati
19,15 **Today**, musica, film, videogiochi
19,30 **Cannon**,
20,30 FILM ● **Agi Murad, il diavolo bianco**, di Riccardo Freda, con Giorgia Moll, Steve Reeves, Sollia Gabel. Italia avventura 1959 — *Agi Murad il capo di un gruppo di ribelli che, nel Caucaso, si battono contro i soprusi commessi dalle truppe dello zar Nicola I*
22,20 **by Jones**, telefilm
23,30 ● **La leggen vampiri d'oro**, di Roy, W. Baker, con Christopher Lee. Gran Bretagna horror — *Unico miscuglio tra classico horror inglese Christopher Lee e kung fu cinese, Dracula scappa in Cina dove si allea a sette vampiri d'oro. Un esperto inglese raggiunge deciso a ucciderlo, aiutato da specialisti di arti marziali. Film più divertente di quanto si possa pen*

QUARTARETE

14 — **L'albero mela**,
14,30 **La conquista Luke**, telefilm
16 — **Automarket tv**, programma promozionale
17,30 **Nozze d'odio**, telenovela
18,30 **La tana dei lupi**. Telenovela con Alejandro Camacho
19,15 **Tg4**, notiziario
19,45 **Samba d'amore**, telenovela
20,25 **Tg4 cronaca**, notiziario
,30 **Masquerade**, miniserie
21,30 **Calcio Quattro**, rubrica
23,25 **Tg4**
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
24 — **Dolce notte**, varietà
0,05 **t tv**, programma promozionale
0,20 **Tg4**
0,30 **Dolce notte**, varietà

QUINTARETE

15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Don Chisciotte**, cartoni animati
17,30 **Capitan Fathom**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, promozionale
18,30 **l'amore e il potere**, telenovela
19 — **Milleidee**, promozionale
20 — **Dalla fantascienza** documentario
20,30 FILM **Otello moro**
22,30 promozionale
24 — FILM ● **Placido Don - La carica dei cosacchi**, di Sergej Gerasimov, con R. Glebov. Urss drammatico 1958 — *Inutilmente Grigori sposa Natascia: non riesce ugualmente a dimenticare Aksinia donna quale è innamorato, già sposata e piuttosto incostante. I due amanti fuggono insieme, ma la guerra divide ben presto e, quando il giovane ritorna profondamente da dura esperienza, trova Aksinia unita ad un altro*

SUPERSIX

15 —
16 — **Pomeriggio con simpatia**
16,30 **insieme**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
19 — **Tgg speciale**
19,30 **Cartoni animati**
20 — **Cronache Piemonte e**
20,30 **te**, telenovela
21,30 **auto settimana**, programma promozionale
22,30 **Cronache Piemonte del Valle**
23 — **Anteprima**
1 — **Le della settimana**, programma promozionale
1,30 **con...**

RADIOUNO

15,03 **Sportello aperto. Avvocato, ragione?** Risponde in diretta l'avvocato Nino Marazzita
15,38 **Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?** Risponde Angelo Stefanori
16 — **Il Pagnone Estivo**, a cura di Giuseppe Neri
17,01 **e radio**
17,30 **Italiana**, a di Adriano Mazzoletti. grandi meno grandi musicisti italo-americani
17,58 **Mondo canion**
18,08 **Radiobay**, Dino Emanuelli
Denaro chi , di Andrea Lorusso
19,25 , rubrica religiosa
19,35 **M'illumino**
20 — **Eric il brac**, curiosità a libera
20,20 **Note di piacere**
21,01 **Stagione Concerti da Camera di Radiouno 1991**. *Rockwell*
21,55 **Franz Schubert**
22,49 **Note di piacere**
23,09 **La telefonista**, con Dino Cimagalli

15 — **A tutte le radiolina!**
17,30 **Il trovamusica**
19,15
21 —

RADIODUE

15 — **di Arturo**, di Elsa Morante. Lettura integrale e più diretta Daniele
15,30 **delle veiute - Bollettino del mare**
15,45 **Il faccio l'attrice**, scritto e interpretato da Lella Costa
15,48 **Le del sole**. Musica e parole presentate Luisa Falconi e Giorgio Valenta
— (163ª puntata)
17 — **Quel blu dipinto di blu** (11ª puntata)
17,30 (164ª - 165ª puntata)
18,32 **Io faccio l'attrice**, con Lella Costa
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Grande musica**
19,50 **Voci nella sera**, colloqui anno IV. Conversazioni private gli ascoltatori lungho sere d'estate. A cura di Graziella Riviera
22,41 **Voci nella sera**. Il pipistrello rosa. Cabaret Alberto Gozzi. Cocktail pro- musica e versi

RADIOVERDERAI

15,39 **Successi musica**
16,07 **I magnifici dieci**
21,07 **per voi**
Il meglio della Hit

RADIOTRE

14 — **Diapason**, rotocalco musicale, novità in compact disc
16 — **Oriona. Osservatorio quotidiano informazione, cultura e** in diretta dagli studi di via Asiago in Roma. Presentano Morawski e Antonio Audino
17,30 **sonora**. Prima parte. gramma a cura Matelda Viola
18,10 **Terza pagina**, quotidiano di cultura
19,15 **Conoscere**. La scuola si aggiorna
19,45 **Scatola sonora**. Seconda parte. Musica da camera
21 — un ciclo di Guido Turchi
21,45 **viaggio verso** Parte III: «Un certo Abate Da Ponte»
22,15
Intermezzo
23,35 **Il racconto della sera**, di Gemma Vincenzini

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **Aspettando mezzanotte**
24 — **Il Giornale della mezzanotte**

GIUSEPPE FANTOZZI

VIA PORPORA 27
TORINO - Tel. 011 264.814

SPECIALI GLI

LAMPADE E LAMPADARI MODERNI E CLASSICI
A PREZZI SUPER CONVENIENTI

ODEON TV

14,30 FILM ● **Fra Manisco cerca guai**, di A. W. Tamburella, con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo. Italia commedia 1961 — *Nel regno borbonico, poco prima dello sbarco dei Mille, un frate bellagliero, tutto l'opposto di Don Abbondio, protegge due giovani innamorati, osteggiati dal padre di lei, nobiluomo camorrista. I garibaldini aggiusteranno tutto*
16 — FILM ● **Taxi di notte**
17,30 FILM ● **Non sta bene rubare il tesoro**, di Mario di Nardo, con Marie France Pisier, Larry Ward. Italia commedia 1967 — *Per fare un colpo giornalistico un aspirante giornalista inventa la storia di un tesoro nascosto in Turchia*
19 — **The cat**, telefilm
19,30 **Ghostbusters**, cartoni animati
20 — **I cavalieri dello zodiaco**, cartoni animati

20,30 FILM ● **La vendetta di Ursus**, di Luigi Capuano, con Samson Burke, Livio Lorenzon. Italia avventuroso 1962 — *Un re vuole sposare la figlia di un altro sovrano per impadronirsi del suo regno. Arriva Ursus ma non fa in tempo ad impedire l'assassinio del padre della principessa. Ma farà comunque una tremenda vendetta e sposerà la giovane orfana*
22 — **Emozioni nel blu**, rubrica
23 — FILM ● **Il debito coniugale**, di Franco Prosperi, con Barbara Bouchet, Lando Buzzanca, Orazio Orlando. Italia commedia 1970 — *Un uomo privo di interessi è assillato dalla moglie, proprietaria di una stazione di servizio. Un giorno incontra un vecchio che vive di espedienti e inizia a girare il mondo insieme a lui. Una ragazza si unisce a loro*
2,30 **Film no stop**

6 — **Charlotte**, cartoni animati
9 — **The cat**, telefilm
10 — **Police news**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **Charlotte**, cartoni animati
13 — **Rafting**
13,30 **Emozioni blu**, telefilm

MONTECARLO

13,40 **Gabriela**, telenovela con Sonia Braga
15,15 FILM ● **La casa da tè alla luna d'agosto**, di Daniel Mann, con Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo, Eddie Albert. Usa commedia 1956
17,30 FILM ● **Doppia identità**, di Bernard McEveety, con Paul Shenar, Barbara Bach. Usa giallo 1977 — *Vicenda fantasiosa di un comune cittadino coinvolto in un intrigo di spionaggio internazionale. Nel cast anche Barbara Gregorini, indossatrice ligure divenuta attrice col nome di Barbara Bach e ritiratasi per sposare l'ex beatle Ringo Starr*
19 — **Matlock**, telefilm. L'eredità
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **Pavarotti International**, equitazione
22 — **Atletica leggera**, da Bruxelles meeting internazionale
23,15 **Stasera News**, telegiornale
23,05 **A suon di San Souci**, programma musicale:
— **James Brown** in concerto
— **Les Paul**: We changed the music
— **The Yellow Jackets** in concerto
— **Jean-Luc Ponty** in concerto

7,30 **Cbs News**, via satellite il telegiornale della più importante televisione americana. Edizione originale
8,30 **Lo sviluppo mentale nei primi anni di vita**, documentario
9 — **G. I. Joe**, telefilm
9,30 **Il fantastico mondo di Mr Monroe**, telefilm
10 — **La furia di Hong Kong**, cartoni animati
10,30 **Batman**, telefilm
11,30 **TM Sea-Il pianeta mare**
12 — **Crono-Tempo di motori**

SVIZZERA

13,30 **Cerimonia islamica**, da Saman
14,30 **T.T.T.**, a cura di Aldo Sofia
15,20 FILM ● **Fantasmi a Roma**, di Antonio Pietrangeli, con Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Tino Buazzelli, Belinda Lee. Italia commedia 1961
17 — **Marina**, telenovela
17,30 **Salsiccia e patata**, cartoni animati
17,35 **Teodoro, ovvero l'adorabile cane Wowser**, programma per ragazzi
18 — **A come animazione**
18,05 **L'arca del dottor Bayer**, telefilm
19 — **Il quotidiano della Svizzera Italiana**, attualità
— **Sport**
— **Temi e incontri di attualità**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,30 **Centro**, settimanale d'informazione a cura di Dinorah Herz e Enrico Morresi
21,35 **Prove con noi**, finale del concorso «Dilettanti ticinesi», con Gioele Dix
22,45 **Tg sera**
23 — **Venerdì sport**, da Bruxelles meeting internazionale di atletica
23,25 FILM ● Appuntamento con 10 commedie giovani: **Bella in rosa**, di Howard Deutch, con Molly Ringwald, Harry Dean Stanton, James Spader
1 — **Teletext notte**

12,20 **A come animazione**
12,25 **Telstext news**
12,30 **'Allo 'Allo**, telefilm

TELE + 2

14 — **Sport time**, quotidiano sportivo
15 — **Usa sport**, rubrica di sport americani presentata da Dan Peterson
16,25 **Tele + 2 news**
16,30 **Wrestling spotlight**, la sfida dei giganti dello spettacolo presentata da Dan Peterson
17,30 **Settimana gol**, rubrica di calcio internazionale, sintesi registrata di due partite del campionato argentino
19,30 **Sport time**, quotidiano sportivo

20,30 **Calcio**, in diretta una partita di anticipo della nona giornata del campionato tedesco
22,30 **Il grande tennis**, storie a filo di rete presentate da Rino Tommasi. Prima puntata

RETE 7 PIEMONTE

14 — **Invincibile Shogun**, cartoni animati
14,50 **Gulliver**, cartoni animati
15,30 **Super Book**, cartoni animati
16,40 **Pat la ragazza del baseball**, cartoni animati
17,05 **Telepistacchio**, cartoni animati
17,20 **Coccinella**, cartoni animati
19,30 **La auto della settimana**, promozionale
20,30 **Terre del finimondo**, telenovela
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM ● **Posate le pistole reverendo**, di Leopoldo Savona, con Mark Damon, Richard Melville. Italia western 1975
0,30 **Fantasilandia**, telefilm con Riccardo Montalban
1 — **Informa 7**, notiziario
1,15 **Fantasilandia**, telefilm

RETE MIA

16,30 **Via delle Rose 33**, telefilm
17,10 **Pomeriggio sportivo** a cura del Pool sportivo
18,20 **Oggi cronaca**, quotidiano d'informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante con Marzia Chiocchi
19,30 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
20 — **L'altro governo**, a cura della redazione romana
20,30 **Ceffi & caffoni**, con Gilberto Rivelli, Maurizio Pagliari, Gabriele Baldoni
21,30 **Aiuttomare**, settimanale di offshore
22 — **Skipper & Driver**, settimanale di motori a cura di Pio Piccotti
22,25 **Oggi cronaca**, informazione
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, proposte commerciali
1,30 **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

13,30 **Serpico**, telefilm
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 — **Rosa de lejos**, telenovela
18,30 **Serpico**, telefilm
19,30 **Tg4 Notiziario**
20 — **Trentatrè**, rubrica
20,30 **Bambole**, sceneggiato in tre puntate, di Fabio Pittorru, regia di Alberto Negrin, Adalberto Maria Merli, Elisabeta Pozzi, Franco Ravarone. Terza puntata
21,30 FILM-TV ● **Assassinio di primo grado**
22,30 **Tg4 Notiziario**
22,45 **Motori non stop**, rubrica di sport motoristici
23,15 **Speciale con noi**

RETE CANAVESE

16 — FILM ● **Argentina 1978**
18 — **Videoshop**, programma promozionale
19 — **Cartoni animati**
19,30 **Tg**
20 — **Innamorarsi**, telenovela
21 — FILM ● **La polizia ha le mani legate**
22,45 **Redazionale**
23 — **Tg**
23,15 **La auto della settimana**, promozionale
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

17 — **Cartoni animati**
18 — **Diario di Sara**, telefilm
19 — **Weekend**
19,05 **I tre marmittoni**, cartoni animati
20,20 **Speciale spettacolo**
20,30 FILM ● **Per un dollaro a Tucson si muore**
22 — **Videouno notizie**
22,30 **La auto della settimana**, promozionale
23,15 **Diario di Sara**, telefilm
24 — **L'oro del Transwal**, telefilm
1 — **La auto della settimana**

TELESUBALPINA

17,30 **Squadra emergenza**, telefilm
18,30 **La famiglia Holvak**, telefilm
19 — **Vita della Chiesa**. *I campi scuola per ragazzi*
19,25 **Domani celebriamo**, rubrica, a cura di Fra Reginaldo
19,30 **Il Regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 FILM ● **Dottor Jekyll e mister Hyde**, di Victor Fleming, con Spencer Tracy
22,30 **Pietre vive**. *Visitare un museo*
23 — **Il Regionale**, notiziario

RETE A

15,05 **L'indomabile**, teleromanzo con Leticia Calderon
16 — **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
17,15 **Gloria e inferno**, telenovela con Ofelia Medina
18,15 **Rocky e i suoi amici**, cartoni
19,15 **TgA News**, quotidiano di informazione
20,30 **L'indomabile**, teleromanzo con Leticia Calderon
21,15 **Ai grandi magazzini**, telenovela
22 — **Gloria e inferno**, telenovela

VIDEO MUSIC

18 — **Arezzo Wave**. *Negazione*
18,30 **Peter Gabriel special**. *Intervista all'ex leader dei Genesis*
19 — **Super Hit**
20 — **Best of Hot Line**
20,30 **Super Hit e Oldies**, un po' di vecchio e un po' di nuovo
21,30 **Blue Night**
22,30 **On the Air notte**
2 — **Blue Night** (replica)
3,15 **Notte Rock**

TIEFFE 9

20 — **Tg 9 estate**, notiziario
20,30 **Noi del cuore granata**
24 **Tg 9**, notiziario
1 — **Screensport**

TELETIME

15,10 **Napo orso capo**, cartoni animati
15,35 **Don Chuck castoro**, cartoni animati
16,10 FILM ● **George il cane più pazzo del mondo**
18 — **Time notizie città**
19 — **Time notizie**, attualità
20 — **Don Chuck castoro**, cartoni animati
20 — **Calcio fans**
22 — **Ingresso libero**
23,25 FILM ● **La vera storia degli indiani**

SESTA RETE

15 — **The collaborators**, telefilm
16 — FILM ● **Il bacio della pantera**
18 — **Tony e il professore**, telefilm con Enzo Cerusico
19,30 **The collaborators**, telefilm
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, promozionale
23,30 FILM ● **I cavalieri del Nord Ovest**
2 — **L'occasione**, programma promozionale

TELESTAR

13,30 **Tv Flash**
14 — **Justice**, telefilm
15,30 **Lucy Show**, telefilm
16 — **Lo scerifo del Sud**, telefilm
17,30 **Fantasilandia**, telefilm
18,30 **Terre sconfinate**, telenovela
19,30 **Laverne & Shirley**, telefilm
20 — **Lucy show**, telefilm
20,30 FILM ● **Titolo non pervenuto**
22,30 **Tv flash**, notiziario
23 — **Laverne & Shirley**, telefilm
24 — **Lo scerifo del West**, telefilm
1 — **Night Movies**, telefilm

TELE VAL D'AOSTA

14 — **Cartoni animati**
16 — **Programma per ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Anteprime cinematografiche**
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**, attualità
20,30 **Amandoti**, telenovela
22 — **Notiziario d'informazione regionale**
22,30 FILM ● **Posate le pistole reverendo**
0,30 **Fantasilandia**, telefilm con Riccardo Montalban

TV IERI SERA

a cura di Dario Buzzolan

Ma la gente comune è un po' cattiva

Luca Barbareschi

Si è parlato ieri, a proposito di *«Forum»*, del mito televisivo della *«gente comune»*. Discorso ben lontano dall'essere esaurito, anche perché viene alimentato dalla sempre più massiccia presenza di programmi vecchi e nuovi che di quel mito vivono allegramente. La gente comune, ci dice la tv (vedi soprattutto le pubblicità *«naturali»*), è schietta e genuina; quindi, verrebbe da concludere, anche buona di cuore. E invece no, precisa la tv: la gente comune ama litigare *«aboccaperta»*, gode delle beghe di condominio, considera l'insulto e i gestacci come il miglior passatempo che ci sia. Non c'è dubbio: l'immagine che la tv tende a dare della gente è decisamente offensiva. Manco a farlo apposta, è ricominciato da poco *«C'eravamo tanto amati»*, il rissa-show condotto da Luca Barbareschi che un settimanale specializzato ha avuto il coraggio di collocare tra i programmi di attualità. Anche a scervellarsi, risulta davvero cosa ardua riuscire a immaginare la formula per uno spettacolo più squallido e deprimente: due ex coniugi ce, per ricevere una manciata di quattrini, decidono di mettere in piazza i propri contrasti, gli odi, le paranoie più riposte. In mezzo, ma Barbareschi che, in veste di *«moderatore»*, non fa altro che aizzare. C'è chi dice che tutto ciò alla gente piace molto. Già, anche le risse da osteria e gli incidenti stradali radunano sempre un sacco di folla. Qualcuno potrebbe farci un pensierino per uno show...

TV STASERA

Vestito per uccidere

RAITRE 20,30

«Vestito per uccidere» (1980, dur. 106') di Brian De Palma con Michael Caine, Angie Dickinson, Nancy Allen, Keith Gordon. De Palma, devoto e intelligente ammiratore di Hitchcock, gioca a recuperare i motivi più tipici del maestro nel suo personalissimo cinema fatto di mistero, suspense, erotismo, sadismo e torbide atmosfere. Nel thriller su Raitre la paziente di un rinomato psicanalista viene pugnalata in ascensore da una donna (o un uomo travestito?); una squillo di lusso vede il delitto, viene sospettata e si butta allora, aiutata dal figlio della vittima, in caccia di chi ha veramente ucciso.

Altro thriller di De Palma alle 22,30 su Italia 1 *«Omicidio a luci rosse»* (1984, dur. 115') con Craig Wasson, Gregg Henry, Melanie Griffith, Deborah Sheldon: un attore disoccupato vive nell'alloggio di un amico, assiste affascinato ai movimenti erotici di una donna nella casa di fronte, poi una sera assiste al suo assassinio; incriminato, arriverà con l'aiuto di una pornostar a risolvere il mistero, e con sorpresa finale. Per chi ama azione, ironia e suspense, c'è su Raidue a mezzanotte *«Chi ucciderà Charley Warrick?»* (1973, dur. 111') di Don Siegel con Walter Matthau. Un rapinatore, ex pilota acrobatico in pensione, svaligia una piccola banca.

Angie Dickinson

Droga in Europa che fare?

RAIUNO 23

«Droga che fare - Speciale Europa». Parte una rubrica in quattro puntate al venerdì dedicata al problema della droga: tra indagini e interviste ad esperti e tossicodipendenti, lo special vuole fare il punto della situazione. I primi tre capitoli sono dedicati all'Europa, l'ultimo all'Italia in un confronto con gli altri Paesi europei. Passiamo su Montecarlo con un programma alle 20,30 che dovrebbe interessare gli appassionati di lirica e insieme quelli dell'equitazione; il titolo è «Pavarotti International» in diretta da Modena: l'illustre tenore ha da ieri aperto la tenuta nel Modenese per ospitare una grande manifestazione equestre, una sfida tra cavalieri di ben dodici nazioni; durante il programma ci saranno anche le riprese delle prove di un'esibizione della scuola equestre di Vienna. Più tardi, alle 23,30 ancora su Montecarlo, la consueta rubrica Rock «A suon di San Souci»: si comincia con il «padre» del soul James Brown che ripropone alcuni tra i brani fondamentali nella storia della musica nera americana, da «Unity» a «Living in America». Si passa poi a un servizio su Les Paul, celebre inventore della chitarra elettrica Gibson che porta il suo nome. Infine il gruppo fusion «The Yellow Jackets» e l'insolito e affascinante violino di Jean Luc Ponty.

Una scena terribilmente frequente

Un'estate d'amore

RAITRE 24

«Un'estate d'amore» (1950, dur. 97'). E' uno dei film del periodo giovanile di Ingmar Bergman, il primo arrivato in Italia, con Maj-Britt Nilsson, Birger Malmstein, Alf Kjellin: una ballerina vive nel ricordo di un suo amante suicida; finirà con lo sposare l'uomo che l'ha sempre amata: un'opera di amara malinconia che si illumina solo nel ricordo dell'amore nella casa in riva al mare, un flashback che «brilla di spontaneità, di emozione, ed è tuffato in una luce lieta, intessuta di passione delicata e di erotismo discreto». Su Raiuno alle 20,40 un bel film pieno di mistero e tensione, «Giorno maledetto» (1955, dur. 100') di John Sturges con Spencer Tracy, Robert Ryan, Anne Francis, Walter Brennan, Ernest Borgnine, Lee Marvin: a una stazioncina nel deserto scende un uomo anziano e senza un braccio accolto da tutti con ostilità; deve consegnare una medaglia alla memoria al padre giapponese di un soldato nippo-americano, ma il vecchio è stato ammazzato anni prima da un gruppo di delinquenti; gran finale a colpi di bottiglie molotov. Su Italia 1 alle 20,40 terzo capitolo della serie «Cielo di piombo ispettore Callaghan» (1976, dur. 95'), di James Fargo: anche qui Clint Eastwood con i suoi metodi poco ortodossi ma evidentemente efficaci.

Ingmar Bergman

affare fatto
tel. 6502165

UNA SOLUZIONE «SPEDITA» PER I TUOI AFFARI

Compila il coupon e spediscilo a AFFARE FATTO - Publikompass C.so Massimo d'Azeglio 60 - Torino oppure consegnalo agli sportelli PK: via Marenco 32 o via Roma 80 - Torino.

Pubblicate gratuitamente il seguente annuncio: RUBRICA N. _____

COGNOME NOME

Telefono

Conserva questo annuncio
Ti dirà cosa fare in 20 minuti quando hai 20 minuti

Recati al più presto presso la più vicina sede dell'A.V.I.S. e chiedi di donare il tuo sangue. Poche formalità e una firma ad una domanda ti fanno socio effettivo della nostra grande famiglia. Ma puoi anche restare solo un donatore se non vuoi partecipare democraticamente alla vita della nostra associazione che gestisce direttamente le sue "unità di raccolta". E non per questo sarai meno meritevole di quel contributo che dai. Tu ci chiederai: ma che razza di uomo è un donatore? Il donatore, ti rispondiamo, non è una bestia rara né un eroe, né un martire, né un santo e neppure un povero grullo, ma un operaio, un contadino, un impiegato, uno studente, un artigiano o un artista, un libero professionista o una casalinga come te, che si è reso conto con la massima naturalezza e senza alcuno sforzo di ordine intellettuale di poter essere utile agli altri indipendentemente dal loro sesso e condizione sociale, dalla loro opinione in tema di fede, di religione, di politica o di censo.

AVIS
Associazione Volontari Italiani del Sangue

Dona sangue. Ti sentirai meglio.
Tel. 011 634.426

UNITA' DI RACCOLTA:
Via Ventimiglia 1 (Ospedale Sant'Anna) — *ore 8/12 feriali e festivi*
UNITA' RACCOLTA MOBILE:
Porta Nuova (Giardini Carlo Felice) - Ospedale G. Bosco — *ore 8/12 feriali*

bamyartyst

CENTRO TESSILE MILANO
CERNUSCO S/NAVIGLIO

Presentazione delle Collezioni Autunno/Inverno 91

15 domenica settembre

apertura degli showrooms

collezioni di modapronta uomo, donna, bambino

SS. 11 Padana Superiore 16/18 - Tel. (02) 92103722 - 92103787

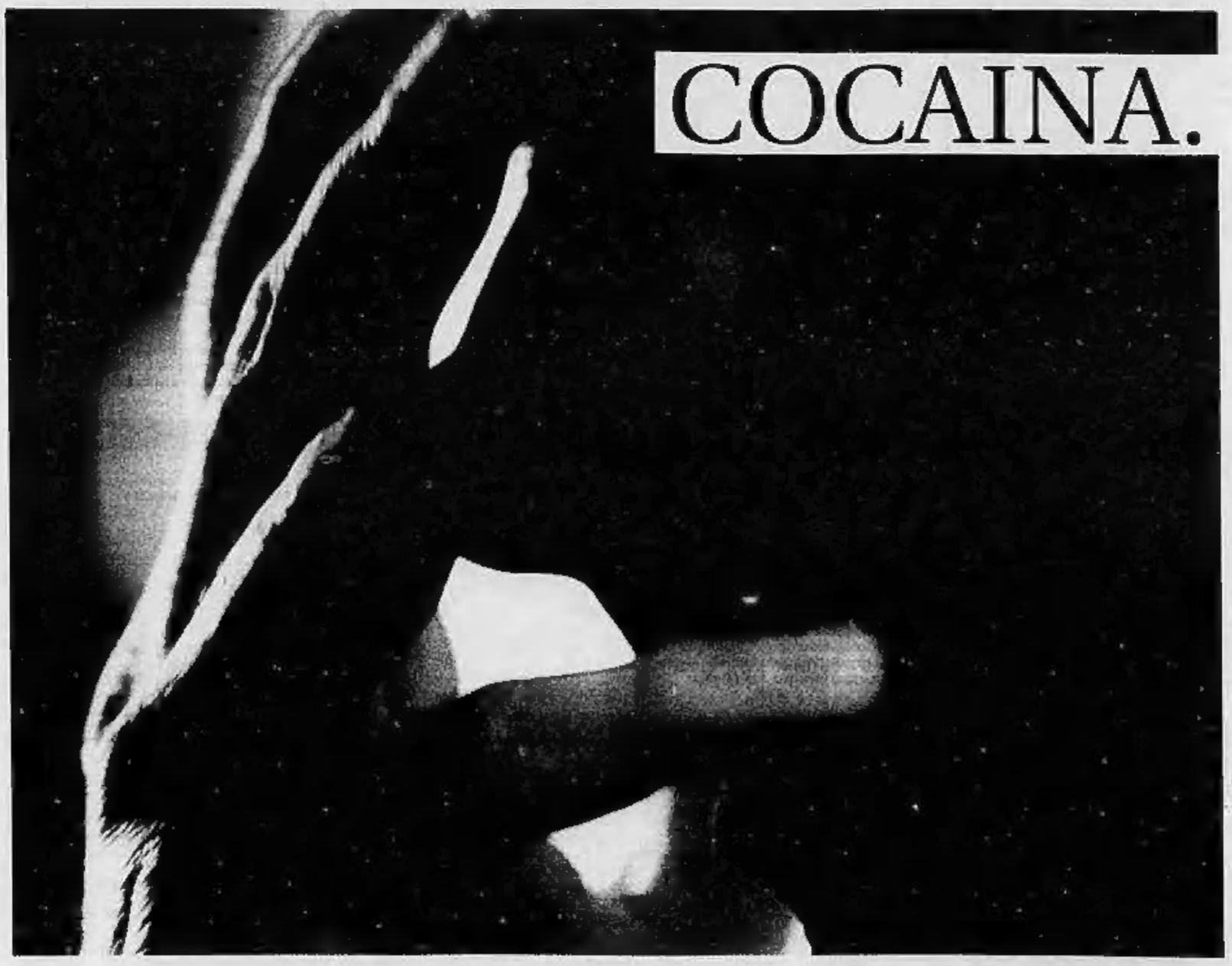
ACCESSORI MODA MILANO - AFRODITE DI BARELLI - ALBERT DIFFUSIONE - ALCA - ALESSANDRI RAFFAELE - AL MAX - AMICA - ANNI 60 - ARCADIA MODA - ARCOBALENO - BANDA PRIMA - BATIZA - BAUTRA - BERLAMMIA - BLETTA CONFEZIONI - BONAVENTURA - BY DIESEL - CA DIFFUSIONE - CARMEN - C'E' UOMO... E UOMO - CHARLY - CHIARA BASSI - CIAK DIFFUSIONE - CLARSON - COMMERCIALE RADICI - CORPINAY NORD - CORCINA - CREAZIONI ARIANNA - CUCCHI DUE - CUCCIOLO NEW MAGAZINE - DAVID - DERSAL - DIMENSIONI - DOC FACTORY - DRESS SHOP - DRIVE IN - DUE PIU - DUOMETRE SYSTEMS ITALIA - ECLIPSE - EDO PRONTO MODA - EDWARDLINE - EFFEMERO - EGIZIA - ELISA LANDRI BY CERUTI - EMPORIO MAGLIA - EQUIPE - ERNESTO RE - EUROCONF - EUROTEX - EVERY SERVICE - FAR EAST - FAX UOMO - F.B. MODA - FERRARIS - FEBAS - FINGROSS CARD SYSTEM - FLASH MODE - GIEMME - GIORDANO - GOLDENTEX - GRANCH - GRAZIANO - GREEN GREEN CLACSON - GREY HUNTER - GU AN - GUCCI - HAPPY'S-POZZI - HEFTON ITALY - IDEA CASUAL - IDEA MODA ALVI - IL CAMICIAIO - IL VERDE MENTA - I MABES SPRITY - INDRO JUNIOR - INVERNI 2 - LA DONNA - LA MADELEINE - LANDES - LA SCUILLERINA - LE COSE DI MALU - LIFE - L'OFFICINA DELLA MODA - L.D. BEAR - LUCY MODA - CICCIRI - MACEDONIA - MAESTRI ITALIANI - MAGAZZINI GARVITO - MANUEL PEZZOLI - MAUCCI - M.G.A. PICCOLO TEATRO - MODA IN - MODA ML - MONDO UOMO - MORI - NEW FANTASY 85 - NEW FEELING - NEW FOLKING - NEW KEP MODE - NISI - NUOVA ERA - NUOVO LOOK - ONTX - PALM BEACH by MARIANO - PAMELA - PARISI - PASTORE-BARLOCCO - PAULLI - PETRELLI - PIRANINO - POOL MANIA - P.P.M. - PROGEM - PROGETTO MODA donna-uomo - PROMESSE - QUERCIA - RIVA TRASPORTI - F.LLI SAPIO - SALA RAPPRESENTANZE - SAMA DIFFUSIONE - SANVITO LUIGI - SERVOLLI MILANO - SEVEN LIFE - SPARTO donna-uomo - SPARZO UOMO - SHAMPOO - SIRONA - STRETCH - TALIAN CONFEZIONI - TEMPO MODA - TENTAZIONI - TESSILRICAMI - TIFFANY - TY BREAK - TUTTOSPORTO - U.B. CONFEZIONI - UBERTI PAOLO - UNION BAY - UNITED PROJECT - VIA VAI - VICTOR - VIGORELLI - VITAMINA - VOLPE DIFFUSIONE - WAL CAST - WALTEX - WATERGATE - ZAMBAITI-HAPPIDEA - ZUCCHERO - BANCA PROV. LOMB. - DEVY BAR - MEC BAR - SNACK BAR - SELF SERVICE - DIREZIONE CTM

Apertura dalle 8,30 alle 18,00 (orario continuato)

Ingresso consentito ai possessori di invito o tessera CTM oppure fotocopia di licenza di Commercio

AAA ITALIA

COCAINA.



Sui danni provocati dalla cocaina è il momento di fare chiarezza. Le più recenti ricerche medico-scientifiche condotte a livello internazionale dimostrano che:
- LA COCAINA PRODUCE GRAVI DANNI AL CERVELLO, perchè induce uno stato di deficienza biochimica a livello cerebrale, cioè un esaurimento dei circuiti nervosi sovrastimolati dalla droga;
- LA COCAINA È UNA DROGA ALTAMENTE UNCINANTE, perchè crea una dipendenza psichica tanto difficile da controllare e combattere quanto quella fisiologica prodotta dall'eroina;
- LA COCAINA DISTRUGGE LA PERSONALITÀ, perchè produce gravi alterazioni psichiche come profondi stati di ansia, depressioni, allucinazioni, attacchi di panico, fino a episodi di psicosi paranoidea;
- LA COCAINA PUO' UCCIDERE già alla prima assunzione: un errore di dosaggio può causare emorragie cerebrali, convulsioni, aritmie cardiache con collasso cardiorespiratorio.

Non fatevi ingannare dalla cocaina. Nè da chi la usa. È la droga dei perdenti.
Per saperne di più non esitate a contattare l'Associazione Italiana contro la Diffusione della Droga, via Andrea Doria 17, 20124 Milano, tel. 02/6690741.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CONTRO LA DIFFUSIONE DELLA DROGA. A.I.D.D.

É DEFINITIVAMENTE PROVATO: LA COCAINA PROVOCA GRAVI DANNI AL CERVELLO.

IN PIAZZA GUALA

Riapre questa sera la discoteca Naxos è tutta rinnovata e piena di sorprese

TORINO ● Da questa sera un po' di Rimini arriva a Torino: completamente rinnovata e con una capienza di oltre mille posti, riapre la Naxos di piazza Guala, l'unica vera maxidiscoteca della città, in grado di competere per dimensioni a livello delle attrezzature con le più blasonate concorrenti nazionali e internazionali e ben determinata a estendere la febbre del sabato a tutte le altre sere della settimana, in una città che a tutto questo non è ancora abituata. Per raggiungere l'obiettivo, quelli del Naxos non hanno badato a spese, e neppure hanno risparmiato la fantasia. Così non possono proporre un ricco carnet di iniziative a sorpresa, molte delle quali ancora coperte dal segreto. Un gruppo di belle ragazze, ad esempio, sta girando la città a bordo di una splendida auto d'epoca e di una carrozza a cavalli, per annunciare che stasera, alle 22,30 si balla con la musica dal vivo di Orlando Johnson. E nei prossimi giorni altri mezzi di trasporto, più grossi e colorati, verranno in soccorso dei ragazzi che per andare a ballare non vogliono o non possono usare l'automobile.

In piazza San Carlo per far pubblicità

CONCERTI

Raf al Palasport Nomadi in cintura

TORINO ● Due gli appuntamenti musicali in programma per questa serata di sapore autunnale. Il cantautore Raf sarà al Palasport, per la Festa de L'Unità: inizio del concerto alle 21,30, prezzo del biglietto 25 mila lire, organizzazione Metropolis e Radio Veronica One.

Tempo permettendo, i Nomadi, in occasione del loro trentennale «on the road», si esibiranno, alla stessa ora, al campo sportivo comunale di via Einaudi a Moncalieri.

INTERVISTA Il dopo concerto di Piero Pelù, leader del gruppo fiorentino che ha emozionato i cinquemila spettatori ieri sera al Palasport per oltre due ore

Musica al vetriolo è l'ora dei Litfiba

TORINO ■ *«Ci siamo presi una bella rivincita»*. A Piero Pelù, toscanissimo cantante e leader dei Litfiba, quella Juve-Fiorentina d'inizio campionato proprio non è andata giù. Per questo l'aver letteralmente espugnato il Palasport di Torino (tutto esaurito, biglietterie chiuse, cinquemila spettatori) lo fa doppiamente contento. Pelù ha sul volto le due ore abbondanti di musica al fulmicotone che lui e i Litfiba hanno appena finito di riversare sul pubblico. Ieri sera erano attesi con impazienza, sulle gradinate campeggiavano persino striscioni con frasi tratte dai loro testi. E i Litfiba non hanno deluso. Sin dall'inizio, da quando Pelù è salito sul palco brandendo una luce accecante da auto della polizia, lo spettacolo è stato serrato e incalzante. Pelù, quasi subito a torso nudo, inguainato in un paio di pantaloni neri, ha tenuto il palco con vigore, correndo in lungo e in largo, arrampicandosi sulle casse, persino - colto da una specie di raptus - gettandosi a volo d'angelo sul pubblico. A fine concerto, in camerino, seduto all'indiana su un tavolo, Pelù non fa mistero della propria soddisfazione: *«Non bisogna credere a chi dice di non provare emozione ai concerti. Io sono emozionato prima, perchè non so mai cosa mi aspetta, soprattutto in una città come Torino; e poi anche sul palco, quando capita come stasera: la gente gridava più forte dell'impianto...»*. Oltre che al fulmicotone, il concerto è stato anche, molto spesso, al vetriolo: tra un brano e l'altro, un continuo susseguirsi di invettive contro Andreotti, Craxi, il Governo, contro *«quarant'anni di menzogne»*. Cosa significa, oggi, fare musica *«politicizzata»*? *«Noi non facciamo politica. Il brutto è che la politica cerca di fare noi, nel senso che cerca di farci fessi. Basta vedere certe leggi, certi provvedimenti, basta entrare in un ospedale per capirlo. Noi siamo degli elettori e contribuenti che fanno musica. E con la musica esprimiamo il nostro dissenso»*. Ma qualcuno vi accusa di incitare i giovani alla violenza. *«E come? Purtroppo bisogna fare i conti con il vecchio luogo comune bacchettone che si ostina a voler vedere nel rock qualcosa di violento. Lo hanno detto di tutti, da Elvis in avanti»*.

Otto anni fa, a Torino, i Litfiba avevano suonato al *«Big»*, presentati come uno sconosciuto ma promettente gruppo fiorentino. Cos'è cambiato da allora? *«Siamo diventati* - prosegue Pelù ridacchiando - *meno romantici e un po' più animaleschi. Ma per il resto lo spirito con cui facciamo musica è lo stesso: facciamo la nostra musica, ci mettiamo moltissimo, quello che viene da fuori e quel che abbiamo dentro»*. E l'*«altra»* musica italiana, per intenderci quella di Sanremo? *«Sanremo non ci interessa. Posso dire che in generale è il classico esempio di mentalità italiana, solo applicata alla musica»*. Sarebbe a dire? *«Vincere, vincere a tutti i costi. I mezzi sono tutti buoni. E la qualità, naturalmente, non conta»*.

Paolo Buzzolan

Piero Pelù dei Litfiba

Con Brel sulla luna: favole e memorie parlando di canzoni

Da ieri al Garybaldi di Settimo il monologo di Antonio Labella.

Antonio Labella

SETTIMO TORINESE ■ Si è portati a sottovalutare il monologo, considerandolo come una specie di spettacolo incompiuto. L'attore solo, spesso calato in una scena neutra o totalmente spoglia, vive nel flusso stesso delle parole e in una convenzionalità che solo raramente trova un'intrinseca ragione al suo essere. Se non poggia su una salda costruzione drammaturgica, il monologo rimane circoscritto a una prova d'attore, a un virtuosismo a volte accattivante, ma certamente fine a sé stesso. Eppure l'attore solista, colui che fuori di finzione non rappresenta altri se non se stesso nell'atto di narrare, incarna la forma più antica di teatro. Nel piacere della trasmissione del patrimonio culturale di una precisa comunità, il teatro delle origini trova il suo elemento motore e di fascinazione. La parola e il gesto diventano tramite per uno spettacolo che si realizza esclusivamente attraverso l'immaginazione dello spettatore. Se sono pochi i narratori solisti che perseguono l'arte di fare sognare, è più facile imbattersi in attori che desiderano misurare le proprie forze sulla scena in competizione con sé e con il pubblico. Si individua allora un testo ritagliato attraverso incursioni nell'opera di autori famosi, che viene poi offerto alla platea asetticamente, più come una partitura eseguita che come spettacolo complesso. E' un po' quello che accade ad Antonio Labella, che presenta da ieri al Teatro Garybaldi di Settimo *Mon Brel*, montaggio a quattro mani con Franco Collimato di testi del cantautore Jacques Brel. Nella finzione della scena, improbabile viaggio metafisico sulla luna diventa il pretesto per un'affabulazione autobiografica, un riemergere continuo di frammenti e memorie. Il vaniloquio che ne segue si snoda come il consuntivo finale di una vita, sullo sfondo di una solitudine ostentata, che non riesce a varcare gli angusti confini di uno spazio scenico claustrofobicamente demarcato al minimo. Di là dal montaggio dei testi lo spettacolo si traduce in un sobrio contenitore, che permette ad Antonio Labella, uscito due anni fa dalla «Bottega» di Vittorio Gassman, di dar saggio dei mezzi espressivi raggiunti.

Alfonso Cipolla

E' magico il piano di Stanislav Bunin

TORINO ● A pochi mesi dall'ultimo concerto tenuto con grande successo per l'Unione Musicale, Stanislav Bunin, tra i migliori talenti pianistici dell'ultima generazione, è tornato a Torino per «Settembre Musica».

Quella volta, all'Auditorium, aveva eseguito Bach e Mozart suscitando calorosissimi consensi e un certo stupore per la personalità delle sue letture. Ieri, nella stessa sala e un tutt'altro repertorio, Chopin e Rachmaninov, ha confermato che siamo di fronte ad un interprete con caratteristiche eccezionali.

L'alone mitico che si porta appresso per essere discendente diretto di Heinrich Neuhaus, caposcuola del pianismo russo, rende questo giovane dall'aspetto asciutto e riservato, dall'atteggiamento un po' schivo, ancora più attraente ai cultori e agli esegeti della tastiera. Che hanno avuto di che discettare a lungo soprattutto sulla prima parte del programma incentrata su due grandi pagine del pianismo di ogni tempo, la Fantasia op. 49 e la Sonata op. 35 di Chopin.

Della prima, Bunin coglie in pieno il carattere di opera definitiva e fa affiorare, attraverso una timbrica vivida e cangiante, la profonda complessità della pagina, le componenti intellettualistiche ed emozionali che si sovrappongono in un gioco rapinoso e trascinante.

Alla base del disegno del pianista si trovano una chiarezza e un nitore fondamentali per costruire le prodigiose architetture formali di quest'opera chiave ancora per molti versi impenetrabile.

Costantemente curvo, quasi a ridosso della tastiera, Bunin sembra penetrare la segreta interiorità dello strumento per centellinarne il succo, catturare gli echi e le risonanze più riposte.

Nella chopiniana opera 35, inossidabile anche rispetto al logorio provocato da troppe esecuzioni senza storia, Bunin riesce a raccontare qualcosa di personale. Non gli interessa enucleare la bella frase o ricercare edonisticamente il suono perfetto. Ciò che gli sta a cuore, e lo si comprende dalla concentrazione assorta e un po' maniacale con cui si isola con e dentro lo strumento, è restituire il tono vitale dell'opera. Con le prime battute del grave di apertura, Bunin solleva il sipario su un quadro di angosciosa drammaticità. Dietro le note un senso di irrefrenabile conciliazione. Né si può tacere del rilievo dato allo scherzo e ai suoi lugubri presentimenti, una capacità di graduare il colore che non è facile sentire nemmeno in tempi nei quali ormai tutti i concertisti posseggono tecnica eccellente.

La Marcia funebre, che ha condannato queste sonate a una celebrità senza precedenti, staccata con un tempo meno lento del solito, richiama il senso del dolore, ma anche l'inquietudine che emana da atmosfere allucinate.

Il Rachmaninov dei Preludi e degli «Etudes tableaux», di cui Bunin esegue una oculata selezione, è come un tuffo nel passato. Sembra il programma di un concerto Anni 50. E che concerto. Un'autentica prova d'interprete.

Giorgio Gervasoni

Viene da Mosca e adora Torino

TORINO ■ Sulla tastiera del pianoforte dell'Auditorium le mani di Stanislav Bunin, russo di Mosca, arpeggiano note di Chopin e Rachmaninov. *«Ma la nonna era italiana* - spiega - *e del vostro Paese amo tutto, dall'arte alla cucina, dalla cultura alla musica»*. Biondo, elegante, colpisce per la tecnica impeccabile e per gli occhi di un blu intenso. *«Come i gatti* - afferma sorridendo - *anche se il paragone, pur calzando perfettamente, mi disturba perché non sono propriamente un amico degli animali. Preferisco i rapporti con i miei simili e vivere nel verde della natura»*. Di Torino è, però, innamorato. *«Per l'architettura dei palazzi fantastici* - riferisce orgogliosamente - *che ho scoperto già nell'87 appena ventenne. Da allora sono venuto nella vostra città almeno cinque volte e non posso fare a meno di ammirare i negozi luminosi e gli ampi viali alberati»*. Nato sotto il segno della Bilancia (rispondendo, dondola le braccia) è molto superstizioso. *«Ma non come intendete voi. Il mio sistema è un segreto, anzi è un mistero solo mio»*. Non ricorda i complimenti e non gli interessano le critiche favorevoli. *«Perché* - conclude - *devo migliorare sempre più la mia tecnica, raffinandola. Non reputo mai perfette le mie esecuzioni, quindi non sono soddisfatto completamente»*. Intanto qualche critico, alla fine del concerto, profetizza. *«Fra qualche anno faranno la coda per ascoltare Bunin. E' un vero talento»*.

Walter Baldacci

IN CITTA'

RITROVI

AL BAGATELLE: serata per adulti, volumi moderati, musica di tutti i generi. L. 13.000.
CHALET: ore 21 i ragazzi del sole.
CLUB 84: ore 15,30 con Rocky danze e ritmi per tutti. Valida tessera «A passo di danza».
CLUB 84: questa sera ore 21 con Rocky i suoi solisti ed il M° Cosmo «Fantastico venerdì»
DANZE SMERALDO (Chivasso): ballano tutti anni. Gruppo 2 Allano.
DU PARC ESTIVO: ballando sotto le stelle in compagnia della luna con Danilo ore 21. Tel. 521.5536 - 521.5275.
EXTREME CLUB DANZE (v. Genova 268/b, tel. 805.0617): il vero liscio si balla da noi! Ore 21 orchestra attrazioni il Record.
FRENZY DANCING (Ivrea, tel. 0125/230.064): ore 21 ballo liscio ecch. Ungarelli.
LE ROI: ore 21 di tutto un po'... di più
NUOVO GARDEN (tel. [illegible]3443): ore 15,30 da noi «A passo di danza». Ore 21 il venerdì è sempre una Gran Festa, con spumante e pasto a tutti con l'orch. Gruppo 5.
SERENELLA DANZE (c. Francia 110, Cascina Vica, tel. 959.62.67): ore 15 e 21 discoliscio. Ingresso libero. Ore 21 Paolo del Liscio.
TANGO SALA DANZE: Ore 21.

DA BEPPE venerdì e sabato ore 21 serata con orchestra sabato serata Hawaiana. Tel. 337.985 - 335.2603 - 0337.221.072.
OSTERIA TRILUSSA: Se magna mejo e avemo pure eliminato l'inflazione. Pren. Tel. 514.496 - 436.1466.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
RISTORANTE PIZZERIA MACUMBA (Pinerolo, tel. 0121 74.115 - 58.826): sale per pranzi di nozze, cena con orchestra.
S. GIORGIO - Ristorante - Danza - Valentino: La Piana's Trio - c. Albertini.

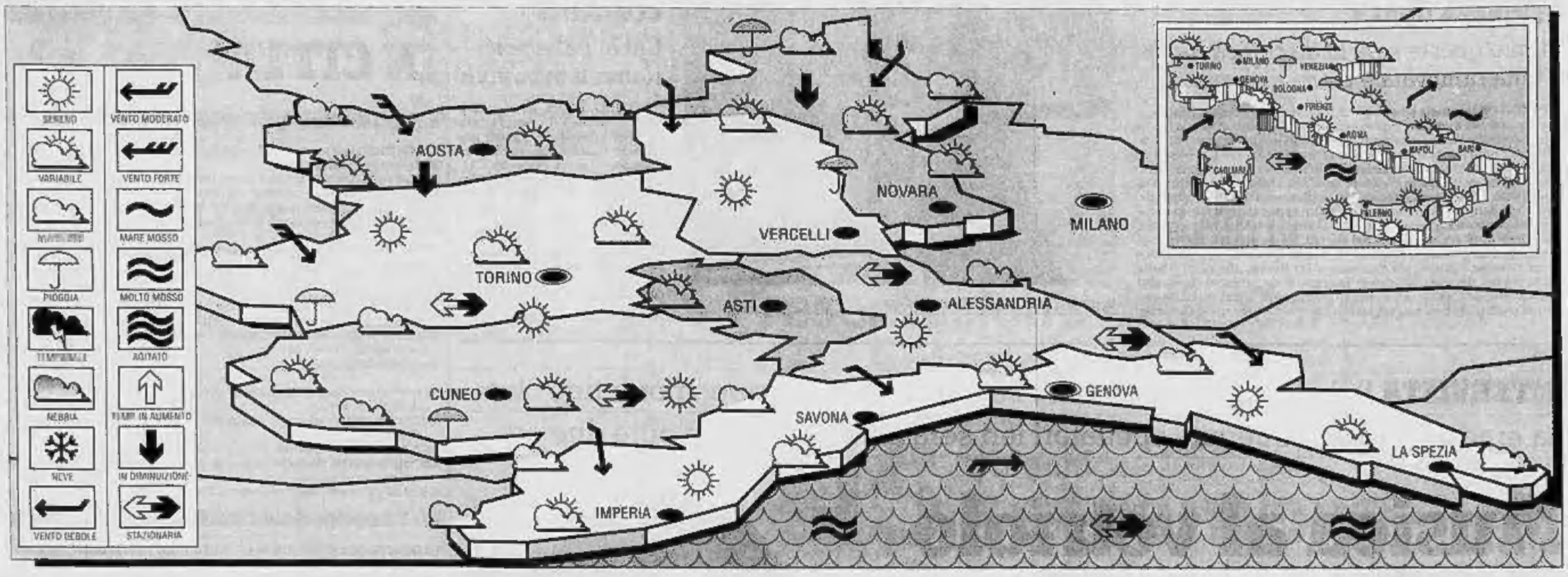
TEATRI

TEATRO REGIO (piazza Castello 215, telefono 88.151): mostra **L'arcano incanto.** Sino al 29/9. Or.: 10-20 giovedì e sabato 10-23, lunedì chiusa. Biglietti L. 6000-4000-2000 (scuole). Informazioni tel. 011 88151.
ADUA (corso Giulio Cesare 67, tel. 248.2276): **Il gruppo della Rocca.** Dal 25 al 30 settembre il Gruppo della Rocca in **Sbogliando il cartellone: appunti, curiosità, citazioni,** recital presentazione della stagione 91/92. Inizia campagna abbonamenti: 25 settembre. Per informazioni tel. 248.2276 / 267.871.
ALFA TEATRO (via Casalborgone 18/1, telefono 812.61.14: Sono aperte le iscrizioni agli esami di ammissione per la **scuola di teatro** a tempo pieno (durata triennale - 20 ore sett.). **Un corso per allievi attori** (durata triennale - 5 ore settimanali). Dal 19/9 saranno in vendita gli abbonamenti per la nuova stagione teatrale. Inf. c/o segreteria di Alfa Teatro 9-13 14-18.
ALFIERI (piazza Solferino 4, telefono 53.54.40): **Il fiore all'occhiello** 9 grandi spettacoli, conferma al posto fisso fino al 15 settembre. Nuovi abbonati dal 16/9: tutti i giorni ore 9-13; 15-19.
ARALDO (via Chiomonte 3, telefono 33.17.64): **Teatro dell'angolo.** Mercoledì 25 settembre ore 21 «Presentazione del Cartellone in Abbonamento 1991/92». Ingresso libero.
AUDITORIUM RAI (piazza Rossaro, telefono 880.74.961): **Auditorium Rai - Stagione Sinfonica Pubblica 1991/92.** Conferma abbonamenti: dei giovedì dal 17 al 21 settembre; dei venerdì dal 20 al 27 settembre. Nuovi abbonamenti dal 28/9 al 2/10 (domeniche comprese) orari: 9,30/13 - 15/18,30. Tel. 810.4053-810.4961.
COLOSSEO (via Madama Cristina 73, telefono 669.60.34: Stagione Teatrale 1991/92. Iniziata vendita abbonamenti: otto spettacoli a posto fisso. Programma degli spettacoli disponibile presso Casse Teatro. Biglietteria aperta tutti i giorni dalle ore 10-13 15-19. Domenica riposo. Per inf. tel. 669.60.34 / 650.51.95.
ERBA (corso Moncalieri 241, telefono 636.5547): Stagione Teatrale 1991/92, 8 spettacoli con posto fisso. Dal 12/9 è aperta la biglietteria per rinnovo abbonamenti posto fisso e prelazione nuovi abbonamenti. Tutti i giorni dal lunedì al sabato ore 9-13; 15-19.
GABETTI (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197): vendita abbonamenti stagione '91/'92 n. 5 spettacoli a scelta.
GARYBALDI TEATRO (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): riposo.
GIANDUJA TEATRO - MARIONETTE LUPI (via Santa Teresa 5, telefono 530.236): Museo della marionetta. Riapertura 14 settembre.
JUVARRA (via Juvarra 15, telefono 513.705): dal 27 settembre Michele Di Mauro e Roberto Petrolini in **Verrà la morte e avrà i tuoi baffi** (prova generale di un appuntamento azzardato). Di M. Di Mauro e R. Petrolini. Inf. e pren. ore 16/19 tel. 513.705. Ingresso alla prima L. 10.000.
PREGOLI (piazza Santa Giulia 2 bis, telefono 812.2312): sono aperti gli abbonamenti per la stagione 1991/92 per prosa, cinema, balletti, concertistica.
NUOVO - (c.so M. D'Azeglio 17 - tel. 655.552). **Il gesto e l'anima - Stage internazionale.** Biglietteria per abbonamento a posto fisso dal 12/9 tutti i giorni da lunedì a sabato dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19. Stage internazionale con Osvaldo Bajro (Scuola nazionale Cuba). Inf. 669.0560 dal 26/8 dalle 15 alle 19.
TEATRO MACARIO (Bomboniera) (via Santa Teresa 10, tel. 561.36.94/95): Inaugurazione 21 settembre. Sono in vendita gli abbonamenti Stagione Teatrale 91/92 presso la biglietteria del Teatro. Ore 10-12,30; 15-18,30. **Balletto classico** diretta da Enrica Patrito. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di danza classica e moderna a.a. 91/92. Informazioni ore 10-12,30; 16-18,30.
TEATRO DI TORINO (piazza Mastena 9, telefono 795.603): **Scuola di danza classica e contemporanea** diretta da Loredana Furno. Informazioni ed iscrizioni presso la segreteria del Teatro dal lunedì al venerdì, ore 15,30-19,30. Centro di perfezionamento via Principessa Clotilde 3. Inform. tel. 473.0189. Ore 10/14.

OGGI ECCEZIONALE «PRIMA»
al REPOSI
«IL FILM PIU' ATTESO DEL XLVIII FESTIVAL DEL CINEMA DI VENEZIA»

ALFIERI
STAGIONE '91-92
IL FIORE ALL'OCCHIELLO
9 GRANDI SPETTACOLI
CON CONFERMA ABBONAMENTI A POSTO FISSO E NUOVI ABBONAMENTI
Per consentire una regolare affluenza alle biglietterie la prelazione per i vecchi abbonamenti è prorogata al 25/9. Biglietteria tutti i giorni ore 9-13 e 15-18

MAXOS Discoteca
Piazza Guala - TORINO
OGGI ORE 22,30
ORLANDO JOHNSON



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. La depressione in transito sul Mediterraneo centrale continua ad essere alimentata da correnti umide atlantiche e calde africane. Mentre sul Mediterraneo centro-orientale permangono condizioni di variabilità.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Ancora tempo variabilmente perturbato ma in miglioramento su tutte le regioni. Su Piemonte e Valle d'Aosta schiarite alternate ad isolati annuvolamenti sui rilievi. Sulla Liguria cielo permanentemente coperto con residui fenomeni temporaleschi sulle zone interne.
TEMPERATURE. Stazionarie ma in moderata riduzione sulle zone influenzate dalla precipitazioni.
VENTI E MARI. Deboli o moderati da Sud-Sud-Ovest con mari da poco mossi a mossi sia di Ponente che di Levante.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Il transito della perturbazione sulle regioni centrali della penisola dovrebbe lasciare spazio a tempo più stabile con ampie zone di sereno alternate a isolati annuvolamenti sui rilievi appenninici. Temperature in ribasso. Venti deboli o moderati. Mari poco mossi ma con moto ondoso in aumento.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

	min	max
Bolzano	17	24
Verona	15	25
Trieste	21	25
Venezia	18	25
Milano	17	22
Torino	18	20
Cuneo	14	21
Genova	18	26
Bologna	17	22
Firenze	19	27
Pisa	18	30
Ancona	19	31
Perugia	17	25
Pescara	15	27

	min	max
L'Aquila	11	25
Roma Urbe	15	30
Roma Fiumi.	20	29
Campobasso	16	27
Bari	17	29
Napoli	19	28
Potenza	14	26
S.M. Leuca	20	25
R. Calabria	18	32
Messina	22	27
Palermo	23	30
Catania	18	29
Alghero	17	30
Cagliari	20	29

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	5	20	sereno
Atene	16	29	variabile
Bangkok	24	33	variabile
Berlino	7	19	sereno
Bruxelles	5	21	sereno
Buenos Aires	15	25	sereno
Copenaghen	9	17	nuvoloso
Dublino	12	17	nuvoloso
Francoforte	np	np	np
Gerusalemme	19	29	sereno
Ginevra	20	27	pioggia
Helsinki	5	10	nuvoloso
Honolulu	23	31	sereno
Il Cairo	22	36	sereno
Lisbona	20	27	nuvoloso
Londra	13	20	nuvoloso
Los Angeles	16	24	sereno
Madrid	18	33	pioggia
Montreal	11	16	sereno
Mosca	11	16	nuvoloso
New York	22	28	nuvoloso
Parigi	14	24	sereno
Pechino	15	27	sereno
Rio de Janeiro	20	27	nuvoloso
Sydney	8	18	sereno
Tokyo	22	29	sereno
Varsavia	11	23	nuvoloso
Vienna	18	21	nuvoloso

la lingua inglese s'impara alla BRITISH SCHOOL
in via giolitti 55 tel.011/874806-877952 torino

Stasera al Cinema

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 856.321
Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Vist.16 — Liz, bellezze dei marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione
Drammatico
Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata ★★★★/●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.321
L'amore necessario, di Fabio Carpi. Con Ben Kingsley, Marie-Christine Barrault. Colori. Vist. 14
Prima visione
Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 297.167
Risvegli, di Penny Marshall, con Robert De Niro, Robin Williams — Da un libro del neurologo Oliver Sacks, la storia vera di pazienti risvegliati dopo un coma durato decenni. Ma l'approccio con la loro nuova vita non è per niente facile
Drammatico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per lavori

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
I ragazzi degli Anni 50, con C. Young, K. Cougan, M. McKean. Usa. Colori. Non vist. — Avventure, amori e vita di un gruppo di teen-ager americani nei mitici Anni 50
Commedia
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★/●●●

ARLECCHINO
corso Raffaello 22 ☎ 587.190
Scappatella con il morto, di G. Shapiro. Con K. Alley.
Prima visione
Ore 16,50; 18,30; 20,40; 22,30

CAPITOL
via San Domenico 24 ☎ 542.326
Tartarughe Ninja II - Il segreto di Ooze, di Michael Pressman, con Paige Turco, David Warner. Usa. Colori. Non vietato — Ritornano le quattro tartarughe mutanti che lottano per difendere il segreto della loro imbattibilità
Fantastico
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★/●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.116
Vito e gli altri, di Antonio Capuano, con Nando Triola, Maria Rosaria De Cicco. Non vist.
Oggi la prima
Ore 15,30; 18; 18,30; 21; 22,30

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/E ☎ 543.246
Edward mani di forbice di Tim Burton, con Johnny Depp, Winona Ryder. Usa. Col. Non vist. — La vita difficile di un androide sensibile ma incompleto che ha al posto delle mani lame affilatissime
Fantastico
Ore: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/E ☎ 546.246
Un bacio prima di morire, di James Dearden. Con Matt Dillon, Sean Young. Usa. Colori. Vist. 14 — Un affascinante giovane assetato di successo e denaro non esita ad uccidere una donna, ipnotizzare la sorella e ricattare il suocero
Thriller
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

CRISTALLO
via Cellini 5 ☎ 660.71.00
King of New York, di Abel Ferrara, con Christopher Walken, Davis Caruso, Larry Fishburne. Italia '91. Non vietato — Lotta spietata tra gangster per avere supremazia totale nel traffico di droga a New York
Drammatico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

DORIA
via Gramsci 9 ☎ 542.422
Dove comincia la notte, di Maurizio Zaccaro, con Tom Gallop, Cara Wilde. Colori. Non vist.
Oggi la prima
Ore 15,25; 17,15; 19,05; 20,55; 22,45

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5341
Grido di pietra, di Werner Herzog. Con Vittorio Mezzogiorno, Malhilda May, Donald Sutherland. Colori. Non vist.
Prima visione
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 Aria cond.

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5341
Una storia semplice, di Emilio Greco. Con Gianmaria Volontè, Gianmarco Tognazzi, Ricky Tognazzi. Colori. Non vist.
Prima visione
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 Aria cond.

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5341
L'amore necessario, di Fabio Carpi. Con Ben Kingsley, Marie Christine Barrault. Colori. Vist. 14
Prima visione
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 8 ☎ 571.542
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non vist. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere
Drammatico
Ap. ore 16 Film 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 690.55.47
Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non vist. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale
Thriller
Ore: 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

ETOILE (ex Torino)
via B. Buozzi 6 ☎ 530.853
Rossini Rossini, di Mario Monicelli. Con Philippe Noiret, Jacqueline Bisset, Sergio Castellitto
Prima visione
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30

FARO
via Po 30 ☎ 653.216
Piccola peste, di John Dugan, con John Ritter, Jack Warden. Usa Col. Non vist — Junior è un bimbetto pestifero che crea ogni sorta di guai all'ignara coppia che lo ha adottato, compresa la corrispondenza con un pluriomicida. Ma l'affetto lo guarirà
Commedia
Ap. 20,30 Film 20,45; 22,30 ★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 268.2087
I ragazzi degli Anni 50, con C. Young, K. Gougan, M. Mckean. Usa. Colori. Non vist. — Avventure, amori e vita di un gruppo di teen-agar americani nei mitici Anni 50
Commedia
Ore 16,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★/●●●

GIOIELLO
v. C. Colombo 31bis ☎ 806.780
Chiuso per ferie

IDEAL
corso Racconigi 4 ☎ 521.452.18
Hudson Hawk il mago del furto, di Michael Lehmann, con Bruce Willis, Richard E. Grant, Sandra Bernhard. Usa '91. Non vietato. Colori — Un abile ladro viene assoldato da due ricconi che vogliono impossessarsi della formula segreta che trasforma il ferro in oro
Commedia
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 835.75.03
Tango nudo, di Leonard Schrader, con Vincent D'Onofrio, Mathilda May. Usa. Col. Vist. min. 14 — Giovane polacca di Buenos Aires vive una intensa e disturbata passione d'amore con un ballerino
Erotico
Ore 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
Notte d'estate in città, di Michel Deville, con Jean-Hugues Anglade, Marie Trintignant. Francia Col. Vist. 14 — Lui e lei s'incontrano, fanno l'amore e nel chiuso di un appartamento confortevole trascorrono la notte parlando e scoprendosi a poco a poco
Commedia psicologica
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★★/●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.263
Thelma & Louise, di R. Scott, con Susan Sarandon, Geena Davis, H. Keitel. Colori. Non vist.
Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,25

NAZIONALE 1
via Pombe 7 ☎ 812.4173
New Jack City, di Mario Van Peebles. Con Mario Van Peebles, Wesley Snipes. Usa. Col. Vist. 14 — Un boss della malavita dei bassifondi di New York cerca di emergere spacciando crack in città
Drammatico
Ore 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 Aria cond. ★★★/●●●

NAZIONALE 2
via Pombe 7 ☎ 812.4173
Crack, di e con Giulio Base, Gianmarco Tognazzi. Ita. Col. Non vist. — Per sfuggire all'emarginazione e alla droga, sei ragazzi trovano rifugio e ideali in una palestra di boxe
Drammatico
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●

NUOVO ODEON
via Verolengo 9 ☎ 749.3393
Cattiva di Carlo Lizzani, con Giuliana De Sio, Julian Sands, Erland Josephson. It. Col. Non vist — Agli albori della psicanalisi, un giovane medico cerca di salvare una donna infelice e incompresa da tutti
Drammatico
Ore 20,20; 22,30 ★★★/●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 ☎ 532.449
Che vita da cani!, di Mel Brooks, con Mel Brooks, Lesley Ann Warren, Jeffrey Tambor, Stuart Pankin, Howard Morris. Usa. Colori. Non vist. — Per scommessa un ricco professionista va a vivere tra i barboni con cui fa amicizia e scopre una nuova realtà
Commedia
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 ☎ 532.449
Marcia la via, di Bertrand Blier, con Michel Blanc, Jeane Carmet, Annie Girardot, Charlotte Gainsbourg, Anouk Grinberg. Francia. Col. Vist. min. 14 — La storia di due ragazze che insieme dividono vita, amori, sesso e tragedie
Drammatico
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 521.400
Muro di gomma, di Marco Risi, con Corso Salani
Oggi la prima
Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.145
Indizio di reato, di Irwin Winkler. Con Robert De Niro, Annette Bening. Usa. Col. Non vist. — In America durante gli anni del maccartismo un regista è accusato di essere comunista, perderà lavoro e amici
Drammatico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

STUDIO RITZ
via Juvarra 2 ☎ 8190.150
Mai senza mia figlia!, di Brian Gilbert, con Sally Field, Roshan Seth. Usa col. Non vist. — Una storia vera: una donna americana sposata con un iraniano si reca in vacanza nel Paese del marito, ma per lei e la figlia il soggiorno si rivelerà un incubo
Drammatico
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

VITTORIA
via Roma 226 ☎ 511.799
Insieme per forza, di John Badham, con James Woods, Michael J. Fox. Usa. Non vist. — Un giovane attore per entrare meglio nel ruolo di poliziotto viene assegnato ad un vero agente
Commedia
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 99 ☎ 748.2907
Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non vist — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana.
Pamphlet
Ore: 20,45; 22,30 ★★★/●●●●

Lunedì lire 7000. Da martedì a domenica lire 10.000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Arci ecc.)

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

SETTEMBRE MUSICA

TEMPIO VALDESE
(c. Vittorio Em. 23)
Ore 16: **Claudio Montella**, flauto; **Andrea Repetto**, viola; **Gabriella Bosio**, arpa. Musiche di Salzedo, Fauré, Peyrotti, Debussy. Ingresso gratuito

TEATRO REGIO
(piazza Castello)
Ore 21. **Academy St. Martin-in-the-Fields**. Neville Marriner, direttore. Requiem in re min. K626 e sinfonia in re magg. K325 di W. A. Mozart. Ingressi dalle 20 al Teatro Regio

ALTRE VISIONI

CENTRE CULTUREL FRAN.
(v. Pomba 23, ☎ 545.338)
Fotografia: **L'Europe des cafés; Les cafés littéraires; Les cafés de Turin.** Orario mostre dal lunedì al venerdì dalle 10,30 alle 13 e dalle 15,30 alle 20

CUORE
(via Nizza 58, ☎ 667.666)
Green Card - Matrimonio di convenienza, con G. Depardieu, A. Mac Dowell. Ore 18,30; 22,15

DRIVE IN
(v. Sansovino, ☎ 228.5313)
Ghost. Ore 20; 22; 24

CINE TEATRO FREGOLI
(p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 612.2312)
Mamma ho perso l'aereo, di C. Columbus, con M. Culkin e J. Pesci. Ore 20,30; 22,30

LANTERI
(c. G. Cesare 80, ☎ 394.134)
Domani: **Aquila nera**, con C. Vandamme. Colori

MASSAUA
(p.zza Massaua 9, ☎ 795.603)
Un poliziotto alle elementari, con Arnold Schwarzenegger. Ore 20,35; 22,30. Ingresso 6000

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, ☎ 871. 068)
Marrakech express, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Fabrizio Bentivoglio, Giuseppe Cederna, Cristina Marsillach. Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, ☎ 871.068)
Saint Jack, di Peter Bogdanovich, con Ben Gazzara, Denholm Elliot (v. it.). Ore 16,20; 18,25; 20,30 e 22,30

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, ☎ 871. 068)
Coca Cola kid, di Dusan Makavejev, con Eric Roberts, Greta Scacchi, versione italiana. Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

SELENE D'ESSAI
(c. Belgio 53, ☎ 674.171)
Cyrano de Bergerac, di J. P. Rappeneau, con Gérard Depardieu. Ore 20; 22,30

LUCI ROSSE

ALESSANDRA
(via Sacchi 15, ☎ 511.398)
Depravazione, con Shauna Grant, Robert Waters, Colori. Apertura 14,30; ultimo 22,30

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
Belle, giovani e perverse, con Melin Jess, John Douglas. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30

CINECLUB
(v. F. Cairoli 15)
Film erotici. Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 109bis)
Grande momento per un matrimonio, di Richard Bennet. Col. No stop dalle 10 alle 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Perversioni internazionali, con Brigitte Monet, Rick Cassidy. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAJOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 267.976)
Film erotico, con M. A. Levine, A. Sambrel. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

METROPOL
(via P. Tommaso 5, ☎ 650.54.70)
Il piacere, la tenerezza e la carne, con Samantha Fox, Jerry Butler. Ap. 14,30; ult. 22,30

REGINA
(c. Reg. Margh. 183, ☎ 436.2002)
Games, con Christine De Bi, Frank Mitzare. 1ª visione. Col. Ap. 10 ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 497.765)
Selvaggia scatenata, con Tracy Lord. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 6000, rid. 5000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 656.361)
Traxxx 2, con Frank Mancini, Barbara Summer. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Piccola peste
CHIERI
MARILYN: Anna non convenz. V. M. 14
CHIVASSO
CINECITTA': Tartarughe Ninja parte II
POLITEAMA: Un bacio prima di morire
CIRIE'
NUOVO: Il silenzio degli innocenti
COLLEGNO
PRINCIPE: Un bacio prima di morire
REGINA: Come fare carriera molto disonestamente
STAZIONE: Ritorno alla Laguna blu
STUDIO LUCE: Tartarughe Ninja parte II
CUORGNE'
MARGHERITA: Replay di un omicidio
PERONA: Teneramente in tre
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
GRUGLIASCO
ROMA: Apache pioggia di fuoco
IVREA
ABCINEMA: chiuso per ferie
BOARO: King of New York
POLITEAMA: Un bacio prima di morire
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Il silenzio degli innocenti
MONTANARO
VITTORIA: Baby Pozzi e i giochi erotici in famiglia
ORBASSANO
MODERNO: Tartarughe Ninja II
SALA COMUNITA': riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Che vita da cani
ITALIA: I ragazzi degli Anni 50
RITZ: Il silenzio degli innocenti
RIVOLI
GIOIELLO: New Jack City
TORRE PELLICE
TRENTO: Le età di Lulù
VALPERGA
AMBRA: Piccola peste